

## ENERO

Las proyecciones para el ciclo escolar 2022-2023 es que será un año lleno de infinidad de tensiones por distintos ámbitos, tensiones dentro del sistema educativo y tensiones en cuanto a la vinculación con las autoridades locales y nacionales, ¿a quién le conviene esto? Yo creo que a nadie, ya que la tensión paraliza el avance educativo. Y ello a nadie le sirve.

Miguel Ángel Pérez Reynoso



## 2023

Luis Rodolfo Morán Quiroz

De la noche a la mañana, el calendario que usábamos ayer se ha vuelto obsoleto. Los nombres de los días y los meses y los números son los mismos. Pero ya no sirve más, porque ya no corresponden los nombres de los días con los números que tenían el año pasado. Si buscamos más atrás, podremos reciclar algún calendario más añoso. Así, durante el 2023 podremos utilizar calendarios de los años 2017, 2006, 1995, 1989, 1978, 1967, 1961, 1950, 1939, 1933 y 1922. Y el calendario del 2023 podrá ser útil otra vez en 2034, 2045, 2051, 2062, 2073, 2079, 2090, 2102 y 2113. Así que, si tienes ganas de revivir los tiempos, reciclar calendarios arrumbados es una oportunidad.

Un nuevo año nos da la oportunidad de hacer borrón y cuenta nueva, como dicta, literalmente, una tradición judía normada en (Deuteronomio 15:14, Éxodo 21:12 y Levítico 25:10) de perdonar las deudas en año sabático. Así, en el Deuteronomio, la norma señala que “si tu hermano hebreo, varón o mujer, se vende a tí, te servirá durante seis años y al séptimo lo dejarás libre; ...no lo mandarás con las manos vacías, sino que le darás algo de tus rebaños, de tu trigo y de tu bodega, algo de los bienes con que Yavé te ha bendecido. Acuérdate que tú también fuiste esclavo en la tierra de Egipto y que Yavé, tu Dios, te dio la libertad. Por eso te doy este mandato”.

Ciertamente, nosotros, en la cuenta cristiana de los días, nos inclinamos cada tanto a perdonarnos a nosotros mismos las deudas que tenemos con nuestro pasado con nuestros prójimos y lejanos. A veces nos perdonamos de inmediato, aunque el inicio de otro año suele ser un pretexto bastante recurrido para olvidar nuestras malas decisiones y peores acciones; cancelar nuestros pecados de omisión por no cumplir lo que nos propusimos, además de las intenciones y consecuencias de lo que sí realizamos. Ahora que comenzamos un nuevo año, podríamos recordar, en cambio, algunos de nuestros planes no concretados y decidir si los retomaremos o simplemente esbozaremos una sonrisa por lo ilusos que nos vimos al considerarlos. Sopesar si son posibles todavía o si es algo que ya no aportaría sentido a nuestras vidas. Recordemos, mientras cavilamos, algunos de los acontecimientos que se conmemoran este año, además de algunos que comenzarán una cuenta regresiva que nos deja días, horas y minutos cada vez más escasos.

El año 2023 comienza en domingo. Y muchos de los agoreros, con o sin datos o con puras corazonadas, anticipan una de las grandes recesiones

---

globales, tras una prolongada pandemia con diversas variantes de un virus que se tornó “virulento” también en el sentido de ser maligno e intenso, y “viral” también por la rapidez por la que la información de su existencia y propagación se dio a conocer en este planeta interconectado. La famosa “cadena de suministros”, que se ha tornado global y complementaria, entró en crisis por la pandemia y el encierro consecuente.

Este año inicia con un invierno especialmente crudo en Europa como consecuencia de la escasez de combustible, ya no por culpa de los virus, sino a causa de la guerra en Ucrania iniciada por el régimen de Putin hace casi un año. Habría que ver si las intenciones de “refundación” y de proponer nueva constitución en Jalisco suscitarán una nueva “Rebelión de Guadalajara”, 200 años después de la rebelión suscitada por la disolución del Congreso de parte de Iturbide.

El primero de enero de 2023 tomará posesión como presidente de Brasil Luiz Inácio Lula da Silva (n. 1945) en su tercer mandato, tras derrotar a Jair Bolsonaro. Por cierto, Bolsonaro demandó anular los resultados de 280,000 urnas electrónicas durante las elecciones brasileñas, alegando un error de software. También el primero de enero Croacia adopta el euro como moneda oficial. Una moneda vigente en varios países europeos y que en 2022 llegó a acusar una inflación de casi el 11% en promedio, con un rango de 7.1% para Francia, y de 20% de inflación en Hungría. Lo que parece indicar que la inflación seguirá al alza durante los primeros meses de este año que inicia.

El 6 de enero se cumplirán dos años del ataque al Capitolio en Washington, mientras que continúa el juicio al expresidente Donald Trump por incitarlo y además no llamar a detenerlo una vez vistos las desastrosas consecuencias del intento de Trump por promover que el vicepresidente Michael Pence no certificara el triunfo de Joseph Biden en esa fecha. El comité de la Cámara de Representantes encargado de analizar los hechos en torno a ese asalto ha entrevistado a más de mil personas, y ha producido (diciembre de 2022) un documento de 814 páginas tras reunirse en diez audiencias. La llamada insurrección “amenazó la democracia y puso en peligro la vida de los legisladores estadounidenses”, señala el comité que apunta a la incitación y luego a la inacción de Trump para encender el fuego de esa insurrección. Transcurrieron poco más de tres horas entre el discurso del expresidente y su primer intento por terminar las acciones violentas con una frase bastante ambigua: “los queremos, son muy especiales”. Este año, muy probablemente, tampoco será la excepción en cuanto a los políticos que echarán la culpa

a los demás de lo que pasa en sus gobiernos. Así como Trump denunció que la culpa de la violencia era de Nancy Pelosi y de los demócratas por no haber considerado seriamente el potencial violento de esa turba en el Capitolio, a la que él vio estimulada por un gran amor (por él, habría que completar), seguramente habrá otros políticos, líderes, delincuentes y gente de pie que considerará que la culpa de lo que pasa, pasó o pasará es de otras personas que les antecedieron, se les oponen o les sucederán.

El 8 de enero de 2023 se cumplirán cincuenta años de Televisa, esa agencia paralela de “educación” y de “difusión de la cultura” tan influyente en la población mexicana, con más alcance geográfico y en horarios que el sistema escolar nacional. Por otra parte, nadie quiere acordarse ya, sobre todo la señora Mónica Lewinsky (n. 1973), pero el 21 de enero se cumplirán 25 años del estallido del caso que llevó a la presidencia de William Clinton (n. 1946) a una de sus más publicitadas crisis.

El 30 de enero se cumplirán setenta y cinco años del asesinato de Mahatma Gandhi (1869-1948). Por cierto, nacido un 2 de octubre, fecha que en México se asocia con el estribillo “no se olvida” y en este año se cumplirán 55 años de la matanza de Tlatelolco asociada a esa fecha, además de la inauguración de las olimpiadas (el 12 de octubre de 1968).

El 24 de febrero se cumplirán ochenta años del nacimiento de Pablo Milanés, el cantante cubano que inspiró tantas reuniones de sucesivas épocas estudiantiles, que no alcanzó a vivir para cantarlos, pues murió el pasado 22 de noviembre de 2022.

En 2023 también se cumplirán treinta años del primer atentado al World Trade Center, cuyas torres fueron finalmente destruidas en 2001. El 8 de abril será el quincuagésimo aniversario del fallecimiento de Pablo Picasso; el 19 de abril será el vigésimoquinto aniversario de la muerte de Octavio Paz (1914-1998), el poeta mexicano premio Nobel de Literatura en 1990. El 20 de abril será el trigésimo aniversario del fallecimiento del actor Mario Moreno “Cantinflas” (1911-1993). Conmemoraremos los 25 años del fallecimiento de Frank Sinatra (1915-1998), de quien por cierto, su sexagésimo álbum “Ol’ Blue Eyes is Back” cumple este año cincuenta años de haber salido al público (aquí el álbum: <https://www.youtube.com/watch?v=Fdaig8dSD34&list=PLiwZoqzPenyvt485yqgHivCsFa5dzSL10R>).

Este año se cumple un siglo de la muerte de Francisco Villa (20 de julio de 1923), además de los 145 años de su nacimiento (5 de junio de 1878). El 29 de mayo se cumplen 570 años de la caída de Constantinopla y, con ella, el fin del Imperio Romano y de la Edad Media (1453).

---

Ya veremos qué tan memorable, trascendente y turbulento resultará este año cuyo calendario estrenamos o reciclamos. Habremos de explorar cómo capotear y resolver las crisis, las falsas promesas y los proyectos personales y grupales que anticipamos en los siguientes 365 días. Con los mejores deseos de que, una vez agotado este calendario, logremos comenzar el 2024 con más celebraciones que lamentaciones.

---

2023

Jorge Valencia

El año nuevo es el día en que se construyen propósitos que apuntan hacia la bondad humana. Lo que se sobreentiende por eso: dejar de fumar, hacer ejercicio, perdonar al prójimo...

Otros propósitos resultan aún más específicos: obtener una certificación en inglés, terminar la tesis de la maestría o rehacer los cajones donde los calcetines se confunden con las camisas. Las tías solteras prometen casarse y los abuelos, morir.

La celebración del año nuevo adquiere un efecto de compromiso. Por eso se pasa en compañía. Se requieren testigos animados por las uvas y la sidra. Aunque a veces se confiesan, a veces no, las promesas gozan de un pacto –tácito o explícito– con los otros.

Se asiste a una reunión de año nuevo como sinodal de una declaración patrimonial.

El año nuevo da la impresión del cierre de un ciclo y la apertura de otro. La horizontalidad con que Occidente calcula el tiempo de una vida, durante la fiesta de fin de año cobra una lógica parcial: la de un examen de conocimientos y habilidades: unos, los aprendidos; otras, las reprobadas.

Casi siempre favorece la familiaridad con los acompañantes durante la fiesta. Con ellos no se necesita fingir. Las promesas se obvian. Ante la presencia de desconocidos, en cambio, la ficción emocional es más sencilla pero los remordimientos brotan en febrero. Generalmente antes que con los familiares, a quienes les basta el apodo para saber el reto: “gordo”, “pelón”, “fumarola”, “anciano” y otros con que los reproches comunitarios no requieren nombrarse.

Es mejor cruzar la frontera sentimental del año con whisky.

Después de los abrazos y las uvas, el día primero del año se vive bajo una cruda real o impostada que obliga la suspensión en cama. Entonces ocurren los arrepentimientos y la reflexión de la verdadera magnitud de las promesas que todos saben que no se cumplirán. Se trata sólo de un año más que deja la sensación de una vejez inaplazable a la que todos nos encaminamos a regañadientes.

---

Los establecimientos cierran y los corazones se abren como flores vulnerables. El día primero todos recibimos la visita de fantasmas. Deseamos a otros un feliz año como una forma del exorcismo.

---

## Proyecciones educativas para el año 2023

Miguel Ángel Pérez Reynoso

Una de las traiciones más arraigadas dentro de nuestra sociedad, es el de las proyecciones para el año que está por llegar. En muy pocos días el calendario marcará el final del año 2022 y dará comienzo al año 2023.

Bajo este entorno, el año 2023 será un año muy especial, dicho número sólo es de 7 y con ello se dice mucho. Bajo un ejercicio de futurología educativa, podemos afirmar que el año 2023 vendrá aparejado por tres circunstancias, estructurales:

- a) En lo educativo se intentará consolidar la propuesta curricular del Plan 2022 que el gobierno actual impulsa y que en términos de contenidos si es muy distinta a las propuestas anteriores.
- b) En lo político, el próximo año servirá definitivo para las decisiones que deberán tomar los partidos políticos en cuanto a la elección de sus candidatos en todos los ámbitos y esferas de la vida política.
- c) Y el tercer componente es una mezcla de los dos anteriores, el curso de la reforma educativa actual, aunque tiene en el fondo una serie de entramados de carácter curricular, está profundamente impregnada de un trasfondo político. Y de la misma manera, las decisiones y las acciones encaminadas al relevo político que culminará en el 2024, también tiene la mirada puesta en el proyecto educativo para el país. Una cosa lleva a la otra.

Las proyecciones para 2023 es que será un año lleno de infinidad de tensiones por distintos ámbitos, tensiones dentro del sistema educativo y tensiones en cuanto a la vinculación con las autoridades locales y nacionales, ¿a quién le conviene esto? Yo creo que a nadie, ya que la tensión paraliza el avance educativo. Y ello a nadie le sirve.

Ahora bien, junto a todo lo anterior, cabe reconocer que cada vez que nos encontramos ante una coyuntura pre-electoral la sociedad sufre una serie de disputas y descalificaciones inéditas entre las partes.

El próximo año se resuelve un dilema que está entre la continuidad o la ruptura, o incluso el regreso a las viejas formas de gestión y de participación en mundo escolar.

---

Todo se decidirá no a partir de las nuevas negociaciones entre las partes, sino más bien en la posición de fuerza que los grupos en el poder quieran ponerle a esta coyuntura.

En unos pocos días llegará el año 2023 y de principio a final viviremos un clima de tensión especial producto de los escenarios pre-electorales y eso es mucho decir.

---

## El plagio académico, entre lo moral y lo legal

Jaime Navarro Saras

“Todas las tesis son un plagio, sin excepción,  
del más guapo que me digas”.

Edmundo Estrada

Terminamos el año con un tema que no puede pasar desapercibido para quienes nos dedicamos a la educación, el asunto del supuesto plagio de la tesis de licenciatura de la ministra Yazmín Esquivel Mossa es, con mucho, una excusa excelente para analizar la realidad académica de las instituciones de educación superior en México.

En un país dónde el índice de lectura de la población raya los límites críticos y nos pone casi como analfabetas, lo cual desnuda a las escuelas porque han fallado para hacer que las personas sepan leer y en consecuencia desarrollen habilidades y competencias intelectuales no sólo para escribir, sino para pensar y tener un sentido crítico hacia las cosas.

En ese escenario suena absurdo no creer que el tema del plagio es una práctica común no sólo en la escritura de productos académicos, sino en muchas de las ideas que desarrollan las personas, ante este fenómeno siempre habrá oportunistas que se apropien de lo que otros hacen e incluso sean capaces de presentarlo y registrarlo a su nombre para cobrar regalías.

