

# Capítulo 1

## **Definición del tipo de estudio y la importancia de estudiar y de conocer a las adolescencias**

En este apartado se presentan las líneas iniciales que dieron origen al trabajo de investigación. Se enmarca la importancia de detenerse a estudiar y a conocer más a fondo qué es lo que pasa con el mundo de las y los adolescentes de ahora, a qué se enfrentan en este mundo en el cual les (nos) ha tocado vivir y qué relación guarda el desarrollo con los aportes al conocimiento surgidos desde la investigación social y educativa.

### **Características del estudio**

El presente trabajo es una investigación, la cual se ha desarrollado a partir de disfrutar de una estancia de año sabático en la Universidad Pedagógica Nacional, el objetivo central de este trabajo es dar cuenta del conocimiento acumulado en el estudio de las adolescencias o del desarrollo adolescente, ¿qué sabemos y qué nos hace falta por conocer? Una pregunta que se me ha hecho con frecuencia y que es la siguiente ¿por qué detenerse a estudiar a las adolescencias cuando existen temas mucho más importantes o mucho más relevantes en la agenda educativa?

Detenerse a estudiar y a conocer a las personas que se han dedicado a estudiar las problemáticas relacionadas con el desarrollo adolescente en todos los sentidos cobra sentido, cuando uno se da cuenta de que ahí reside un potencial. El conocimiento de las juventudes y de las adolescencias es importante porque en dicho sector de la población se concentra el futuro de toda nacional cuando los retos están en el presente.

Las y los adolescentes son el grupo de sujetos que se traduce en la bisagra que vincula en toda sociedad, a partir del recuento del desarrollo humano entre las infancias o el primer desarrollo con la adultez, entendida como el tercer desarrollo.

Las y los adolescentes son sujetos que se encuentran en medio de muchas cosas y eso los coloca en una posición de riesgo, pero también en una posición privilegiada para conocer qué sucede antes y qué pasará después de que se supere esta etapa.

A la adolescencia se le describe como una etapa de crisis, de desprendimientos y de rupturas; los sujetos que viven aquí, so objeto del embate de las voces y las persecuciones que provienen del mundo exterior y que habla y grita desde el interior de cada sujeto. Las exigencias producto de la tradición y la prescripción y los deseos producto de un mundo en constante transformación se tornan en un torbellino, que termina haciendo crisis por el cúmulo de presiones y de exigencias de lo que la sociedad quiere y desea de estos sujetos.

Como afirman Juan Antonio Taquenca Belmonte *et al.*: En la actualidad los jóvenes constituyen un grupo etario muy heterogéneo en el que aparecen nuevas identidades juveniles o se redefinen las ya existentes (Taguenca *et al.*, 2018, p. 135). Efectivamente, asistimos a una diversidad muy grande de formas de ser y de asumirse en el trayecto de la adolescencia y de la juventud. Las identidades construidas y las distintas formas de manifestarse ante el mundo social y de mundo interior de cada sujeto, permiten que todo ello genere una realidad que se torna compleja ante los ojos y la capacidad de los sujetos que investigan para poder encapsular cada fenómeno de la vida adolescente.

De esta manera, las formas de ser y de asumirse por las y los adolescentes conlleva mirarlos en sus contextos específicos y estudiarlos o atenderlos de la manera más natural posible. Puede decirse que este trabajo es continuidad de muchos otros y otras, pero a la vez pretende convertirse en una alerta que sirva para hacer algunos altos y podernos detener para mirar de mejor manera y de una forma amplia lo que está pasando.

Este trabajo es producto de otros muchos trabajos y del esfuerzo que han hecho distintos profesionales de la educación, la psicología

y las ciencias sociales, al colocar en el dentro de sus indagaciones y en el foco de su atención algunos componentes en específico del desarrollo adolescente. La adolescencia o el desarrollo adolescente puede decirse que es el continente y retomar algunas de sus aristas problemáticas, situaciones y fenómenos en específico son algunos de sus contenidos.