El plagio académico, que es en lo que se centra este texto, es un tema añejo y una práctica de lo más común en las instituciones de educación superior, principalmente en la práctica para elaborar tesis de licenciatura, maestría y doctorado, lo normal es citar y parafrasear erróneamente, lo más grave es realizar copias de páginas, capítulos y hasta trabajos íntegros sin que nadie revise y se haga responsable de corregir las cosas.

Pero, por qué se hace esto, por comodidad y hacer fáciles las cosas, –dijera un personaje conocido– y que durante un tiempo fuera miembro del SNI, que gozó de becas y presupuesto para hacer investigación y que un día, cuando lo empezaron a señalar de plagiador, sin más desapareció del mapa aprovechando que ya estaba en edad de jubilación.

En efecto, la gente plagia por comodidad y porque en México no es un problema o un delito grave que se persiga por oficio, a lo sumo se genera

---

alguna crítica al plagiador y la institución a la que pertenece sólo hace mutis y más si el plagiador es presidente de un país, ministra de la corte, secretario de gobierno, director de área o asesor de tesis.

En síntesis, el plagio en las tesis no tiene ningún impacto o castigo grave porque esta práctica, en la mayoría de casos, sólo es un trámite más de las instituciones y porque la mayoría de estos productos no pasan de las bibliotecas de las escuelas o de los personajes que la realizaron para obtener el título, no por algo en la mayoría de instituciones de educación superior privadas la tesis es lo último a lo que se recurre para la titulación y, por lo tanto, el nivel de titulados es altísimo, en algunos casos ronda sobre el 98 y hasta el 100%; caso contrario ocurre en las instituciones de educación superior públicas (universidades, institutos tecnológicos, UPN y Normales), donde los niveles de titulación rondan por abajo del 50% y porque las modalidades para la titulación son diferentes a la educación privada.

Es urgente poner en práctica una agenda que pueda regular este lamentable fenómeno, se requiere que las instituciones de educación superior se pongan más exigentes y que las personas que estudian para obtener un título de licenciatura o un grado de maestría o doctorado hagan el esfuerzo y desarrollen las competencias y habilidades académicas que les permitan citar correctamente, que le dediquen el tiempo necesario a la elaboración del producto y que les permita titularse de manera digna y respetar el esfuerzo e ideas de los otros, en fin, es sólo un deseo de inicio de año...

---

## El fútbol mexicano: modelo para explicar la educación

Marco Antonio González Villa

Nadie puede negar que el papel del fútbol mexicano, en el reciente mundial, fue totalmente lamentable, una vergüenza y un retroceso, aunque, como todo mundo ha referido, era previsible. Ahora, después del niño ahogado como reza el dicho mexicano, se anuncian cambios buscando hacer un mejor papel en el siguiente mundial, en el cual seremos parcialmente locales, lo cual, podemos anticipar, no ofrecerá muchas mejorías.

¿Y esto qué tiene que ver con la educación? Hay 3 razones que dan los expertos y analistas deportivos para explicar el fracaso sufrido, las cuales, tal vez haya más pero solamente recuperaré estas 3, aplican muy bien para explicar el fracaso de la educación en el país.

La primera es la falta de continuidad en un proyecto. Cada ciclo mundialista, cada 4 años en los que se han obtenido por muchos años el mismo resultado, evidenciando estancamiento, se cambia de director técnico, quien trae a toda su gente y empieza un nuevo plan, retomando pocos elementos del director anterior y buscando implantar su visión y rumbo del equipo. En la educación pasa igual, cada sexenio, cada 6 años, se ha cambiado el modelo educativo, buscando implantar cada dirigente su visión y rumbo, trayendo a toda su gente y retomando sólo algunos elementos del modelo anterior. Se parte de cero entonces y no sobre una base ya dada, aunque no haya brindado resultados.

La segunda razón es la falta de competitividad y exigencia en el fútbol mexicano: el mal desempeño no tiene consecuencia alguna, ya que se eliminó el descenso lo que disminuyó el nivel del fútbol en el país; no existe ningún elemento que genere presión o hambre por dar lo mejor de sí. ¿No ocurre igual en la educación con estudiantes que no muestran compromiso y un desempeño adecuado? No hay ningún tipo de sanción o medida implementada para corregir su postura: se eliminó la reprobación y con ello bajó el nivel formativo de los estudiantes, incluso se pretende no generar ningún tipo de presión por aprender, lo cual no prepara para nada a cada estudiante en su enfrentamiento futuro con el mundo real.

Por último, sólo algunos lo refieren, pero aquí lo hemos señalado en muchas ocasiones: poner al frente de un área a un político, ajeno totalmente a él, ha traído común y frecuentemente fracasos por su falta de visión y conocimiento del área. Se vuelven resultadistas, maquillan o barnizan lo que ocu-

---

rre, minimizan sus errores y maximizan sus magros logros y generan pocos o nulos avances. Culpan a otros de los fracasos y anuncian grandes cambios cuando se hace público lo terrible de su gestión. Pasa así en el fútbol... y pasa así en la educación en México.

Hay más razones para el fracaso, como hemos implicado, pero hay paralelismos en estos dos campos. El nepotismo y el influyentismo serían otras, pero se supone que esto no ocurre ni en el fútbol ni en la educación... aunque todos veamos que sí pasa.

Pero, como buenos mexicanos, siempre tendremos fe en que todo cambie y como en cada inicio de año, de ciclo mundialista o de sexenio, se generan nuevas esperanzas y confiamos en que, ahora sí, vendrán cambios para bien. Lo necesitamos y merecemos ya ¿o no?

---

## Futuro

Rubén Zatarain Mendoza

La noción temporal de futuro vende bien en el tianguis de ideas políticas que ha llevado a posicionar a partidos políticos como el PAN (1938), Movimiento Ciudadano (2011) y el partido político en Jalisco llamado justamente Futuro (nacido como proyecto personal de un candidato independiente y luego autorizado en 2020 por Instituto Electoral y de Participación Ciudadana en Jalisco).

En el decir de actores (PAN-MC) mirar hacia el futuro implica una negación de las prácticas de gobierno ancladas en el pasado.

Vaya dimensión temporal débil en la que deviene la estrategia política de convencimiento a la ciudadanía y, sin embargo, los votan.

Votar por lo nuevo y por lo futuro porque los partidos del pasado ya fallaron.

Se ha dicho en otro momento que la visión fragmentada y ahistórica es propia de los gobiernos oligárquicos o de tinte nazi o fascista; de tinte conservador, de discurso y mensajes vacíos de oradores con facilidad de palabra, cojos de ideales y compromisos con el pueblo.

Líderes nefastos que le rinden cuentas a sus patrocinadores de campaña, que marean masas populares hastiadas, con retórica de promesas sin piso.

Seguridad, mejor salud, mejor vivienda típicas promesas a una ciudadanía acrítica concentrada en la supervivencia y en la frágil calidad de vida del salario mínimo.

Apostar a que las masas exacerben su ceguera sobre su propia historia, a infundir miedo, a vender la idea falsa de que “Estamos bien así” es parte del entramado ideológico en el que deviene la toma del poder de manera tersa y aparentemente democrática.

Consenso social con ceguera paradigmática aunado al trabajo sistemático del matrimonio dinero-clero que bautiza rostros y otorga visto bueno de los dueños del dinero que se apropian con gobiernitos a modo del Estado como medio y monopolio de la fuerza militar y policíaca, que perpetúan mediante una miscelánea fiscal y empréstitos, condiciones de evidente injusticia social.

Simulacros en el sistema de información de justicia, parafernalia mediática que queda en nada, en purificación recíproca de prácticas de corrupción una y otra vez en materia de mal uso de recursos públicos.

---

En esta aguas devienen los usurpadores del poder de las mayorías en algunas entidades federativas y municipios, en algunos escaños del congreso, atrincherados en una oposición al pueblo mismo, que obnubilado por cancioncillas y parafernalia de mercadotecnia política, cede en las urnas poder y soberanía.

El cambio en las urnas que no produce las transformaciones necesarias en las grandes demandas y necesidades, en rubros como seguridad “Privada”, educación inamovible y salud “Seguro Popular” entre otros déficits.

Las ruedas lentas en las que deviene la transformación porque en la rueda política se hilan permanentemente biografías y ambiciones de políticos inmorales nuevos y viejos.

Con la cortina de humo en primer plano ofrecen una falaz alternativa en el debate nacional donde hay dos fuerzas en lucha de contrarios.

Los futuristas hueros intentan ante la ciudadanía ofrecer una atractiva oferta de gobierno diferente.

No ha sido tal pero logran confundir y dividir al electorado.

Las prácticas de gobierno ahistóricas y emergentes son, en los hechos, tiempo valioso perdido para la ciudadanía.

Involución, si se evalúan obras, resultados con sentido social.

Tal vez en el debate político, en la encarnizada lucha por obtener el poder, quepa un poco la visión de hacer democracia para elegir gobernantes que tomen las decisiones mañana.

Los periodos sexenales o trianuales son una apuesta que se vota hoy y se padece mañana, pasado mañana y tal vez por generaciones.

La promesa es parte del discurso para convencer y sorprender al electorado, esto es común en los partidos políticos atrincherados en las reformas estructurales surgidas de las aguas turbias del neoliberalismo que administran la democracia partidista localmente.

En pos del poder como fin, se sustenta la promoción de un gobierno diferente con todos los recursos lingüísticos y retóricos.

Una revisión rápida e inconsistente en datos de lo que llaman genéricamente “pasado” les permite construir la pasta frágil en la que adhieren las palabras al viento (cuerpo y esencia de la promesa) intento burdo de manipulación del abstracto tiempo futuro.

El nicho ideológico es secundario y se vende juventud como la nueva alternativa.

En las aguas tranquilas de la derecha donde flotan las naves de casi todos los partidos políticos en México se teme al electorado crítico, cons-

ciente, informado y participativo; el aquí y ahora, la evaluación de resultados y la contraloría social y política confirma que el futuro prometido por los partidos ahistóricos de la democracia neoliberal posterga los objetivos de desarrollo económico y social, tan necesarios al cambio del país.

Pero cualquier partido político, aun con la escasa diversidad ideológica que priva en las boletas electorales tiene su génesis en un contexto histórico, tiene un sentido de fundación estatutaria, filiación y competencia.

La era neoliberal en materia política en la sociedad mexicana ha dado a luz como parturienta descuidada a partidos coloridos derechosos emergentes que ya gestionan de mala manera la gobernabilidad elemental.

Todo inicio de año entraña una promesa de nuevas cosas, hay actitudes (verbalizadas colectivamente) para reinventarse y cambiar.

Es de personas comunes hablar y prometer-se para los días venideros, futuro como imaginario de que lo de hoy será mejor mañana.

Predecir el futuro como actividad lucrativa de metafísicos y astrólogos, de lectores de cartas de la suerte en el tarot hasta la bibliomancia; la fe ciega en juegos de azar, la ludopatía, la vía corta al progreso a través de un cachito de la Lotería Nacional.

El electorado con pensamiento mágico y con poca formación política.

La ciencia, la probabilidad y la estadística, el método científico y la capacidad de observación de los fenómenos sociales y naturales para vaticinar cierto tipo de fenómenos; el ejemplo de Tales de Mileto cuando el 28 de mayo del 585 a. de C. predijo un eclipse solar.

Tales de Mileto cobró importancia para sus contemporáneos, pues para ellos predijo el futuro, como ahora se hace en la experimentación científica o en la investigación médica o bioquímica.

Análisis de tendencias sistematizado.

La creencia y el pensamiento científico, la noción de futuro desde las matemáticas y la planeación prospectiva en la ciencia no política.

En el ensayo de ciencia política otra vez la debilidad del pensamiento científico y crítico de las mayorías tercas en elegir malos gobiernos.

La realidad política del año nuevo, la democracia como ciencia de la mentira y la promesa falsa como un cálculo económico, como una inversión en proyectos para manejar licitaciones y poder tomar decisiones de préstamos de dudosa aplicación en la mejora, las creativas formas en el marketing de venta de gobiernos enanos en planes de desarrollo incumplidos; las variadas formas de esquilmar lana de la ciudadanía como realidad de cada día.

---

2023, el futuro ineludible, la unidad de tiempo anual para evaluar y hacer mejor política nacional y local, la unidad de tiempo anual para que en la dimensión política de nuestro país toquen de nueva cuenta la puerta las ambiciones políticas partidistas en dos bandos.

La nueva oportunidad para construir moderna ciudadanía y tomar mejores decisiones políticas.

---

## Papel de las escuelas en la cultura relativizada

Carlos Arturo Espadas Interián

Frases como “vive y deja vivir”, “yo estoy bien y tú también”, así como muchas otras que han sido usadas en ocasiones en títulos de libros, películas, series y demás, representan la cultura de nuestra época, una cultura relativizada donde la búsqueda de la verdad se considera un proceso ocioso.

Eso se vive al interior de las escuelas. Se prioriza el razonamiento “libre” desde la perspectiva que puede incluir caer en el absurdo. Nuestras escuelas se están convirtiendo en lugares donde todo lo que diga el niño es aceptado, acomodado o en su caso ignorado, pero no aclarado ni corregido.

¿Qué puede propiciar esto en nuestros niños? Sin lugar a dudas tendríamos que realizar un diseño experimental para demostrar los impactos en los niños y en la cultura general a unos cuantos años de distancia. Cosa que no se realiza de forma abierta, al menos no en nuestras escuelas de sostenimiento público y pro profesores en este país.

Es indudable que relativizar el mundo permite muchas “libertades” así como absurdos y una cultura sin parámetros de referencia. Estos absurdos desembocan en realidades construidas desde el sin sentido, con argumentos subjetivos que en muchas ocasiones no tienen sustentos más allá que el que cada individuo le imprime y defiende.

La escuela debería ser el lugar donde se trabajen aspectos centrales del conocimiento y de la cultura humana. La escuela es una pieza fundamental en la civilización humana. Un descuido en ella genera un descuido civilizatorio que nos llevará irremediablemente a formas muy específicas de existencia.

Los profesores educados en aspectos relacionados con el mantenimiento y construcción de la cultura patria, se debaten hoy en escenarios complejos con tendencias muy claras de desestructuración de esa cultura patria, de una cultura común para dar paso a una cultura que se estandariza a nivel planetario.

Sin duda alguna es una era distinta y los cambios de era vienen acompañados de crisis culturales que impactan en los individuos. La pregunta es: son cambios que hemos elegido libremente o han sido impuestos por una dictadura cultural que genera una cultura fluctuante, uniforme y relativizada a conveniencia de valores internacionales promovidos y financiados explícitamente para construir esa cultura donde los únicos parámetros son que no

---

hay parámetros y con ello se discrimina y anula a todos aquellos elementos y actores culturales que no comparten esa lógica ni visión de mundo.

Es decir, lo aparentemente abierto y libre se transforma en cuadrado, rígido y camina a paso firme y demoledor en contra de todas las manifestaciones culturales (intelectuales, históricas, axiológicas...) que no comparten sus parámetros.

¿Qué papel deben jugar nuestras escuelas? ¿Qué papel debemos jugar nosotros, los profesores?

---

## Ómnibus por la Ciudad de México: un trayecto vacacional de fin de año

Miguel Ángel Pérez Reynoso

La Ciudad de México es mucho más que mitos y leyendas, habría que pasar unos días ahí para caminar y disfrutar de sus aromas y de su larguísimo corredor cultural.

En este periodo vacacional decidimos asistir en familia y pasar unos días en la capital del país y sus alrededores, en una mezcla entre turismo y etnografía. La Ciudad de México es emblemática de punta a punta, de ahí que hay que saberla caminar; cada rincón, cada calle tiene su historia y sus misterios. Una ciudad grande habitada por millones de personas de todo tipo de condiciones, raza, género, estatus social, eso la hace aún más importante.

Llama la atención la limpieza de las calles en el Centro Histórico, si bien toda o casi toda la ciudad se ha convertido en un enorme e interminable tianguis en donde se vende comida, artesanías y artículos de moda. Lo cierto es que el tejido social combina estas tres situaciones, personas que viven de actividades ligadas a los órganos de gobierno, metro, limpieza, empleados de dependencias oficiales, etcétera, los miles o millones de personas vinculadas al comercio informal y los que participan en oficinas, empleados o que forman parte de los negocios establecidos. Existe un sector de personas que quedan fuera de toda clasificación: son mendigos, indigentes, alcohólicos, que se encargan de estirar la mano para pedir una moneda. Otro aspecto que llama la atención es el gran número de personas ligadas a tareas de seguridad en hoteles, centros comerciales, espacios de esparcimiento, entre tantos.

Otro aspecto significativo de la Ciudad de México está ligado a la cultura. Ahí destaco la infinidad de museos que existen distribuidos por toda la ciudad; el Museo de la Tolerancia, de la tortura, de la caricatura no se diga el Museo Nacional de Antropología e historia y muchos más. El otro aspecto es el asunto de la arquitectura, hacia donde uno camine siempre encontrará edificios con un toque artístico y con distintos estilos de la época y un aspecto más tiene que ver con la cultura gastronómica que combina o que articula a la tradición defeña con la influencia de los estados vecinos, en donde destacan cada uno tiene con su propio toque y aporte a la comida: Puebla, Tlaxcala, EDOMEX, Hidalgo, Morelos, Querétaro e incluso aunque un poco más lejos Oaxaca y Guerrero.

El perímetro que comprende el Centro histórico se vive como una asinatura aparte, ahí está la mezcla del encuentro o de la imposición cultural de

---

los conquistadores con los nativos que fueron conquistados. Aún quedan huellas y costumbres de dicha mixtura cultural. Además, existen otros lugares igualmente importantes, como Coyoacán, Xochimilco, las Pirámides de Teotihuacán, la Zona Rosa, la Colonia Roma, etcétera, el recuento se puede hacer interminable, lo importante es saber caminar al lado de un guía autorizado que platique y descifre el cómo y el porqué de cada espacio.

Por ser periodo vacacional las escuelas y universidades están cerradas, pero también esto llama la atención, la educación pública en la Ciudad de México es regulada y administrada completamente por el gobierno federal. Sería bueno penetrar también en la vida de las escuelas, aunque de ello se han ocupado sobradamente las universidades y los centros de investigación que forman investigadores y que están asentados en esta misma ciudad.

Por último, quisiera resaltar (a partir de esta visita), el centralismo y el supuesto hegemonismo que se ejerce desde el centro político del país hacia las distintas periferias, sé que este tema ya ha sido abordado indistintamente por sociólogos, antropólogos, politólogos, entre otros. Y que yo no tengo muchos elementos que aportar al respecto, pero si me llama la atención esta especie de centro-cracia o poder desde el centro y que incluso se reproduce en otros entornos.

Vale la pena caminar las calles de lo que yo le llamaría la nueva Ciudad de México, para aprender, para disfrutar, para vivir el presente con fuertes aires del pasado cercano.

---

## La escuela como aventura

Luis Rodolfo Morán Quiroz

Según los planes de trabajo de las escuelas, la cantidad de días que los estudiantes acudirán a sus planteles ronda en torno a los doscientos días al año. A veces este número se reduce por acontecimientos que se incluyeron en la información que recibimos como estudiantes, padres o docentes. En otras ocasiones, distintos eventos se suscitan en fechas para las que se habían programado sesiones rutinarias en las aulas. Hay años en que aumenta la cantidad de días en que los estudiantes acuden a las escuelas para atender acontecimientos comunitarios que trascienden los cursos programados. Lo que quizá aumente ligeramente la cantidad de asistencia a los planteles. En muchos lugares en nuestro país y en el mundo, los edificios escolares son centro de actividades comunitarias más amplias y con frecuencia tienen la capacidad de atender a poblaciones no escolares en situaciones de emergencia que requieran de espacios relativamente amplios y protegidos. De ahí que haya niños que, por azares de la fortuna, acudan a la escuela por razones más allá de las curriculares, o dejen de asistir a ella por temas como la reciente pandemia, que implicó alejarse de las aulas para evitar contagios por los contactos con compañeros, maestros, personal de apoyo y con miembros de las familias de otros estudiantes.

Ir a la escuela (o dejar de ir a ella) para muchos es una oportunidad de vivir sucesos inéditos, así como de iniciarse en rutinas que pueden resultar novedosas. La escuela no sólo es el lugar de cursos que cambian poco a poco, como las columnas del relato de Borges en que cada una es diferente de la anterior, aunque no sea notable sino hasta después de haber pasado junto a varias de ellas, que se veían aparentemente iguales. Para el filósofo francés Jean Paul Sartre (1905-1980) la aventura es aquello que podemos narrar, aunque en el momento en el que nos acontece podría ser un asunto que hay que resolver de inmediato, antes que pensar en cómo lo contaremos (como el huir de un león que nos persigue); pues si no lo resolvemos puede suscitarse la posibilidad de que después no podamos contarlo.

Para Georg Simmel (1858-1918), la aventura en su sentido más general es una vivencia que se desprende del contexto de la vida. La aventura, con un nítido principio y final, afirma este filósofo alemán, “a

---

veces se aparta tanto de los puntos centrales del yo... que con facilidad pensamos en la aventura como si la hubiese vivido otro”. Para él, la vida en su conjunto también puede ser percibida como una aventura en la que se mezcla nuestro libre albedrío con acontecimientos externos a los que poco podemos dominar. Así, la aventura cotidiana de asistir a la escuela varía de un día al siguiente, de un timbre de descanso a los precedentes y a los que les siguen. Cada día y cada momento de nuestro traslado y de nuestra estancia en la escuela y con los compañeros en ella constituye una forma de experimentar que podemos separar de las rutinas reiteradas y esperadas. En la escuela nos acontecen más procesos de los que podemos dar cuenta mientras los experimentamos. Y que solemos hacer conscientes tiempo después (incluso décadas más tarde) y a los que damos un significado que los separa del flujo habitual de nuestras vidas.

Descubrimientos que están en los libros, o se presentan en los discursos y los debates en el aula, pueden marcar nuestras decisiones a partir de que cobran sentido para nosotros, sin importar que tengan miles o millones de años en el planeta, pero que a partir de ese momento comienzan a existir para nosotros. Comprender procesos químicos, o biológicos, o sociales, o políticos, que han estado vigentes desde mucho antes de nosotros aprenderlos, se convierten en “fuerzas misteriosas” que, como escribió Simmel, nos hacen “sentir por un momento la vida entera como su cumplimiento y su apoyo”. Algunas aventuras se acercan a las desventuras o las buenaventuras, y su sentido se fija en las distintas percepciones y narraciones que hacemos de ellas.

En un artículo reciente, la autora inglesa Amanda Fulford (2022). *La universidad como alborotadora. Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria*, 34(2), 1-22. <https://doi.org/10.14201/teri.27819> señala que la universidad (por extensión las instituciones educativas en general) puede verse no sólo como una institución con problemas sino como “creadora” de problemas y que agita la mente. La escuela es un lugar para la agitación y la perturbación de las mentes. Como alborotadora e institución cívica, la universidad (o la escuela, insisto yo) puede derivar en alborotadora política. La manera en que la relación pedagógica alborota a las personas es parte del análisis de Fulford, y cabe asociar este papel de organización crítica que mueve a la acción y amplía los límites de lo extraordinario, de la aventura, con un inicio y un final vinculados con un centro-meollo-vivencia vital.

---

Acudimos a la escuela con algunos propósitos de aprendizaje, los que, muy probablemente tendrán efectos duraderos, aunque no tanto como algunos otras vivencias de nuestros traslados y nuestras estancias en esas instalaciones: los sucesos inesperados (gozosos o dramáticos), los encuentros buscados, los contactos logrados, las iluminaciones con momentos específicos de inicio y de las que podremos después generar una narración.

Para muchos de nosotros, el camino a la escuela no sólo es un traslado de nuestras casas y familias al edificio escolar y hacia las personas y grupos con los que convivimos varias horas de cada jornada escolar, sino ocasión para diálogos y reflexiones que se suscitan en el contexto de ser una vivencia suscitada durante el traslado a relaciones pedagógicas específicas. La estancia en las instituciones escolares, que conlleva días, meses, años, niveles, grados, se convierte en una sucesión de vivencias y aventuras a las que solemos contrastar con los elementos esenciales de la vida. En este sentido, la escuela como alborotadora (y perturbadora de la mente) se contrapone, según explica Fulford, a la institución dedicada a la tarea de consolidar. A las formas de consolidación del pensamiento en las que el estudiante se convierte en consumidor, se asocian la supresión de lo inesperado y la obstaculización de otros tipos de pensamiento o de conversación promotores de inquietud, agitación o perturbación. A la consolidación se contrapone, según esta autora, la visión de la universidad (y de la escuela) como “espacio axiomático para la agitación de las mentes”. Así, es el lugar 1) en que se crean problemas pedagógicos: formas de aprendizaje que perturban lo esperado y exigen una respuesta; 2) donde se crean problemas políticos: para la creación de sociedades justas para la prosperidad de los ciudadanos; y 3) donde se inicia la creación de problemas personales orientados a la transformación del yo.

La concepción de la asistencia a la escuela como una experiencia repetida, tediosa, roma y apagada contrasta con la posibilidad de abrirse a la aventura, a la generación de tensiones y contrastes frente al flujo de una vida monótona. Ciertamente, la escuela nos genera la capacidad de distinguir vivencias, particularizarlas en sus relaciones con el flujo vital y encontrar lo extraordinario en lo ordinario, las rupturas desencadenados por los detalles de los que nos perderíamos de no incorporar en nuestras vivencias las inquietudes pedagógicas, políticas y personales. Enfrentamos al menos doscientas inquietudes por año escolar,

---

aunque muy probablemente rondarán el orden de los millares, porque, como afirma Simmel, “la vida en su conjunto puede ser percibida también como una aventura”.

---

## De plagios y requisitos

Jorge Valencia

Borges dijo que llegamos al punto de sólo comunicarnos a través de referencias de otros: “el lenguaje -escribió en ‘Utopía de un hombre que está cansado’- es un sistema de citas”.

La escritura también sufre el proceso de polarización: de la democracia al fusil. De la estupidez y el ciberacoso a la lírica y la metáfora. Las redes sociales han difundido la creencia de que todos son especialistas en lo que sea. Los “youtubers” opinan de política o de ciencia lo mismo que de maquillaje o de fútbol, con una autoridad sólo atribuible a la ignorancia y la pretensión.

Por otro lado, el lenguaje academicista ha llegado al punto de exigir ensayos estudiantiles con cierto número de citas y códigos, independientemente del contenido. El fundamento de los asesores de tesis es que ya todo está escrito.

En cuestión de lenguaje, falta poesía y sobra Tiktok.

La ministra Yasmín Esquivel sufre la exhibición más vergonzosa: la acusación de plagio. La publicación de su tesis en comparación de la supuestamente original del abogado Édgar Ulises Báez demuestra que la única diferencia entre una y otra es tipográfica. Más completa aún la de aquél.

No se trata de un hecho aislado sino de una perversión conocida por todos los que pasamos en México por la universidad y sabemos que el título es un requisito. En la víspera de su investidura presidencial, Vicente Fox publicó una tesis cuyo contenido y estilo provocó al menos sospecha de su origen y autoría a la que nadie dio seguimiento por desinterés y sentido común.

Por el contrario, lo ocurrido con Esquivel tiene una repercusión política que sólo pudo ocurrir bajo el contexto histórico de la denostación del liderazgo moral del presidente, luego de más de treinta años de publicada su tesis.

¿Cuáles son los protocolos universitarios para la revisión y autorización de las tesis? ¿Su incumbencia aún tiene vigencia? En otra dimensión, ¿cuál es la pertinencia profesional de un trabajo de tesis? ¿Quiénes conceden las plazas laborales y en base a cuáles criterios de destreza intelectual que las universidades garantizan? Las universidades... ¿preparan a los estudiantes para desarrollar un trabajo de tesis? ¿Para qué sirven las tesis?

Más allá de toda discusión académica y política, está demostrado que mentir tiene consecuencias. A veces mediatas e indirectas. Aunque a nadie le

---

consta, se sabe que en un país azotado por la corrupción, los títulos se obtienen en el mercado negro. O sólo se fingen sin consecuencias. Existen empresas que ofrecen inescrupulosamente la elaboración exprés de tesis profesionales para estudiantes postergatorios o que no leyeron a Umberto Eco.

Acerca del asunto, el presidente recurrió nuevamente a la ambigüedad evangélica: “el que esté libre de pecado, que tire la primera piedra”. La lapidación es constitucional: somos monolitos etimológicos a los que ya hasta nos escandaliza la sanción de una trampa.

Lo grave está en que se trata de una ministra cuyo oficio consiste preisamente en la aplicación de la ley. Su única excusa para no inculparse a sí misma es que ya no es abogada.