De esta manera, se tratar de profundizar en lo que ya otros han hecho, al detenerse en construir objetos de estudio pertinentes y valioso para conocer un trozo de una realidad compleja. Es así como lo que puniéramos adelantar es que el desarrollo de las y los sujetos han sido abordados por algún rubro que genera la curiosidad o el cuidado: problemáticas específicas como la delincuencia, las adicciones o el fracaso en la escuela, las problemáticas familiares, etcétera, o algunos rubros ligados con las distinciones del desarrollo de este grupo de edad como pudieran ser los cambios físicos y emocionales, las formas de comportarse, de asumirse en una sociedad que exige y que demanda, y la concreción de las formas de convivencia entre pares y los adultos.

### **El conocimiento del desarrollo de las y los adolescentes**

Tener un acercamiento con la finalidad de conocer qué pasa con el desarrollo de las y los adolescentes, implica trazar una estrategia personal desde la investigación, pero también desde el interés por acercarse a este tipo de personas.

Los sujetos en edad adolescente -como ya se ha dicho- forman parte de un grupo etario el cual pertenece a la parte media de la pirámide poblacional, los sujetos que pertenecen a este grupo ya no son niños, dejaron de serlo recientemente, pero tampoco son adultos y están por entrar o ya se encuentran el sector de las juventudes.

El interés por estudiar a este grupo de edad y a este sector de la población, tiene varias aristas y varios atravesamientos. El primero y el que más influye en el interés de investigadores e interventores, es acercarse a estudiar las problemáticas específicas que viven y sufren estos sujetos, problemáticas las cuales pueden ser de desarrollo, de relación con el entorno y de la forma de cómo son

tratados por el resto de las instancias sociales. Dichas problemáticas pueden estar vinculadas con las pugnas y la confrontación con la autoridad, con el consumo de drogas y otro tipo de adicciones, con las nuevas adicciones a las redes sociales y los dispositivos electrónicos, con el embarazo adolescente y los riesgos a partir de las nuevas experiencias de relación sexual, con el descuido y la baja en la trayectoria escolar, con la definición del tipo de identidad a la que se aspira ser, con la emergencia de riesgos sociales que la sociedad construye y sigue generando y que colocan en un escenario de vulnerabilidad a miles de sujetos jóvenes y adolescentes, con el reciente fenómeno de las desapariciones de sujetos jóvenes para ser vinculados a bandas criminales y con la seducción y el coqueteo con los grupos mafiosos que viven en grupos y sectas criminales, etcétera.

No es ningún secreto tener que reconocer la singularidad de situaciones que forman parte del desarrollo social y escolar de estos sujetos. Las y los adolescentes no son iguales entre sí, cuyas diferencias están marcadas por infinidad de coordenadas de carácter cultural, geográfico, socioeconómico e incluso étnico; atribuidos también a los antecedentes o a las trayectorias de cada grupo de sujetos. Aquí reconocemos una paradoja para la investigación ¿qué estudiar y cómo hacerlo? Las profundas diferencias marcadas en la cultura y las costumbres adolescentes o las regularidades que se van sedimentando y hacen aparecer patrones o ciertas pautas de normalización en las formas de comportarse y relacionarse. El ethos adolescente es complejo en sí mismo, por la diversidad y los riesgos, pero también por lo cambiante en los sujetos, como característica distintiva de esta forma de ser en esta etapa de la vida.

El conocimiento de las y los adolescentes implica (como se reconoce en toda propuesta de investigación) en la conformación de un proyecto, una iniciativa de indagación que, en muchas ocasiones, pasa por la obtención de un grado académico, por tener una iniciativa de investigación con o sin apoyo de financiamiento o por el simple hecho de tener un especial interés por estudiar los objetos de estudio ligadas con las adolescencias.

Aquí es posible reconocer que en la génesis de algunos de los trabajos revisados está, en primer lugar el interés del investigador o la investigadora por una cuestión que les llama especialmente la atención, pero hay algunos otros casos, que la idea original se mueve, se trunca y camina por otro sendero investigativo, a veces muy distinta a la idea original con la que inició el proyecto. Con esto reconocemos categóricamente que la realidad adolescente es muy compleja, en comparación con otras realidades vinculadas con la educación, la psicología o con las ciencias sociales; los sujetos adolescentes “se mueven mucho” en un sentido metafórico, de tal manera que no es fácil poderlos encapsular para ser estudiados. Pero al final triunfa el interés y una especie de pragmática desde la investigación, cada quien estudia lo que desea estudiar.

Lo que tenemos hasta ahora es una especie de pobreza investigativa, estudiar a las adolescencias no tienen un alto nivel de rentabilidad, y no visibiliza protagónicamente a los investigadores. De esta manera, el recuento que se hace en este trabajo ha sido a partir del esfuerzo por el acercamiento a la producción investigativa local en universidades, centros de investigación y sujetos especialistas en el campo.

Tenemos que, en este mismo sentido que en recuento, un saldo final pobre. No existe ninguna instancia (pública o privada) encargada de estudiar de manera especializada las dinámicas y problemáticas que estén relacionadas con el desarrollo adolescente, los organismos gubernamentales encargados de la justicia o la asistencia social están más preocupados por los recuentos, los datos que favorezcan el diseño y la puesta en operación de las políticas públicas, aquí tenemos un caso alarmante sobradamente estudiado desde el modelo médico y la asistencia social, que está relacionada con la problemática del embarazo precoz en adolescentes. De ello se tienen varios estudios de corte cuantitativo, informes de agencias de gobierno, pero muy pocas propuestas pensadas en la prevención avaladas desde reportes o trabajos de investigación (Gobierno del estado de Jalisco, 2013, 2017, 2018)

Los sujetos que se han abocado en el estudio de las adolescencias, lo han hecho a partir de un dispositivo eminentemente perso-

nal, el cual está mediado por las propias historias de los sujetos que investigan o por la aparición de alguna circunstancia coyuntural, pero no existe algo más ambicioso, que se convierta en una especie de entramado, que permita comenzar a dirigir las miradas y se desborde por generar hallazgos para prevenir problemáticas en este campo específico de conocimientos.

El estudio de las problemáticas y la agenda de los temas adolescentes suceden al día, ya sea debido a hechos o acontecimientos coyunturales (desapariciones, asesinatos de jóvenes, manifestaciones, notas de prensa o de algunas situaciones que sean abordadas de manera amarillista por los medios de algún fenómeno ligado con dicha realidad. Aquí se pueden citar dos ejemplos emblemáticos: el movimiento “Yo soy 132” de jóvenes o el caso de los 43 estudiantes desaparecidos de la Escuela Normal Rural “Isidro Burgos” de Ayotzinapa Guerrero, el cual sucedió el 26 de septiembre del año 2016.

### **El acercamiento con los aportes desde la investigación**

En el estado de Jalisco como parte de la región centro occidente del país, no existen especialistas en el estudio del fenómeno adolescente. Sin embargo, si los hay que han aportado importantes trabajos en el estudio de las juventudes. Rogelio Marcial y Rosana Reguillo encabezan una trayectoria importante en el estudio del fenómeno juvenil, pero sus trabajos poco se desagregan para profundizar en el estudio del fenómeno y de las problemáticas adolescentes o lo fusionan en una misma perspectiva o muestran poco interés en dicha temática.

Estudiar las adolescencias y sus distintas aristas, implica obligadamente, la realización de distintos ejercicios de interdisciplina. Los sujetos adolescentes, junto con el contexto en el que viven y se desenvuelven junto con las diversas relaciones e interacciones que establecen con el entorno, así como las formas de como conviven y se comunican con sus pares y con el resto de las personas con las que interactúan, exigen explicaciones que puedan provenir desde la psicología, la sociología e incluso desde la antropología y cuya concreción puede estar en la pedagogía al definirlos como sujetos en construcción.