Todo está patas arriba. Las citas son una forma lingüística de la autocondena.

---

## La importancia de conformar redes, colectivos, nodos y agrupamientos de docentes en educación básica y superior

Miguel Ángel Pérez Reynoso

Desde los espacios formales pensados o encaminados a la formación inicial para la enseñanza son muy pocas las acciones y las iniciativas encaminadas en favorecer actitudes y disposiciones cuya intención esté pensada en favorecer el trabajo cooperativo y colaborativo entre el magisterio.

Ya dentro del ámbito del desempeño profesional, las y los docentes a partir de los distintos rostros de las demandas sociales, están obligados u obligadas a establecer un cierto tipo de vínculo o de colaboración profesional con los pares docentes.

Bajo este marco, se reconoce que a finales de la década de los ochenta se comenzó a gestar un movimiento de trabajo en red y de conformación de colectivos docentes. El movimiento fue Iberoamericano y se le llamó colectivos de docentes, de manera más elaborada se le ha llamado Redes de colectivos de docentes que hacen investigación e innovación desde la escuela.

En dicho marco algunas de las Unidades de la Universidad Pedagógica Nacional (Unidad Ajusco, Zacatecas, Oaxaca, Zapopan entre muchas otras), impulsaron el proyecto denominado TEBES (Transformación Educativa desde la Escuela), dicho movimiento se vinculó con iniciativas iberoamericanas, en España se le llamaron MRP (Movimiento de Renovación Pedagógica), y en Argentina los nombres de los colectivos están vinculados mucho más con la investigación desde el trabajo docente.

Más adelante se integra Colombia y Venezuela en la conformación de redes y colectivos de docentes; la constante es investigar desde a escuela y colaborar para generar proyectos de innovación y de transformación pedagógica.

Con el paso de los años se comenzaron a organizar encuentros latinoamericanos o iberoamericanos, los cuales se realizan cada tres o cuatro años, en distintos países que las conforman, México, España, Argentina, Colombia, Venezuela.

Ahora, en nuestro entorno, se comenzarán a presentar nuevas convocatorias para conformar colectivos de docentes, dichos colectivos tienen características muy particulares, pero una de sus distinciones más importantes es que surgen a iniciativa de las y los docentes, sin la intromisión de la

---

autoridad educativa, del SNTE o de otra instancia que tienda a mediatizar o hegemonizar dicha iniciativa.

El proceso de conformación de colectivos docentes es a partir de una conciencia o una necesidad que pliegue, vincule y articule a un número determinado de docentes, puede ser por escuela, por zona escolar, por nivel educativo o por temática, en específico enseñanza de las matemáticas, de la lectoescritura, de la convivencia, etcétera.

La importancia de conformar colectivos de docentes es que su dinámica interna se mueve con un alto margen de autonomía a partir de definir los objetos de transformación de su proceso. Y dentro de dicho proceso, más adelante se vinculará con otros colectivos para conformar redes docentes de acción y de participación colectiva.

Después de conformar una red de colectivos de docentes pensemos por zona escolar, por municipio o región, se le pone un nombre y algunos rasgos para darle identidad propia y distinción en relación con otros colectivos, por ejemplo: Colectivo Docente Lucio Cabañas, si en dicho colectivo tiene una afinidad con una postura de izquierda. Otras cuestiones tienen que ver con la conformación de una especie de reglamento o estatutos interno de cada colectivo, más que normas rígidas e inflexibles se trata de pensar en formas de armar el propio funcionamiento del colectivo, sobre todo, acerca de los principios que deberían servir de componentes normativos del mismo.

Un tercer elemento en la conformación de un colectivo docente tiene que ver con la vida cotidiana del mismo. todo colectivo docente se mueve bajo una lógica de cuatro tipos de acciones:

- a) Definir un esquema de estudio o de autoestudio para la formación personal y colectiva de sus integrantes. De esta manera se realizan Seminarios, se proponen materiales para la lectura y discusión de los mismos, asistencia a eventos, y se va definiendo una forma particular de liderazgo personal y colectivo de sus integrantes.
- b) Un segundo elemento tiene que ver con la conformación de proyectos de acción y de intervención. La colaboración entre los participantes de un colectivo docente es el elemento vital o la columna vertebral de todo colectivo.
- c) Una tercera ruta de acción de todo colectivo docente implicaría definir o establecer una postura a modo de posicionamiento con la política oficial, las iniciativas de reforma, las propuestas de nuevos planes y programas de estudio, etcétera. dicha postura sirve para re-

forzar y hacer más sólida la identidad interna del colectivo y de sus integrantes.

d) Y una cuarta postura de todo colectivo docente viene siendo la relación que establece dicho colectivo con otros colectivos docentes. Aquí se ponen en juego los principios y las ideologías. Por ejemplo, cada colectivo deberá definir su relación con el SNTE, con la autoridad estatal, con las figuras de autoridad, etcétera.

La importancia de conformar colectivos docentes que permitan darle vida pedagógica a cada escuela y zona escolar se podrá ver enriquecida por las iniciativas surgidas entre muchos.

Próximamente la Unidad Guadalajara de la Universidad Pedagógica Nacional, a partir de la experiencia acumulada en la atención al Magisterio lanzará una convocatoria para conformar una red de colectivos de docentes y poderse vincular de la misma manera y sumarse al movimiento pedagógico latinoamericano, al tender puentes y lazos de vinculación con colectivos de los países mencionados.



---

## Miedos magisteriales

Jaime Navarro Saras

Los maestros y las maestras, como seres humanos, también tienden a desarrollar sentimientos, lo mismo de los buenos como de los no tan buenos, en medio de esta dicotomía hay un espectro tan real y a la vez con poco valor para los analistas e investigadores de la educación, principalmente la pública, porque quienes se mueven en la educación privada tienen sus propios canales o resistencias para expresar ciertos sentimientos aceptados y tolerados en su realidad.

Cuando hablo de sentimientos me refiero a aquellas situaciones que al magisterio le causa molestia, inseguridad, desencanto, miedo y en algunos escenarios hasta terror, lo cierto es que cuando se ingresa al servicio educativo se llega con ciertas expectativas e ilusiones por mejorar las cosas y hasta pretenden cambiar el mundo de las escuelas, con el paso del tiempo se genera una adaptación que redunde en comportamientos y actitudes colectivas similares; si llega un nuevo programa o una reforma educativa y si de esto no se deriva algún tipo de control férreo, a lo sumo se toma lo que es más factible y lo demás se deja al margen, pero si hay presión por parte de directivos, supervisores, autoridades educativas, la prensa y las infaltables redes sociales, entonces aparece el miedo y la inseguridad a lo que venía haciendo y ahora le exige reformar o modificar.

En ese entorno, tanto la rumorología escolar como la prensa de pasillo y el cuchicheo en las reuniones dentro o fuera de las escuelas generan múltiples representaciones sociales del discurso emitido por la autoridad a través de los comunicados, las declaraciones, los documentos donde se explican y detallan las propuestas de reforma o mejora de planes y programas de estudio, estas representaciones detallan escenarios de todo tipo, pero sobresalen los catastrofistas emitidos en una sola voz: ¡es lo mismo de siempre pero con otras palabras y conceptos! ¡No va a pasar nada! ¡Cuando llegue el nuevo gobierno los va a cambiar!

En efecto, la realidad nos ha dicho que al llegar un nuevo gobierno llegan con éstas nuevas políticas educativas, esto ha sucedido desde siempre, recordemos a Salinas con la Modernización Educativa y a Peña Nieto con su reforma educativa, ambos emanados de gestiones priistas, qué decir de las iniciativas educativas del PAN con Fox y Calderón, con la anuencia de un SNTE poderoso y una Elba Esther Gordillo como secretaria de Educación ca-

---

muflada, no menos diferente lo ha sido la Nueva Escuela Mexicana cuestionada por propios y extraños y que termina por no aterrizar en estados como Jalisco y su refundación debido a que trae su propio baile con Recrea.

Este vaivén de políticas educativas ha generado comportamientos de todo tipo en el magisterio, sin embargo, a mayor confianza de los docentes es menor o nulo el miedo a cuanto propuesta curricular llegue y por más sofisticada que ésta sea, lo contrario genera inseguridad, temor, delirios de persecución, estrés y demás manifestaciones de angustia entre los responsables directos de lo que acontece en el espacio áulico.

Lo sucedido la semana pasada con el Taller Intensivo de Formación Continua para Docentes. Nuevos Planes y Programas de Estudio no fue la excepción, hubo experiencias y percepciones de la realidad vivida al por mayor, independientemente del frío invernal, los maestros se involucraron más o menos de acuerdo a las estrategias desarrolladas por sus directivos y los responsables de multiplicar la capacitación para tratar de entender la propuesta curricular y así poder llevar a la práctica dichas ideas cuando esto sea posible.

2023 empezó a todo vapor en lo referente al tema de actualización, el cual se caracterizó por hacerlo lejos del trabajo escolar cotidiano con niños, niñas y adolescentes, se espera, por lo tanto, que esta pausa le dé al magisterio suficiente confianza para creer en lo que hace día a día, que lo mejoren y con ello formen al tipo de ciudadano que pretendemos para esta realidad tan incierta que nos ha tocado vivir y, cuyo futuro es altamente imprevisible.

---

## La autoproclamación y la negación de algo de sí

Marco Antonio González Villa

Algunas personas dicen que siempre es bueno que uno esté consciente de sus fortalezas y virtudes, para que podamos hacer un uso adecuado y funcional de ellas en nuestro beneficio, lo cual resultó en cierta medida lógico y pertinente. No obstante, es una realidad que en ocasiones personas, grupos, colectivos, instituciones o estados, entendidos como entes únicos con características particulares, asumen y enfatizan cosas de sí, reales o imaginarias, que evidencian esa idea de sí que se detenta como principal rasgo e, incluso, que permite autoproclamarse de una forma triunfal por encima cualitativamente de otras entidades de naturaleza similar.

Considerarse el mejor papá, el mejor docente o supervisor, la mejor pareja, el mejor empleado, la mejor Universidad, el mejor jefe, el mejor presidente, la nación más poderosa, la mejor religión, el mejor equipo, el mejor partido, la mejor opción, por referir algunas de las posibilidades de autoproclamación, pudiera tener bases o elementos en los cuales se sustenta esta percepción, pero, aquí es inevitable y necesario, además, contar con la percepción y opinión de otro.

La mayoría de las personas tendemos a hacer juicios benevolentes en torno a uno mismo, por la bondad básica que nos caracteriza diría el psicólogo humanista Carl Rogers, lo que lleva, consciente o inconscientemente a ocultar o negar rasgos o conductas presentes pero que empañan la imagen de sí construida y es aquí donde el otro, a manera de espejo o como juez emite también su dictamen: ser el mejor padre-madre, el-la mejor estudiante o docente, jefe o cualquier otro rol social no es algo que se determine desde la autorreferencia, sino que proviene directamente del otro que forma parte de ese rol en contexto. Son los hijos quienes pueden hablar de tener a la mejor madre o padre, así como los estudiantes que señalarán al mejor docente o viceversa.

En el caso de grupos o colectividades unificadas, como una abstracción concretada, el juicio y calificativo viene desde una individualidad o varias, por lo que hay más jueces por la obvia dimensión social: las naciones asumidas como las salvadoras de la libertad y la democracia, como Estados Unidos y algunas naciones europeas, tendrían que escuchar el juicio de las naciones que han saqueado o colonizado. El slogan de varios partidos políticos de “somos tu mejor opción” se lee o escucha ajeno y distante para los

---

sectores olvidados por ellos; la mejor Universidad se mide ¿por los logros de sus egresados o por su impacto en el mundo social? si los hay. Y así podemos seguir identificando las partes negadas de aquellos que se autoproclaman de alguna forma específica.

Asumirse y significarse como el mejor en algo no es malo, al contrario, puede generar identidad y autoestima alta, pero siempre será necesario reconocer aquello que aún es necesario trabajar y mejorar. Esconder, matizar, excusar o negar algo de sí pudiera parecer algo cínico, por eso, como sugerencia, antes de autoproclamarnos de alguna manera, es conveniente escuchar la versión del otro: puede ser duro aceptarlo y rompernos la idea que tenemos sobre nosotros mismos, pero si queremos ser reconocidos, es preciso entonces que el otro nos reconozca tal cual nos ve y significa. Auto-proclamarse es fácil, aceptar que no somos lo que creemos y/o aceptar algo en nosotros que no dispone de la aceptación o agrado de los demás no lo es tanto. Dejo hasta aquí esta interesante reflexión ¿o acaso no lo es? Por favor, sean benevolentes.

---

## Basura

Rubén Zatarain Mendoza

Han pasado las fiestas decembrinas y la celebración del 6 de enero, una vez más. Se cierra un ciclo de consumo y en los basureros se deslucen los paisajes con desechos de todo tipo.

Las fiestas y las alegrías humanas, reguladores emocionales colectivos, tienen su costo colateral en materia de salud del medio ambiente.

Dar vuelta a la página. A los resultados de los banquetes gustativos y emocionales, la reunión del círculo de parientes y amigos, la singular práctica del amor en los núcleos familiares, la actividad alrededor de las mesas, la comida y bebida, luces titilantes, sonidos, desvelos consensuados.

El componente de la espiritualidad y sus distintos significados y acciones en viejos, jóvenes y niños, la cita oportuna y la opinión del dramaturgo Arthur Miller quien afirmaba: “La mera idea de que sucedan (los milagros), sin embargo, persiste en la cabeza de mucha gente. Cuando eso muere, hace que la gente sea más desgraciada”.

La mesa circular, la mesa cuadrada, las inaudibles conversaciones entre sorbos y sonidos de platos y cubiertos, el contrato familiar para expresar felicidad de alguna manera.

Diciembre, el tiempo marcado por las risas y alegrías artificiosas en los más, la exacerbación de las tristezas y soledades y estados depresivos en los menos, en los excluidos de la algarabía común.

La fiesta de los sentidos y la complicidad compartida en la gula. El juego de los niños, su capacitación como consumidores.

Comer, beber, romper piñatas, pedir posada y bolos, romper fronteras de lo auditivo con las cada vez más comunes bocinas, bandas y mariachis, los cantos espontáneos.

Los comportamientos colectivos en el oleaje del tiempo marcado en calendario, las mareas afectivas que se nutren en la intermitencia de un aparato que reproduce las mismas melodías de las distintas generaciones de concurrentes, el pacto de convertir tiempo, de significar presencias, la risa alrededor de los tragos y bocados.

La niñez como edad oasis a la que se retorna, el flujo de la consanguinidad y el modo de alegría simple con el ser y estar en familia.

Los resultados del espíritu festivo son palabras afectivas dichas y escritas a través de tarjetas digitales y memes, propósitos sembrados en el viento, música de villancico que nos hace buenos por un rato.

---

La basura producida, la inconsciencia masiva, el colapso de los sistemas recolectores.

Los basureros municipales, elocuentes manifestaciones de cuánto de lo vivido en los días pasados se ha convertido en basura.

La cultura del desecho, la difícil tarea de educar la conciencia ecológica en las anteriores y nuevas generaciones. Los permisos para el hedonismo gustativo.

El basurero como repositorio material de inconsciencia colectiva en materia ambiental. Como saldo de algunos excesos: botellas de plástico y envoltorios de innumerables productos vuelan entre el polvo y el viento.

Basura en bolsas negras, revoloteo de zopilotes y roedores, los desechos, festín de perros y gatos callejeros hambrientos, los días de enero que no han dado tiempo para limpiar lo suficiente.

La embriaguez consumista en los días idos últimos de 2022, los humanitos –término de Galeano– que llenan vacíos existenciales con esa especie de coleccionismo fetichista sustentado en el atípico poder adquisitivo, la salud física y la esbeltez en estación de espera.

Las fiestas navideñas en la estela del pasado, celebrar y dejar ir, el reencuentro que deja bolsillos y carteras vacíos, las empresas transnacionales como la Coca Cola y las compañías de vinos y cervezas que suman riqueza en sus cajas registradoras, las personas y las facturas de sus excesos, “Lo vivido y lo bailado quien te lo quita; al cabo vida ahí te quedas”.

Las luces en arbolitos navideños y paredes que no quieren apagarse, la vuelta a la normalidad que entrafña retornar a las labores y responsabilidades cotidianas.

Voltear hacia adelante y reinstalar la normalidad laboral y escolar.

Ha pasado también la semana intensiva del taller de actualización de maestros y maestras y es tiempo de reflexionar sobre los saberes incorporados y sus implicaciones en la transformación de la práctica docente.

Cuanto saber se ha asimilado sobre la perspectiva de los programas sintéticos y cuánto hacer se habrá implicado y será visible en los programas analíticos, en la propuesta de codiseño, objeto de análisis en el taller.

La voz explicativa de la secretaria de Educación Pública en video (por cierto en visita rápida y subrepticia a Jalisco la semana anterior), la voz explicativa de Rosa María Torres formada en las aguas de las necesidades básicas de aprendizaje, oferente eficaz que ahora vende y asesora rutas de mejora continua curricular, de sentido inverso en la dimensión cognitiva.

La decodificación de sus dichos y la operación de sus propuestas está en ciernes.

Los materiales de estudio digitales y audiovisuales ya reposan en los repositorios y computadoras personales; la vida de las escuelas, la vida de las aulas, demandantes como siempre, esperan a sus directivos y profesores “formados” para retomar procesos.

Los niños, niñas y adolescentes han regresado a clases, la fiesta navideña y el periodo vacacional terminó. Desde el lunes han empezado a desmontar las figuras decorativas de la navidad que marcó el campo temático en frisos y representaciones, en algunos ejercicios de escritura y de expresión artística.

Bien por el arte y la creatividad, bien por el sincretismo de nuestra cultura, pendiente la interculturalidad crítica.

En términos de formación del espíritu científico, en la significación ampliada del pensamiento crítico y descolonización, cabe citar ahora a Carl Jung: “Lo que antes eran dioses ahora son patologías”.

Educar en la razón como imperativo de un sistema escolar permisivo en lo laico-ideológico.

El mundo de las escuelas y las aulas, el contexto demandante y autoritario que condiciona el proyecto formativo. Los educadores que necesitamos caminar la brecha de las múltiples realidades de los educandos, el significado múltiple de las variables de contexto (analítica y sintéticamente).

Describo una última imagen: mientras en una de las playas de Vallarta un día después del Día de Reyes corre un viento frío en un marco de marea roja y oleaje atípico, yace sobre la arena el cadáver de un delfín en primer plano mientras en el fondo con un “decorado” grotesco lucen innumerables bolsas negras de basura.

En ese punto cardinal no hay ciencia forense para saber las causas de la muerte del delfín (supongo contaminación de aguas) ni tampoco Psicología Social capaz de explicar la anemia y el desinterés por la higiene y la limpieza de los paseantes y los prestadores de servicio.

Mucho menos existe ciencia del comportamiento que otorgue el derecho de celebrar y construir felicidad sin actitudes y comportamientos ecocidas.

En el marco del cambio que desde la transformación educativa tarda en llegar, sigamos imaginando proyectos comunitarios, proyectos integrados-

---

res, mientras la naturaleza acolcha los tanteos emocionales y existencialistas humanitos, y nosotros le regalamos de propia mano, desechos y basura a la madre tierra y al respetable océano.

---

## Lenguaje y educación

Miguel Bazdresch Parada

Dicho en sencillo, la educación depende del lenguaje porque una aseveración de un profesor a un/una estudiante en la cual se incluya algún adjetivo descalificador, dañara la autoestima del estudiante. Y desde momento ese/a estudiante se ocupará de decir lo que el profesor le indique, sea porque lo ha dicho “quiero que...” o porque por sus dichos, por su lenguaje concreto, los estudiantes adivinan eso esperado por el/la docente; no obstante, la creencia de los/las docentes en el lenguaje autoritario capaz de “doblegar” la flojera de los estudiantes. En los hechos les promueve hacer lo que les piden, más allá de aprender o no.

Por el contrario, un lenguaje en el cual las ideas y peticiones de los/las docentes sea amable, sencillo, respetuoso, no calificativo (es usted un “flojo”) sino descriptivo (probablemente usted olvido consultar las páginas x, y, z del texto y por eso olvida citar que...) invitará al estudiante a revisar sus acciones y aceptar lo insuficiente de su esfuerzo, incluso a expresar las dificultades concretas para estudiar o realizar lo solicitado por el/la docente. Si así se hace, el intercambio entre estudiante y profesor siempre será un hecho educativo, más allá de la recitación o elaboración de lo solicitado por el profesor.

Es frecuente, quizá por lo abigarrado del plan de estudios, que el docente revisa el libro de texto y “palomea” aquella escritura del estudiante que considera correcta y responde a las cuestiones propuestas en ese libro; y pone una gran X a la escritura deficiente a su parecer. ¿Cuál aprendizaje le queda al estudiante? Muy poco pues el docente no habló con él para hacerle ver la calidad de su respuesta o aportación. Desde luego le queda claro eso de “bien o mal” sin saber porqué fue así. Sólo sabe que le “atino o no” a lo esperado por el profesor. El lenguaje otra vez.

Es cierto lo numeroso de las actividades solicitadas al docente por la estructura de la administración del servicio educativo, y el detenerse a platicar con cada uno de sus estudiantes al momento de corregir sus trabajos es, en muchas ocasiones, un lujo. Ahí esta un punto importante para convertir en una administración educadora, la administración centrada en los controles y las formas. Sin embargo, no se puede ignorar la centralidad del lenguaje, que surge de la emoción, en la generación de una interacción propia del convivir e indispensable en la acción educativa.

Humberto Maturana demuestra desde la epistemología de raíz biológica que “el educar se constituye en el proceso en el cual el niño o el adulto

---

convive con otro y al convivir con el otro se transforma espontáneamente, de manera que su modo de vivir se hace progresivamente más congruente con el otro en el espacio de convivencia. El educar ocurre, por lo tanto, todo el tiempo;”(1) De ahí surge la importancia de buscar modificar la muy aceptada relación vertical entre profesor y estudiante, hacia un modo convivial. Y así, resulta necesario repensar en qué consiste la autoridad del profesor y cómo, con cuales acciones y conductas, puede producir y usar un lenguaje enriquecedor de la relación educativa, caracterizada por la convivialidad y no por la competencia.

(1) Ver: Maturana, H. (1988). *Una mirada a la educación actual desde la perspectiva de la biología del conocimiento*.

---

## Uso de la narrativa histórica en el aula

Carlos Arturo Espadas Interián

La narrativa inspirada en hechos históricos abre espacios para la reflexión, análisis y juicios. Los estudiantes, a partir de situaciones aparentemente lejanas, sienten libertad para opinar, tomar posiciones y por supuesto, externar sus puntos de vista.

Una vez presentada la narrativa, que puede acompañarse de ilustraciones –siempre y cuando estas correspondan a la época histórica referenciada– se procede a generar ejes de análisis o de reflexión que guíen a los estudiantes.

Estos ejes serán necesarios cuando el grupo necesite apoyos que sirvan como parámetros de referencia para abrir camino en el ejercicio. No todos los grupos lo necesitan, hay algunos que pueden abrir sus propios caminos, sin necesidad de apoyo alguno más que la narrativa misma.

Es recomendable que la narrativa sea leída entre todos, para ello se pueden usar distintas estrategias, entre ellas proyectar la narrativa para que esté a la vista de todo el grupo y proceder a leer por párrafos.

Otra puede ser formar pequeños equipos de trabajo, repartir a cada estudiante, en impreso o archivo, la narrativa y cada uno procede a leer al interior de esos equipos. Las estrategias pueden ser diversas, se han mencionado únicamente dos.

La estrategia se elige a partir de las características del grupo y de los estudiantes, así como de las del profesor a cargo de coordinar la actividad.

El trabajo del profesor puede clasificarse en: 1) anticipado, 2) *in situ* y, 3) cierre. En el anticipado, el profesor construye la narrativa, para ello determina los hechos históricos o el hecho histórico que alimentará el relato, las circunstancias, en una sola palabra el escenario; también debe elegir los personajes.

*In situ*, corresponde a propiciar la organización del grupo a partir de la estrategia escogida o diseñada, apoyar donde se requiera y buscar que todo el grupo pueda tener acceso y participación en cada etapa de esa estrategia. Recordar que las participaciones pueden ser diversas, en función de la estrategia. Será necesario mencionar que la narrativa está compuesta por aspectos históricos y ficticios. Se puede jugar a identificar cuál es uno y otro.

El cierre, da el giro a la narrativa, se propicia que lo analizado en ella se ligue y relacione con una situación que vive el grupo, es decir, su momento y situaciones históricas de referencia contemporánea.

---

Así, la narrativa cobra nuevo sentido y se vuelve una narrativa que habla de ellos, de su momento histórico, sus situaciones, su contexto y a partir de ahí recuperar las afirmaciones centrales, los juicios medulares que darán explicación y soporte a una nueva reflexión: la reflexión de sus vidas, de su momento, de su actuación, de su mundo... es decir, buscar profundizar desde el hecho histórico en su hecho histórico, es decir, en su vida, la de cada estudiante que resulta una vida compartida: histórica.

## **El proyecto integrador como dispositivo en la formación de futuros docentes en el seno de las escuelas Normales**

Miguel Ángel Pérez Reynoso

El taller o el proyecto integrador es una estrategia de trabajo educativo, que ha surgido como parte del proceso de formación docente de manera institucional y es obligatorio para llevarse a cabo en el seno de las escuelas Normales. Sin embargo, no todo mundo entiende lo mismo y no todos entiende igual, acerca de la implementación de dicha estrategia. El taller o proyecto integrador articula componentes teóricos y metodológicos, los cuales tienen que traducirse en un proyecto en la acción de manera colectiva y colegiada entre estudiantes dirigidos por docentes de las Normales desde primero a octavo semestre

Por su carácter novedoso podría pensarse que cada periodo de implementación de dicha estrategia demuestra que, cada quien entiende lo que puede y no lo que debiera; el taller integrador en las Normales se ha tornado en un componente polisémico para una propuesta y una misma estrategia de acción.

¿Cuáles son las ventajas de trabajar o de implementar proyectos integradores en la formación de docentes? Las ventajas son muchas, en el fondo no se trata de un asunto técnico de la implementación de estrategias novedosas, e incluso innovadoras. De lo que se trata en el fondo es en la forma de cómo los sujetos en formación son capaces de hacer uso de su pensamiento sistémico y estratégico para actuar sobre los problemas de la realidad y de la práctica.

Una propuesta de trabajo o un proyecto integrador debe comenzar con dos componentes básicos: reconocer la práctica que se realiza en un contexto determinado, con la finalidad de que los sujetos en formación sean capaces de detectar necesidades educativas que puedan ser intervenidas.

Como parte de sus antecedentes, en el seno de las unidades de la UPN se llevaron a cabo una serie de iniciativas basadas en proyectos o talleres integradores como parte de la puesta en operación de la Licenciatura en Educación Preescolar y Educación Primaria del Plan 1985. Desde aquel tiempo ya se discutía el asunto del diseño e implantación de Talleres Integradores (TI o PI). El ejercicio era muy sencillo, consistía en colocar a los sujetos en formación para que hicieran vinculaciones a partir de preguntas generadoras o problematizadoras y vincularlas con los contenidos vistos en las materias que estaban cursando paralelamente en ese momento.

Toda iniciativa de una propuesta para el diseño de un Proyecto Integrador, tiene compromisos teóricos y metodológicos específicos, los cuales deben ser articulados desde una matriz pedagógica, es decir, pensados para

---

la acción educativa. En ello no existe un procedimiento único cada sujeto o cada equipo de trabajo deberá pensar el cómo hacerle en el contexto específico en donde se encuentren los propios sujetos.

La noción de integración es la noción estelar del proyecto e iniciativa de trabajo. La integración se puede concebir como sinónimo de articulación, vinculación, organización, etcétera. ¿Qué es lo que los sujetos deben integrar? Normalmente se integran contenidos escolares de lo que se ve o que está en juego en una tarea determinada, pero también se pueden hacer ejercicios de integración con propósitos, intenciones educativas, problemáticas específicas, respuesta de los sujetos a la tarea, niveles de participación, entre otros. La integración también tiene un sesgo epistemológico que deberá considerarse de principio a fin en toda iniciativa de proyecto integrador.

Toda iniciativa de proyecto integrador debe tener la claridad de cuáles son o serán los aportes educativos que se desprenden del mismo. Es importante considerar también la relación o la vinculación entre el proyecto integrador con la investigación, es decir, con la producción y uso de conocimientos.

La gran pregunta que habría que hacerse es ¿para que se implementa una propuesta de trabajo basada en el diseño de proyectos integradores en la formación inicial de docentes?