El nudo disciplinar que articula el estudio de los fenómenos adolescentes deberá estar articulados al final con base no a partir de los principios disciplinares de lo que aporta cada ciencia en concreto, sino de los fenómenos que se estudian es ahí en donde el ejercicio interdisciplinario cobra sentido al dar cuenta de verdaderos aportes científicos.

### **Los sujetos adolescentes de ahora**

En la adolescencia se replantea la definición personal y social del ser humano a través de una segunda individuación que movilizan procesos de exploración, diferenciación del medio familiar, búsqueda de pertenencia y sentido de vida (Krauskopf, 2010). Tal situación se hace crítica en los tiempos actuales, pues los y las adolescentes son los portadores de los cambios culturales. Demandan, para el medio adulto, una reorganización de esquemas psicosociales que incluyen el establecimiento de nuevos modelos de autoridad e innovadoras metas de desarrollo (Krauskopf, 2010).

En la adolescencia las personas nacen para la sociedad más amplia y, por lo tanto, se inicia un desprendimiento del sistema familiar que lleva a una resignificación de las relaciones. La construcción de la individuación desata duelos importantes para las figuras parentales: el duelo por la pérdida de su hijo-niño, el duelo por el adolescente que fantasearon, el duelo por su rol de padres incuestionados. Se conforman nuevas condiciones para el desarrollo social que contribuyen a la diferenciación del grupo familiar y a la autonomía. Se desencadenan procesos que van concretando las bases para la construcción de los roles y perspectivas de la vida en el contexto de las demandas, recursos y limitaciones que ofrecen las sociedades en sus entornos específicos y en un momento histórico-político dado.

Este es un aporte psicológico e incluso psicoanalítico, existe una ruptura que está por venir y dicha ruptura es el desapego y la separación de los padres con los hijos adolescentes, ¿quién es el que se va y qué es lo que llega? Esta ruptura o este rompimiento afectivo en el seno del entorno familiar trae consecuencias

de distinto tipo, muchas de ellas poco trabajadas o elaboradas. Los sujetos adolescentes de ahora viven desapegados desde muy temprano debido a que los padres tienen que salir a trabajar y los chicos y las chicas deben aprender a administrar la soledad y a encontrarle sentido al uso de las pequeñas cosas que están a su alrededor.

### **La construcción social de las nociones de juventud y adolescencia**

La noción de juventud y de adolescencia es una construcción social, la cual está asociada a una estructuración que la sociedad ha hecho de sus grupos etarios y de las tareas y los pendientes que se tienen. La etapa madura es la etapa productiva de generar riqueza y de distribuirla; en la etapa temprana es una etapa de desarrollo en donde depende del cuidado y del acompañamiento de los adultos a partir de las convenciones de derechos de niños, niñas y adolescentes están definidos los derechos y el cuidado que deberá hacerse con los sujetos de edades tempranas. Sin embargo, estamos ante una imposibilidad de impedir o de imponer que los sujetos estén incorporados al mercado laboral para que sean explotados en el trabajo; sin embargo, un problema serio y muy grave viene siendo el índice de trabajo y explotación infantil incluyendo a los sujetos en edad adolescente.

Pero este principio que lo tiene consagrado la ONU a través de la UNESCO no se respeta, cada año un número importante de niñas y niños tienen que trabajar para contribuir al sostenimiento económico de sus familias, sobre todo en los países más pobres o menos desarrollados. Las llamadas adolescencias vienen siendo un sector de la población que se encuentra en la fase intermedia del desarrollo y de la vida, en este trabajo lo definimos como sujetos en tránsito o sujetos en transición, los cuales van a renunciar o van a dejar la infancia, pero aún no logran arribar al mundo adulto, todavía no logran tener el derecho de correr para penetrar a un mundo que les es impedido, negado o cancelado en este momento.