El punto central de formarse a partir de diseñar proyectos con el atributo de que sean integradores, en ello son tres aristas que se desprenden para futuros docentes:

- a) El diseño e implementación de proyectos integradores abre la posibilidad en el manejo y la habilidad en la competencia curricular a partir de planear y de hacer adaptaciones curriculares con base esta perspectiva integradora o globalizadora.
- b) El diseño de proyectos integradores lleva a los sujetos a demostrar su capacidad en el manejo integrador de los contenidos y de las disciplinas científicas de los mismos.
- c) El diseño de proyectos integradores permite una abordaje versátil y dinámico en la atención de los sujetos educativos, buscando alternativas de atención significativa.

Por último, es importante sistematizar las experiencias que se vayan acumulando, al ser un campo novedoso al interior de las escuelas Normales toda nueva experiencia es valiosa, lo importante es saber recuperarla y sistematizarla para destacar el valor formativo de la misma.

---

## Compasión y perdón

Luis Rodolfo Morán Quiroz

Hay quien afirma que, en los casos en que no es posible la venganza, lo siguiente mejor es recurrir al perdón. En algunos pleitos en la escuela primaria y secundaria hay quienes sentencian: “cuando hay sangre no hay perdón”. Lo que quizá nos hará pensar que la alternativa es la venganza al más puro estilo del ojo por ojo, aunque (por fortuna) en la escuela los pleitos se inclinan más a lesiones que conllevan el cobrarse “diente por diente”. Más de una vez, en nuestros años escolares como estudiantes y luego como docentes, hemos visto ojos morados y algunas bocas o narices sangrantes como consecuencia de algunos moquetes entre participantes que, minutos, semanas o años más tarde, narran que el intercambio de moquetes, patadas, puñetazos fue sólo “un pleito de cuates”. O de rivales académicos, de amores, o deportivos.

Cuando las agresiones no han sido dirigidas hacia nosotros, a veces albergamos todavía unas airadas ganas de vengar lo sucedido a quienes recibieron las lesiones, injurias o traiciones. Con afanes de revancha o sin ellos, nos inclinamos también a un impulso a remediar o evitar el sufrimiento ajeno. Así, ante el padecimiento de otras personas, solemos com-padecer su dolor y mostramos empáticos ante un dolor que sufrimos en carne ajena pero en nuestro propio ánimo.

En la tradición cristiana suele citarse el pasaje del rey que perdona sus deudas a uno de sus súbditos (Mateo 18, 21-25, en Ángelus del Papa Francisco del 13 de septiembre de 2020: [https://www.vatican.va/content/francesco/es/angelus/2020/documents/papa-francesco\\_angelus\\_20200913.html](https://www.vatican.va/content/francesco/es/angelus/2020/documents/papa-francesco_angelus_20200913.html)); súbdito que después se muestra impaciente y carente de compasión con otra persona de la que él es acreedor. El rey se entera y le reclama. ¿Cómo es posible que no perdone tan poco, después de haber sido perdonado tanto?

En este campo semántico de la compasión solemos incluir otros valores y actitudes como la ya mencionada empatía (que puede dirigirse tanto a la persona ofendida como a quien se intenta comprender en las ansiedades que le han llevado a la ira y a la ofensa en contra de otras personas). Quienes proponen explícitamente la pedagogía de la compasión y del perdón (por ejemplo: <https://repositorio.comillas.edu/rest/bitstreams/152106/retrieve>) señalan que es necesaria no sólo la paciencia y la empatía, sino también la templanza. Como recordarán los iniciados en las tradiciones cristianas, la templanza es una de las cuatro virtudes cardinales, junto con la prudencia, la fortaleza y la

---

justicia. Entre las múltiples definiciones de esta virtud (o habilidad, si la consideramos parte de la comunicación asertiva) se encuentra la capacidad de actuar con precaución y con moderación.

Tanto en la vida de las relaciones sociales como en las relaciones políticas o en las relaciones pedagógicas, a veces nos olvidamos de ser empáticos y de compadecer a las demás personas. En parte porque no nos enteramos de sus sufrimientos y cuitas, en parte porque la escuela ni se considera el contexto adecuado para saber de las vidas ajenas, en parte porque, si llegamos a enterarnos, no solemos tener la preparación para enfrentar los sufrimientos de los demás. Hay quienes señalan que, incluso en las profesiones en que existe alguna capacitación para el cuidado de otras personas, los sufrimientos ajenos pueden ser tan desgastantes que quienes profesan esos cuidados llegan a “quemarse” de agotamiento emocional (lo que deriva en el llamado síndrome del “burn-out”). De ahí que en nuestras escuelas, centradas más en los aprendizajes académicos y menos en las habilidades afectivas, no se haga suficiente énfasis en el control de las propias emociones y en la necesidad de aprender la compasión y el perdón. Para quienes promueven la enseñanza del perdón (aquí: <https://repositorio.comillas.edu/rest/bitstreams/152106/retrieve>) es importante resaltar sus beneficios: disminución de la depresión, ansiedad y estrés; además de un aumento en optimismo y esperanza. Para algunos, perdonar “es un regalo que uno se hace a sí mismo, ya que permite dejar atrás el resentimiento, la amargura y la rabia consecuencia de la ofensa (...) también es un regalo que se ofrece al otro, porque posibilita su redención”.

La enseñanza del perdón y de la compasión no son muy frecuentes en las sociedades y en las escuelas individualistas en las que se promueve más la competencia que la cooperación entre los aprendices y enseñantes. La lógica de los premios individuales de las rivalidades académicas y de los programas de competencia entre profesores para ganar determinados estímulos pecuniarios o simbólicos, se aleja de la llamada “ética de la compasión”. En la relación con los otros (por ejemplo, respecto a los migrantes: [https://www.revistadelauniversidad.mx/articulos/9eee10c6-b357-46ea-bdfc-6f8dc13de984/la-empatia-no-existe-se-construye-a-proposito-de-los-migrantes-que-no-ve-mos?fbclid=IwAR3rVnrhJ0IA2CwYB0beL7cSTSHFTOT\\_EMRXN4qKmmmf-24TJ65KV7Q1\\_Z1k](https://www.revistadelauniversidad.mx/articulos/9eee10c6-b357-46ea-bdfc-6f8dc13de984/la-empatia-no-existe-se-construye-a-proposito-de-los-migrantes-que-no-ve-mos?fbclid=IwAR3rVnrhJ0IA2CwYB0beL7cSTSHFTOT_EMRXN4qKmmmf-24TJ65KV7Q1_Z1k)) es importante identificar nuestros sentimientos: ¿me caes bien? ¿Hay algo de tí que me repele? ¿Hay algo que envidia y por ello quiero vengarme de la ofensa que significa para mí que tengas lo que yo considero privilegios o condiciones de las que me siento merecedor?

En distintos niveles escolares hemos podido observar cómo los estudiantes establecen rivalidades encarnizadas que excluyen la posibilidad de enterarse de los esfuerzos de los demás por conservarse en la escuela, por estudiar y por aplicar lo aprendido. También vemos, además de las rivalidades entre docentes, que algunos docentes pretenden vengar en los estudiantes los maltratos de los que fueron objeto en sus años de escuela. El razonamiento y el sentimiento que subyace podría expresarse como: “si yo sufrí en la escuela con mis profesoras y profesores, ahora que estoy en ese rol, he de hacer que los estudiantes también sufran”. Parecería que las ofensas que nos infligieron nuestros maestros hubieran sido sanguinarias y por ello no podríamos perdonar a los estudiantes que llegan a nuestros cursos. Ante las angustias sufridas en su formación, algunos docentes consideran que es su tarea producir similares o peores angustias en los estudiantes a los que, de alguna manera envidian por su tenacidad y facilidad para aprender.

La vertiente de la “ética de la compasión” (por ejemplo, la propuesta por Pedro Ortega Ruiz: <https://revistadepedagogia.org/wp-content/uploads/2016/04/La-ética-de-la-compasión-en-la-pedagog%C3%ADa-1.pdf>) y la muy cercana “ética cosmopolita” (propuesta, entre otras autoras, por Adela Cortina en su libro que lleva por subtítulo “una apuesta por la cordura en tiempos de pandemia”, 2021) proponen que los individuos, las familias y las organizaciones, como las escuelas, tomen conciencia de la alteridad). Cortina señala que el verdadero camino del corazón humano es “diseñar una ética desde la cordura, desde el sentido de la justicia prudente y lúcido, desde la indeclinable aspiración a la libertad y desde la compasión”. Para Ortega Ruiz, educar implica responsabilidad, resistir al mal y a la injusticia. Para él, “en una relación educativa no hay lugar para la abstracción que cierra los ojos a la singularidad de cada ser humano, a la circunstancia que le condiciona”. Además de ser memoria y testimonio, la educación es, según este autor implica sensibilidad, generosidad y esperanza.

En su libro *The Fix, How Nations Survive and Thrive in a World in Decline* (2016), Jonathan Tepperman incluye un capítulo en el que analiza el proceso explícito de reconciliación tras las matanzas de 1994 en Rwanda. ¿Cómo perdonar a quien ha asesinado a nuestros seres queridos? ¿Cómo perdonar la explotación y la discriminación? En ese terrible pasaje de la historia humana, miembros de la mayoría Hutu intentaron exterminar a la minoría Tutsi. Tepperman señala que el líder que tomó en sus manos el proceso de reconciliación, al comienzo del siglo XXI, hubo de reconocer que lo óptimo debe, en muchas ocasiones, dejar el lugar para lo aceptable, sin dar todo a unos pocos sino algo a cada quien.

---

Como bien ilustra Alanna Brown en su película *Árboles de paz* (2022; en Netflix) a través de las perspectivas de cuatro mujeres que se refugian en un reducido sótano durante las matanzas de Rwanda, la capacidad de compasión puede suscitarse incluso en esas terribles circunstancias y, como lo ilustran los procesos de reconciliación de años después, el perdón puede ir incluso en contra de los deseos de venganza (en los perpetradores o en personas de su grupo familiar o étnico).

La ética del perdón y la pedagogía de la compasión podrían ayudarnos a situar los “imperdonables” huecos en nuestros aprendizajes en un contexto de mayor empatía y solidaridad, más allá de la competencia individualista y las rivalidades escolares. Como señala Mercedes Muñoz Repiso (2010: <https://www.redalyc.org/pdf/551/55114080014.pdf>), desde la compasión apasionada “sólo una persona apasionada, comprometida con su trabajo, inconformista, deseosa de mejorar la sociedad, amante de sus alumnos y de la materia que enseña, está en condiciones de educar verdaderamente”. La vocación docente requiere de pasión y, aunque a veces no lo reconozcamos, de altas dosis de compasión.

---

## Aprendices de la sospecha

Jorge Valencia

Si Freud, Nietzsche y Marx son considerados los “maestros de la sospecha”, los mexicanos somos los aprendices más aventajados.

No por el dominio academicista de sus posturas sino por la costumbre repetitiva de nuestro escepticismo formativo. Los que crecimos con Jacobo Zabłudovsky, Raúl Velasco y Chabelo, sabemos que la mentira y la desvirtuación son formas del entretenimiento y el aprendizaje. Nadie vio 24 Horas para enterarse de los hechos sino para tantear las amenazas. Cuando Jacobo mostraba a López Portillo desayunando con Fidel Velázquez, la interpretación era que no habría aumento salarial. Las virtudes persuasivas de Chabelo para decidirnos por la Catafixia consiguieron acendrar el rencor hacia los muebles Troncoso. Y sólo en los comentarios laudatorios de Raúl Velasco, Lucía Méndez era capaz de cantar sin desafinar.

Nuestra educación se sustenta en la desconfianza. Si Alfaro dice que habrá verificación vehicular, esperamos hasta el último momento para afinar nuestros coches. Ochenta años de un gobierno impostor e impositivo acostumbraron a varias generaciones a vivir bajo la forma de la duda.

“Achis, achis” son el mantra de nuestra incredulidad genética que se actualiza en toda relación autoritaria. Excepto los más jóvenes que han crecido en medio de diatribas silvestres, los demás optamos por la apatía como un antídoto contra la desilusión.

Evitamos participar en la lotería porque anticipamos la trampa. Toda información de internet es considerada “fake-new”. Hasta la divulgación científica merece nuestra categorización de ficción narrativa.

Así las cosas, establecemos relaciones donde nuestra diplomacia es paranoica y nos protegemos la espalda con el escudo de la cortesía y la distancia. Saludamos con una mano en el bolsillo y nos hablamos de “usted”. Nuestras amistades son efímeras; nuestros afectos, inanes.

No sentimos culpa ni anticipamos alguna disculpa. Damos por hecho que los colectivos son espacios que ameritan una simpatía cautelosa, de bendición a distancia.

Las izquierdas y derechas representan posiciones relativas, de discurso y praxis inciertas, siempre sujetas a demostración. A diferencia de otros países, donde los partidos representan realidades socioeconómicas específicas, entre nosotros son alongaciones de preferencias inconstantes.

---

Para nosotros todo resulta sospechoso. Obliga la construcción de una teoría de la conspiración sustentada en especulaciones y probabilidades. Los “pelos de la burra” se suponen y se intuyen.

Nuestra realidad es sombría. “No existen hechos, sólo interpretaciones”, dijo Nietzsche cuando vio posiblemente un telediario mexicano donde los enemigos se nombran con cariño y los asesinatos se exhiben entre cortes comerciales.

Aprendices de la duda, expertos en el olvido.

---

## Desafíos para el trabajo docente durante el año 2023, ¿salir o no salir del contexto de pandemia?

Miguel Ángel Pérez Reynoso

La llegada del año 2023, viene acompañada de una serie de sorpresas para el trabajo de docentes en servicio. En primer lugar, el año nuevo trae contenidos diferentes para los docentes en el proceso de formación continua, y lo que se desprende de la propuesta curricular para el trabajo de todos los días.

En la primera semana de trabajo (del 2 al 6 de enero de este nuevo año), se tuvo un primer acercamiento a lo que se trabajará a lo largo del año, en la jornada intensiva de formación docente. Existen tres cambios de fondo:

- Ya no se trabajará por disciplina o asignatura sino por proyectos.
- Hay un margen más amplio de autonomía para docentes, en donde se respetan las propuestas e iniciativas de trabajo educativo.
- Toda iniciativa de trabajo, diseño de proyectos o acción educativa deberán estar vinculadas con el contexto en turno en donde se realiza la tarea educativa.