La sociedad ha construido la noción de adolescencia a partir de las dificultades y las ausencias. Los sujetos adolescentes incomodan. Molestan; son indigestos, estorban y porque atrás de ellas y de ellos se

esconden las historias no resueltas de los sujetos que ya han llegado a la etapa adulta

Desde una perspectiva psicoanalítica, atrás de los recuerdos y las reminiscencias de los adultos de su etapa en la adolescencia, siempre se recuerdan situaciones en conflicto, dudas que no tuvieron respuesta y proyectos que no cuajaron situaciones que quedaron inconclusas o no cerradas desde el pasado.

### **Los sujetos adolescentes y las problemáticas emergentes**

Los sujetos que atraviesan por la etapa de desarrollo denominada la adolescencia, otra de las características y de las distinciones de su nueva vida es que no solamente renuncian a un horizonte de vida y de relaciones que han pasado en el juego y en la inocencia de la infancia, sino que, ahora en la adolescencia, también sucede algo de esa primera vez, la primera vez en muchos de los aspectos y esto marcan también algunas pautas de desarrollo social, escolar y cultural.

Este tránsito que oscila entre lo que se vivía antes y lo que se vive ahora, no es cualquier cosa. Sintetiza la contradicción más fuerte del desarrollo adolescente: las pérdidas y la renuncia de lo que se gratificaba en la infancia para entrar a las exigencias y la demanda de lo que implica la adolescencia y los retos que vengan más adelante en el mundo de los adultos y en el mundo de la demanda laboral social y escolar.

Las llamadas problemáticas emergentes son producto de dos situaciones complementarias:

- a) La aparición y continuidad de una serie de problemáticas de todo tipo que se han venido dando y arraigando desde hace muchos años. A dichas problemáticas las pudiéramos definir como problemáticas tradicionales.
- b) La aparición de otro tipo de problemáticas, las cuales aparecen por primera vez en el contexto actual, son problemáticas nuevas o inéditas propias de la época, las cuales están ligadas con el avance tecnológico y con algunas manifestaciones de rupturas generacionales. A dichas problemáticas las denominamos problemáticas emergentes.

La noción de adolescencias y juventudes es un concepto que la sociedad ha construido con la intención de definir y delimitar las atribuciones de derechos y espacios sociales de un sector de la población, que como parte de sus características incomoda por lo especial de sus distinciones y por el peligro de sus irreverencias.

Aunque en las juventudes sucede más frecuentemente, ya desde la adolescencia comienza a presentarse una forma particular de comportamiento basada en la irreverencia y en las formas reactivas y rebeldes de ser y de comportarse. Por lo tanto, puede decirse que existe una disputa generacional por ocupar y por controlar los espacios que la generación adulta no es posible delegar a las generaciones que vienen más abajo de ellos.

La construcción de la adolescencia se define a partir de lo que no gusta o de lo que no se desea en el mundo de los adultos, el espacio adultocéntrico sirve también para encontrar un lugar a los grupos sociales que no entran en la lógica del poder construida desde la perspectiva social. De esta manera, el choque generacional entre adolescencias versus mundo de los adultos se decía Pierre Bourdieu en todos los espacios de la cancha social.

Predomina la confrontación por encima del complemento y en la lucha simbólica se presenta una disputa general, existe un espacio de abuso de poder del mundo adulto por la legitimidad que les da el saberse sujetos integrados, reconocidos y visibilizados socialmente. Las y los adolescentes tienen que filtrar sus iniciativas a partir de los intersticios que la sociedad misma ha construido y de los espacios que los adultos les permiten o no pueden o ya no están interesados en ocupar.

De esta manera, las y los adolescentes se mueven socialmente bajo estos espacios entre la prohibición y la permisividad con sujetos vigilados, vigilantes, perseguidos, tutelados; el único destino para el mundo adolescente es aprender de lo que hacen o dejan de hacer, dicen o callan los adultos, pero no está todo dicho, por los propios adolescentes, es decir, no todo gusta, están obligados a aceptar las reglas del juego y jugar con ellas, de lo contrario existe la posibilidad de estigmatizarse, de marginarse o de ser segregado y ser transferido a los centros tutelares, estar en la cárcel o ser acusados por robo, etcétera.