Todo lo anterior implica una serie de cambios, los cuales implican a su vez la vinculación con la propuesta curricular del Plan 2022. Bajo este contexto los desafíos son de tres tipos:

- a) Desafíos en cuanto a las sugerencias metodológicas para organizar el trabajo educativo bajo un contexto en donde predomina el cambio de paradigma.
- b) Los sujetos docentes deberán ser capaces de responder a las exigencias curriculares de un contexto inédito de trabajo.
- c) El esquema de trabajo tiene una serie de dispositivos de vigilancia y autovigilancia, de los cuales hay una exigencia para las personas que se encargan de vigilar o gestionar el proceso de formación continua.

Hoy se requieren docentes más reflexivos y comprometidos profesionalmente con el trabajo, a partir de iniciativas personales de cómo garantizar un mejor de control profesional.

De esta manera, el escenario para el año 2023-I, implica el pensar en otro escenario, para los miles de docentes distribuidos nacionalmente, por niveles y modalidades educativas.

---

Para el caso de Jalisco, el desafío es aún mayor debido a que hay un proyecto local el cual es impulsado por el actual gobierno del estado y al cual deberá responder con acciones específicas de las llamadas CAV (Comunidades de Aprendizaje para la Vida), ya en muchos momentos he afirmado en éste y en otros lugares, que las propuestas y los contenidos de la Nueva Escuela Mexicana y el proyecto ReCrea del gobierno de Jalisco, si bien no son incompatibles entre sí en términos programáticos; hay muchos elementos que dan cuenta que cada proyecto se desarrolla por carriles por separado.

El punto nodal de esta propuesta de trabajo y de esta serie de reflexiones tiene que ver con los retos y los desafíos docentes que se llevan a cabo a todo lo largo del año fiscal 2023. En cuanto a exigencias relacionadas con formación continua y el poder habrá que dar evidencias de la respuesta profesional en cuanto a las exigencias de la reforma.

El evento estelar es poder organizar y dar evidencia profesional de docentes, ya que no sólo entienden los términos y los contenidos de la reforma (en su fase actual) sino que también, son capaces de responder desde la acción docente de todos los días a los retos que de ahí se desprenden.

---

## Lecciones educativas del plagio académico

Jaime Navarro Saras

Es casi imposible mantenerse al margen del inminente plagio de tesis de la ministra Yazmín Esquivel Mossa, y no tanto porque sea ella la única señalada de esta acción, sino porque este fenómeno no es nuevo, ha pasado desde siempre y seguramente seguirá pasando debido a la forma de cómo se generan y aplican las leyes en nuestro país. Hemos sabido de personajes que han perdido empleo y perfil moral por haber incurrido en un acto de plagio al presentar como propia una tesis de licenciatura, una novela, un cuento, una poesía, una canción, un invento, una teoría y un discurso, entre tantos y tantos productos que se pueden realizar intelectualmente.

Nos llegan a la memoria nombres como el expresidente de México Enrique Peña Nieto, el músico Bob Dylan, el escritor Alfredo Bryce Echenique, el cineasta Guillermo del Toro, el director de cine y ganador del Óscar Asghar Farhadi, la cantante Shakira, el motivador Jorge Bucay y hasta el mismo Gabriel García Márquez, quienes fueron acusados en su momento de plagio, a la mayoría les señalaron en sus obras elementos, ideas similares o idénticas a otras que les antecedieron y nada de ello valió para quitarles títulos, premios, dinero, puestos públicos y parte de su fama o seguidores, como tampoco los desmotivaron para seguir produciendo ideas y viviendo económicamente de ello.

Hablar del caso de la ministra Yazmín Esquivel es poner en la mesa de las discusiones el asunto toral del proceso para obtener un título de licenciatura y, por lo tanto, el papel que juegan las instituciones de educación superior en ese tipo de prácticas; cabe señalar (y no como una justificación en defensa de Yazmín) que cuando la ministra cursó la licenciatura, sólo había dos formas para titularse: la tesis y la tesina; con el tiempo y debido a los raquíticos números de titulados en las universidades e instituciones de educación superior en México, se abrieron otras posibilidades para obtener un título universitario, en el caso de la Universidad de Guadalajara, que es la tenemos más cerca, según su Reglamento General de Titulación, en el Artículo 8º señala éstas modalidades para obtener un título:

- Titulación por promedio.
- Exámenes (Examen global teórico-práctico, Examen global teórico, Examen general de certificación profesional (aplicado por CENEVAL),

---

Examen de capacitación profesional o técnico-profesional, Réplica verbal o por escrito).

- Producción de materiales educativos (Guías comentadas o ilustradas, Paquete didáctico, Propuesta Pedagógica).
- Investigación y estudios de posgrado.
- Trabajo monográfico de actualización.
- Seminario de investigación.
- Seminario de titulación.
- Diseño o rediseño de Equipo, Aparato o Maquinaria.
- Tesis.
- Tesina.
- Informe de prácticas profesionales.
- Informe del servicio social.

Ante todas estas modalidades, tanto los exámenes como la titulación por promedio se han convertido en las formas más populares que utilizan los egresados de una institución de educación superior para poder obtener un título de licenciatura, posteriormente tramitan la cédula profesional y con ello justifican que tienen los suficientes méritos académicos para obtener un empleo poder trabajar legalmente, aún así, si se hiciera una revisión minuciosa a los productos que se realizan para titularse fuera de los exámenes y el promedio, seguramente nos vamos a encontrar infinidad de trabajos repetidos y donde el plagio de frases, párrafos, páginas e ideas estará muy presente.

De igual manera, habrá que mejorar las cosas en las instituciones de educación superior y en las oficinas generadoras de títulos (incluyendo la Plaza de Santo Domingo) para evitar que el plagio siga sucediendo sin que haya culpables y responsables de ello, ya que cuando se evidencia un hecho por lo regular no pasa nada, porque según el sapo es la pedrada y a lo visto tenemos sapos enormes a los que quieren matar con piedritas de hormiguero; no menos importante, habrá que poner atención en los deprimentes niveles de lectura de la población y enfocar las cosas para que lo moral determine lo legal, principalmente cuando importantes funcionarios incurren en prácticas de plagio y no a la inversa como este caso mediático, en fin, así las cosas.

---

## La ética, lejos de la política

Marco Antonio González Villa

Hablar sobre la ética siempre genera y abre diferentes cauces de discusión y formas de manejar el concepto, sobre todo con académicos; la situación se complejiza aún más si analizamos su relación con la política. En lo social parece tener un carácter polisémico, en función del contexto geográfico y/o temporal o del sujeto que los enuncie, así como es continuamente confundida o igualada con la idea de lo moral, que, pragmáticamente, tiene otras características.

En un análisis retrospectivo, su etimología y antecedentes en la historia del mundo occidental observan en los griegos sus primeros abordajes y consideraciones, retomadas y ampliadas posteriormente por otros filósofos, occidentales igualmente. En su devenir, encontramos que, desde las perspectivas de Maquiavelo, Hobbes y Locke, la política tomó distancia de la ética y eso explica mucho del proceder actual de muchos dedicados a ese campo; de hecho, para el Psicoanálisis todo político es un cínico, que miente: por más que intente, pretenda o finja cumplir sus promesas nunca las cumplirá por completo, alejándose por completo de un enfoque ético que considere y beneficie a todos por igual. Al mismo tiempo, el mismo origen de la concepción de la ética es pantanoso, ya que, paradójicamente, sus primeros acercamientos fueron realizados inicialmente en países colonizadores carentes de toda ética.

Así, en la ética, la política y también, la incluimos ahora, en la educación, hay una realidad ineludible: el otro es protagonista. Pero, cuando hablamos del otro ¿a quién nos referimos?, específicamente ¿a quién concebían como semejante los filósofos? En Kant, Hegel y Marx se leen interesantes y sensibles propuestas de universalizar el comportamiento y la moral, pero al final sólo fueron palabras, ubicadas, como ya dije, a un tiempo y un espacio, que no trascienden porque no fueron concebidas para ir más allá de sus iguales. La etnia, el color de piel, el nivel económico, son una limitante para implementar la “ética europea” en nuestro continente, antes y aún ahora: en las clases sociales apareció ese cruel binomio esclavo-amor hegeliano, que cuestiona sus ideas sobre la ética.

En una siguiente fase hablaríamos de Nietzsche, Sartre y Arendt, que parecen coincidir con esta idea Freudiana: la exterioridad del mal, con la moral como imposición externa, concibiendo una libertad omnipresente que im-

---

plica la responsabilidad de sí y la inevitable consideración del sujeto étimo; se concibe a un ser de la maldad lejano a la belleza que presume el mundo occidental y se banaliza el mal no de los otros, el propio, aceptando y validando así la maldad en algunos contextos, en algunas personas, cuando nos es conveniente. Falta entonces reconocer el mal en uno, mal que se hace a los demás y/no a sí mismo: si se logra mirar ese mal y entender el impacto que tiene en el otro, hay una posibilidad de acceder a la ética. La ética es una acción, volitiva, no un rasgo que se detenta y presume verbalmente.

Para finalizar, filósofos de las últimas décadas, como Derrida, Foucault, Lipovetsky, Žižek, Bauman, observan una crítica a la modernidad, la postmodernidad, de la tecnología y del modelo económico aún vigente. En realidad, la tecnología, la globalización y los modelos económicos disponen de estructuras políticas que limitan, e impiden, la implementación y vivencia de la ética, en la escuela y en la vida cotidiana, que obliga a cada docente, por compromiso social, a proponer alternativas para denunciar actos sin ética y fomentar alternativas para lograr su vivencia en la actualidad, algo que jamás vendrá desde lo político definitivamente. Ética-política o ética-escuela ¿qué pareja tiene mayor futuro? Decidamos...

---

## Bicentenario de Jalisco

Rubén Zatarain Mendoza

Por razones conmemorativas el Congreso local ha decretado el 16 de junio de 2023 “Día estatal del nacimiento del Estado libre y soberano de Jalisco”, como día inhábil para los funcionarios públicos con la consecuente suspensión de labores escolares.

Ojalá que el aniversario 200 del estado libre y soberano de Jalisco sea la oportunidad para fortalecer el federalismo y conocer a personajes como su primer gobernador: Prisciliano Sánchez; que sea la oportunidad para que la sociedad jalisciense lea y dialogue sobre los constitutivos de ser mexicano y jalisciense.

La rica historia de esta entidad que de manera sincrónica acompaña la historia patria bien paga el tiempo de lectura y la reflexión sobre la problemática que cada generación ha tenido que resolver durante dos siglos.

Leer la historia de Jalisco permitirá entonces documentar las coordenadas y los goznes, los intersticios del alma local y la interpretación y valoración de las aportaciones individuales y colectivas en el presente, los marcos institucionales, la evolución del espacio urbano, la modernización de vías y medios de comunicación; permitirá tomar distancia de las tentaciones de algunos políticos de hacer una lectura sesgada de los acontecimientos.

La Historia es una ciencia social que debiera, como todas las actividades científicas, sustentarse en rigor, método e investigación. Debiera sustentarse en mucha evidencia, exclusivamente en hechos y permitir discriminar el logos de la doxa.

El lector de Historia, desde una mirada analítica y crítica, ha de ser capaz de hacer vigilancia epistemológica sobre los textos, los documentos, las historias orales y, sobre todo, los dichos de mensajes en plazas públicas y balcones de edificios de gobierno; debe girar el círculo dialéctico hacia la historia social y superar la visión parcial de la historia de bronce y de héroes reales y contruídos, convertidos en peones de malos programas de gobierno.

Nombres y fechas históricas sería apenas la apertura de una ventana de información mínima para enriquecer el pensamiento científico, crítico e histórico.

La Historia nacional y, por extensión la historia de las entidades federativas, ha estado pervertida por sinrazones políticas y lecturas justificatorias en visiones de microhistoria débiles en sustento; hay proyectos políticos coroplacistas que inundan de bruma algunos momentos y etapas de la Historia.

---

En las democracias modernas, el pilar de lo histórico es maleable y su lectura muchas veces obedece a la influencia pasional y emocional de lo político.

Los conmemoradores de hoy no son los conocedores profundos ni los hacedores de la Historia de ayer, están lejos de ser las voces que abonen a la educación cívica y al desarrollo democrático de sus gobernados.

La Historia que conocemos también ha estado pervertida por razones de emergencia de carreras personales de académicos en busca de la bendición de Clío o por estrategias institucionales de ventas de aniversarios de ocasión para destacar historias de bronce, hacer periodismo coyuntural o lectura sesgada de los hechos según el postor.

Filtro de objetividad necesario y evaluación de las historias institucionales, las historiografías hechas por los Colegios de México, Michoacán, Jalisco o el Instituto José María Luis Mora, entre otras.

Las biografías personales y los filtros ideológicos, los textos históricos escritos por Lucas Alamán o José María Luis Mora por Enrique Krauze, Lorenzo Meyer o por José María Muriá, entre otros.

La historia de los criollos contra la historia de los peninsulares, la lucha ideológica entre liberales y conservadores, los jodidos deformados en conciencia y memoria histórica.

La sempiterna edición del debate ideológico entre vencedores y vencidos con las mayordomías de intelecto justificatorio o intelectuales orgánicos con hambre y sed de protagonismo.

Las historias militares, las historias construidas por los cronistas locales y desde los centros neurálgicos de la capital del estado y las cabeceras municipales; las historias cafeteras de los abogados del centro de la ciudad que todos los días forma el mercado de abastos de la justicia y la grilla política.

La historia y el debate ideológico, la búsqueda arqueológica de luces para justificar orígenes y evolución. La historia bajo el patrocinio priista, la ceguera paradigmática de los gobiernos panistas y su continuidad emecista, duchos en el arte de promover negocios privados y reprimir movilizaciones sociales y estudiantiles, la historia neocolonial de los menos que gobiernan, los mucho menos que se enriquecen con usos de suelo y mapas extensivos de inseguridad, las mayorías víctimas privadas de la falta de calidad de desarrollo humano y sustentabilidad de la paz.

Las herramientas para interpretar la vida cotidiana, ser actores y lectores del presente que también es otra forma de hacer historia.

---

La historia escrita en las aguas de la objetividad y el laicismo, la historia escrita y enseñada en retazos desde las aguas clericales capaces de limpieza de conciencias colectivas y memorias que le apuestan al olvido.

Las rutas turísticas de la revolución cristera y el parque para la carne asada y el paseo dominical del Puente de Calderón.