Y en el peor de los casos, el espacio último al que pueden ser canalizados las y los adolescentes, puede ser la cárcel o el manicomio; este juego de relaciones sirve para dar lugar en el orden social y el desarrollo armónico de todo ello, desde la perspectiva adolescente, al final esta posición es terriblemente incómoda. Los adolescentes terminan de renunciar a un lugar que nunca los ha aceptado, recogido, integrado; que es el lugar exclusivo de mundo de los adultos.

Ante todo, lo anterior existe una especial necesidad por visibilizar de mejor manera la dinámica y el estilo de vida de las y los adolescentes desde la perspectiva de ellos mismos, en el sentido de garantizar espacios de participación horizontal, de autonomía, de libertad e incluso en la conformación de objetos de estudio o de indagación para los investigadores, sería muy conveniente, a partir de esta garantía, visibilizar el desarrollo social adolescente y pensar en espacios propios para la convivencia.

### **Contextualización de la situación actual y su relación con el desarrollo adolescente**

El mundo actual ha sido definido como un mundo lleno de desafíos, que más bien se caracteriza por la definición de oportunidades. Las y los adolescentes del presente tiene frente a sí, una serie de retos en medio de una sociedad que ha optado por desmoronar los pilares que le daban sustento: la organización en el seno familiar, las figuras de autoridad, aun con sus contradicciones permitían garantizar un cierto horizonte de sano desarrollo para los más pequeños.

Dentro de una sociedad caracterizada por la emisión de mensajes de doble vínculo, ¿qué es lo que queremos que aprendan los adolescentes de ahora? Muchos docentes de educación básica de escuelas secundarias e incluso preparatorias, lo definen como la pérdida de valores, más bien habría que pensarlo como una reconfiguración de las formas de asumirse valoralmente en un mundo lleno de profundas contradicciones.

### **Qué conocer del mundo adolescente y cómo hacerlo**

Del mundo y del desarrollo adolescente conocemos algunas cosas: que los sujetos viven en medio de cambios turbulentos, tanto en su

persona como en la relación de mundo social, de esta manera, el componente estelar de este trabajo está colocado en el conocimiento que hemos generado del mundo adolescente, a partir de pequeñas piezas o de pequeños estudios. Desde la forma de cómo los profesionales se acercan con los sujetos ubicados en este rango de edad, de cuál es la temática que los vincula ambos y de qué manera se desprende un curso de acción basado en la investigación o desde la intervención para darnos cuenta de que algo está pasando y ese algo tiene o debe tener sentido para ambos, tanto para los investigadores que estudian como para los sujetos que son estudiados. Además, ligado a todo lo anterior, se trata de encontrar formas de validar o de legitimar estos conocimientos construidos, los cuales están avalados por un diseño de trabajo, un marco teórico y metodológico y una forma particular de generar hallazgos y difundirlos.

También nos detenemos a pensar en el uso de los conocimientos adquiridos que se relacionan con el mundo y el desarrollo de las y los adolescentes en el estado de Jalisco para que los conocimientos puedan ser utilizados en el diseño de políticas públicas, en las decisiones gubernamentales o en el diseño de nuevos proyectos de investigación. De esta manera, quisiéramos entrar a una especie de pragmatismo investigativo, conocer para mejorar y para entender mejor una realidad que no es fácil distinguirla de otras realidades y de los distintos componentes que integran la complejidad del mundo adolescente.

Un aspecto más en esta relación entre lo que sabemos o conocemos y en los restos de los asuntos que están pendientes a través de profundizar en su conocimiento, tienen que ver con el proceso de generación de subjetividades adolescentes. Se define a la subjetividad adolescente como un proceso de construcción a partir de la interrelación de factores internos y externos, y de una forma particular de definirse como persona hacia el mundo dentro del cual le ha tocado vivir a cada sujeto. Dicho proceso es dinámico, complejo y en el cual intervienen diversos factores, personales, familiares, culturales y escolares. Todos se conjugan a partir de una construcción personal en cada sujeto y del sentido que le da a las cosas y a su propia persona (Saravi, 2023). La subjetividad adolescente comienza a ser estudiada.

Otro aspecto tiene que ver con los gustos y las distinciones culturales de los adolescentes. Si bien, es necesario reconocer las diversidades de formas de expresión en cuanto a la producción y consumo de bienes culturales, existe una distinción cultural que pudiéramos decir que atraviesa a la mayoría de los sujetos que forman parte de este grupo etario, dicha distinción tiene tres características de diferenciación:

- a) A diferencia de otros grupos de edad, los sujetos adolescentes son reactivos e impulsivos, no invierten un amplio margen de tiempo para actuar y reaccionar, lo hacen sin pensar mucho en las implicaciones y consecuencias que pudieran desprenderse de las reacciones establecidas.
- b) Los gustos y el consumo de música es un elemento destacado en la cultura juvenil adolescente. Aquí existe un debate abierto relacionado con los gustos musicales de los adolescentes, así como colocar dicho gusto en una forma de manifestar la protesta y una inclinación que da cuenta de un sentido de inconformidad y a su vez de dejar salir los verdaderos gustos. La historia del gusto adolescente por la música se remonta al surgimiento del rock y del rock and roll en los años sesenta del siglo pasado y de ahí ha tenido una evolución vertiginosa. Los hábitos y los gustos musicales adolescentes están asociados a la contracultura y a la protesta, además de desafiar a la autoridad o de dar a conocer formas de libertad sexual y de sentirse personas mayores.
- c) Y la tercera forma de distinción cultural adolescente está relacionada con cierta tendencia a aventurar o a jugar en los límites. El asunto del miedo y de asumir una racionalidad calculada con las cosas son distintas en muchos de los sujetos adolescentes cuando les gusta la aventura y el riesgo como forma de asumirse ante los demás.

Un último aspecto en esta relación, entre lo que conocemos y lo que está por conocerse de la realidad y del mundo de los adolescentes, tiene que ver con la relación de los sujetos adolescentes con su

asistencia a las escuelas secundarias, éste es un tópico que ha generado una abundante literatura de trabajos de todo tipo, ya que muchos trabajos de tesis de estudiantes que cursan el posgrado y que laboran en alguna escuela secundaria o preparatoria, inmediatamente hacen conexión con los sujetos adolescentes para observarlos y conocerlos mejor. Aun así, pudiéramos afirmar que el 85% de la población adolescente asisten todos los días a las escuelas, es importante conocer más a fondo qué es lo que pasa ahí, como se tejen las relaciones entre pares y qué contribuciones tenemos para la construcción de una forma de subjetividad desde la perspectiva adolescente. La relación entre sujetos adolescentes y el mundo de la escuela requiere una tematización más amplia, incluso desde la autoridad educativa se pudiera establecer una iniciativa institucional estudiar lo que pasa en dicha relación a partir de recuperar narrativas, testimonios y relatos desde la perspectiva adolescente que nos permitan conocer más a fondo cuáles son los significados construidos en dicha relación.

La última pregunta de este apartado está relacionada con el abordaje metodológico, se trata de construir una metodología que cruce e integre todas las metodologías que han sido utilizadas, una especie de metametodología. En ella su conformación está íntimamente ligada con el recuento de las distintas metodologías utilizadas en los diversos estudios revisados.

La discusión metodológica de la realidad adolescente implica romper el cerco de prácticas y posturas tradicionales en donde el investigador se distancia de los sujetos estudiados restándoles o anulándoles la capacidad de pensar, de decir y de tener una postura propia ante el mundo dentro del cual viven y de su propia persona.