En Jalisco, entidad federativa que está por cumplir 200 años, viene un proceso institucional de conmemoración, la Secretaría de Educación de la entidad ya afina el gasto y presupuesto para la edición de material didáctico.

Mucho por revisar por la autoridad educativa local en términos de producción editorial, la calidad de la educación en materia histórica y particularmente en materia de Historia de Jalisco.

No basta con presentar ensayos del contenido objeto de estudio con loterías y memoramas, urge una renovación didáctica y una renovación de libros (en el pasado inmediato, algunos de ellos apresurados, ganadores de concursos de dudosa objetividad) y materiales didácticos (algunos de ellos con una lógica estética y comercial, lejos del puerto de ser auténticas mediaciones para acercar al sujeto que aprende de una manera constructiva e interactiva).

Mediación didáctica y creatividad, acercamiento al objeto de conocimiento histórico y su didáctica, serían mínimos criterios a esperar de las propuestas.

La historia mínima de Jalisco para formar a las nuevas generaciones en el orgullo y pertenencia deberá partir del amplio concepto de ser mexicano y construir mexicanidad.

Las aportaciones de las instituciones y los sujetos que hacen Historia que permiten conocer nuestro pasado, las contradicciones mismas de ubicarse en estas coordenadas geográficas y que significa habitar en Jalisco.

El diálogo necesario con quienes aprenden, los métodos de renovación para construir conocimiento.

Las esculturas de la rotonda de los hombres ilustres sobrepoblada; personajes que demandan interlocutores que escuchen el lenguaje de los hacedores del orgullo estatal, los personajes olvidados por las emergencias de la sobrevivencia de los habitantes y visitantes.

Las obras de arte y los propios lenguajes en sus distintas manifestaciones, que también es hacer conmemoración de Jalisco a través de obra tangible en la dinámica historia cultural.

En el ámbito de la didáctica de la Historia más allá de diplomados emergentes del Colegio de Jalisco (a iniciativa personal de algunos) o de

---

formaciones veraniegas la Escuela Normal Superior de Jalisco (desde 1973) el paisaje es pobre.

La formación de docentes en un paradigma reproductivista, el imaginario de profesor investigador en estado volátil más allá de eventos académicos endogámicos y autocomplacientes.

El decir del maestro, el ejercicio de aprender, saber hacer conmemoración de dos siglos de historia estatal, vivir la conmemoración en las escuelas para educar la memoria colectiva más allá de una suspensión de clases.

---

## La escuela renace

Miguel Bazdresch Parada

Con ocasión de la pandemia y la casi universal cierre temporal de las escuelas, diversas voces se pronunciaron en el sentido de aprovechar ese cierre temporal y el traslado a la familia de la responsabilidad de mantener una cierta actividad educadora. Se trata dicen, de repensar la lógica que estructura la acción educativa.

Por ejemplo, ahora se procura “Utilizar papel reciclado, clasificar residuos, diseñar aplicaciones para calcular la huella de carbono, dialogar con vecinos e instituciones sobre problemáticas medioambientales, participar en tareas de conservación, crear aplicaciones para identificar ciclovías y aparcamientos de bicicletas o itinerarios transitables para caminar. Todo esto supone la mejora de nuestro bienestar e induce otro modo de enseñar y aprender: una reestructuración organizativa y curricular del centro educativo” (ver nota al pie).

Así comunica *El País*, algunas de las novedades en el [Instituto Público de Educación Secundaria Alonso Quijano en Alcalá de Henares \(Madrid\)](#)<sup>1</sup> que sostiene una red de escuelas sostenibles comprometidas con la innovación. Y añade: “Estudiantes y docentes toman consciencia del impacto de sus decisiones y comportamientos. El currículo y los estilos de relación se contagian de los comportamientos de cuidado... la protección del medioambiente en la institución escolar no se concibe sin el cuidado de sus moradores, de sus relaciones interpersonales. La interdependencia, la inclusión y la búsqueda de la igualdad son aspiraciones educativas irrenunciables. El cuidado del medioambiente se transforma en un motor de cambio pedagógico.”

Se lee alentadora la reorganización del currículo y, sobre todo, de las relaciones entre los diversos actores que intervienen en los proyectos del Instituto. “El proyecto surge en 2018-19 con un debate en el que participa todo el centro sobre consumo y uso de plásticos... La pregunta consensuada era: ¿deben los poderes públicos prohibir el uso de plásticos? ...lo más valioso fue “el trabajo de investigación y reflexión realizado por tantos estudiantes sobre temas ambientales”.

Éste y otros ejemplos de cambio de los procesos de interacción entre los actores escolares y la suma de actores de la comunidad, más allá de

---

1 Ver: <https://elpais.com/planeta-futuro/escuelas-en-red/2022-12-18/profe-donde-me-apunto-para-ser-ecodelegado.html>.

---

mera “ayuda” al proyecto, implica compromiso de hacer propio el proyecto y participar como un actor más, y claro, colaborar en la implantación de los cambios que se derivan de las respuestas obtenidas en las conclusiones de los proyectos.

El centro del cambio es el significado de “educar y educarse” que construyen los estudiantes y los profesores junto con los actores sociales coadyuvantes. Ya no se dice “voy a la escuela a que me enseñen.” Ahora se presume: “Voy a participar en acciones para aprender y poner en práctica” Ya no se acepta que un profesor signifique su tarea como “enseñarles X a estudiantes Z” sino “Voy a conducir, junto con mis estudiantes, un estudio para ofrecer alternativas a los problemas importantes de la comunidad”. Hay caminos. Recorrerlos es el imperativo.

La escuela del siglo XX desaparece poco a poco y surge ahora una institución educativa conformada por una comunidad comprometida con aprender a estudiar, comprender y proponer soluciones a los problemas y situaciones que le duelen a la comunidad de vida en la que se instala eso que antes llamábamos sin más “la escuela”.

---

## Cómo usar realidad aumentada en clase de Historia

Carlos Arturo Espadas Interián

El uso de las tecnologías dentro del aula es frecuente y, aunado a la Pandemia que se ha vivido, han cobrado mayor sentido. El lanzamiento de Apps de realidad aumentada gratuitas abre la puerta a esa parte de la tecnología relacionada directamente con el uso de software dentro de los salones de clase.

Antes de pensar en el uso de este tipo de herramientas, se deben considerar las características del grupo e institución con quienes se trabajará. ¿Tienen acceso a tabletas o dispositivos móviles? ¿Hay acceso abierto al servicio de internet durante la clase? ¿El ancho de banda permite trabajar de forma simultánea? Son algunas preguntas que pueden servir de referencia para valorar la posibilidad de trabajarlas.

La valoración de las condiciones resulta importante para no excluir o discriminar a ningún estudiante. Recordar que las carencias son notorias cuando las instituciones no tienen la capacidad de subsanarlas. Una vez determinadas las condiciones, si son favorables proceder. La riqueza de la realidad aumentada es ser una herramienta inmersiva. Se recomienda el uso de una App que permita diseñar más que usar patrones preestablecidos, aunque tomar en cuenta que cada día se diseñan nuevos softwares.

Para iniciar la construcción, lo primero que se debe tener es una imagen histórica clave, que funcionará como el pivote de soporte para información e imágenes complementarias. Las imágenes históricas clave, es recomendable que consideren: 1) estar relacionadas con los contenidos propios del grado o nivel escolar, 2) funcionar como categoría para poder tener el potencial articulador de segmentos de imágenes e información, 3) ser una imagen histórica. No son las únicas; cada profesor puede fijar las suyas.

Las imágenes e información complementaria y articulada a partir de esa imagen pivote, se buscará que tengan por característica además de ser informativas, que generen planteamientos abiertos para ser complementados por los estudiantes. Dependiendo el grado o nivel escolar se puede usar la lógica de las antiguas *Webquest* donde se proporciona una serie de planteamientos direccionados por ligas específicas (videos, documentos, objetos 3D, botones especializados) para continuar la indagación.

También se puede fomentar la autonomía e independencia de los estudiantes al plantearles para que indaguen e investiguen libremente, para ello se debe tener claridad en las fuentes propias para tales indagaciones, es

---

decir, las características que deben cumplir esas fuentes, sobre todo y la más importante: la confiabilidad académica e histórica.

Los planteamientos pueden ser en forma de preguntas directas, imágenes para ser complementadas con su información correspondiente, o describir situaciones para analizarlas en su causa-consecuencia. Una variante del uso de la realidad aumentada, será solicitar su elaboración a los mismos estudiantes y, con ello, se trabajarán un poco más y a la par de todas las demás, las competencias digitales.

Es importante tener siempre presente que la lógica debe estar enfocada a causas, consecuencias y entornos en distintos ámbitos: local, nacional, regional y mundial, para lograr la articulación de un momento histórico específico desde la perspectiva holística que permitirá tener una visión histórica en conjunto, para superar la atomización y el manejo exclusivo de fechas y nombres de personajes.

Lo que se puede hacer, dependerá de la App seleccionada. Cada una de las opciones existentes, permiten realizar acciones diversas, libertades de uso y opciones de herramientas.

---

## La mochila de la investigación en la formación docente

Miguel Ángel Pérez Reynoso

Las distintas propuestas y modelos pensados para intencionar un esquema de trabajo más sólido y eficiente, no han dado los resultados esperados, entendiendo por ello, cumplir con las expectativas de formar buenos docentes para responder a las demandas emergentes del siglo XXI y poder atender satisfactoriamente a los usuarios de las recientes generaciones.

La investigación educativa o la investigación en educación, es una estrategia global pensada en mejorar las prácticas y los esquemas para formar docentes y atender a quienes ya se encuentran en servicio. Como decía mi amigo Víctor Ponce, al cual seguimos extrañando, basado todo ello en la generación y en el uso de conocimientos pertinentes.

La mochila de la investigación podría definirse como una caja de herramientas, pensada en encontrarle un nuevo y mejor sentido al acto de formar. Ayudado por la investigación y como un compromiso de los sujetos en formación a partir de tomar en cuenta cuatro grandes requisitos, a modo de compromiso metodológicos con la tarea:

1. El hacerse preguntas y problematizar la realidad.
2. El saber buscar, indagar, consultar y hacer búsquedas constantes en los libros (bibliográficas) y en la realidad (en el contexto específico en donde se realiza la práctica).
3. Delimitar los objetos de indagación. En investigación se construyen objetos de indagación, para poder estudiarlos a profundidad. La finalidad es conocer más a fondo un segmento de realidad para poder actuar de mejor manera sobre la misma. A ello le llamamos delimitar la realidad y los objetos de estudio que se han construido en otro a ella y que todo ello esté vinculado a los procesos de formación de los sujetos.
4. Y un cuarto elemento tiene que ver con el diseño de una ruta de acción. A todo ello le podríamos llamar el factor heurístico del abordaje metodológico.

El compromiso central de todo profesional de la educación es educar o enseñar al lado de otros y hacerlo bien; de tal manera que en la mochila de la investigación se encuentran los recursos auxiliares para conseguirlo. La

---

investigación es un medio y la buena enseñanza es el fin. Investigar y enseñar se tornan en un binomio indisoluble pensado en garantizar condiciones favorables para que los sujetos aprendan a enseñar investigando y a investigar enseñando y avancen en sus aprendizajes de manera global y conjunta.

Ahora bien, otro componente relacionado con la mochila de la investigación es tener el conocimiento más o menos a fondo de los sujetos en formación, conocer sus capacidades, potencialidades y conocer de igual manera las condiciones del contexto en donde se ubican.

La mochila de la investigación es un dispositivo simbólico, no existe como tal una cosa o un objeto en la realidad, es el sujeto de la formación y la forma concreta en la que actúa la realidad concreta donde dicha mochila entra en acción.

La mochila de la investigación es un recurso mediático en donde se van acumulando saberes, narrativas, estrategias, buenas prácticas, testimonios de los usuarios, recetas de acción, etcétera.

Lo importante (al final) es poder sistematizar lo más valiosos de cada propuesta y de cada experiencia educativa, en tanto, la sistematización recupera lo valioso de cada propuesta de trabajo y se hacen evidentes los cambios y los alcances de los propios sujetos en formación.

---

## La mitad de la población mundial

Luis Rodolfo Morán Quiroz

El porcentaje de población humana femenina en el mundo, según datos del Banco Mundial, es del 49.7% (<https://datos.bancomundial.org/indicador/SPPOP.TOTL.FE.ZS>). En algunas regiones y países del mundo, esta proporción es ligeramente distinta. En Bahrein es de 37.9%, en Curacao y en Serbia es de 52.1%, en Georgia y Letonia 53%, en Kuwait y Omán el 39%, mientras que en Qatar alcanza sólo el 27.3%. En Ucrania y en la Federación Rusa, el porcentaje de población femenina es de 53.7%, muy cercana a la de Zimbawe, donde la cifra es de 52.8%. Arabia Saudita cuenta con un 42.2% de población femenina, lo que contrasta con el 52.3 de Antigua y Barbados. Puede apreciarse que el mundo árabe, en general tiene un déficit de población femenina, con un 48.3%, al igual que el Medio Oriente y el norte de África, muy cercana a la proporción de Groenlandia y Guinea Ecuatorial, en donde ronda el 47%. En Afganistán, la población femenina es del 49.5%, mientras que en nuestro país es del 51.2%.

En cuanto a la proporción de alfabetización, las mujeres en el mundo no están tan lejanas de los hombres: 0.95. Cuando el indicador es de 1, significa que la proporción de hombres y mujeres alfabetizados es igual. Cuando es menor a uno, significa que las mujeres tienen un déficit frente a sus contrapartes masculinas, mientras que si es superior a uno, son las mujeres quienes están más alfabetizadas. Para el porcentaje de mujeres entre 15 y 24 años de edad alfabetizadas, encontramos algunos contrastes importantes (<https://datos.bancomundial.org/indicador/SE.ADT.1524.LT.FM.ZS>). Países como Benin (0.79), Chad y Yemen (0.71) Costa de Marfil (0.82), Guinea (0.69), Guinea-Bisau (0.82), Malí y Niger (0.70), Nigeria, Somalia y Pakistán (0.84), o la República Centroafricana (0.61) muestran un marcado déficit de alfabetización en ese grupo de edad. Cabe preguntarse, si la escolaridad ha ido en aumento en años recientes, los niveles alarmantes a los que llega el analfabetismo en mujeres mayores de 24 años de edad en esos países. En contraste, países como Qatar, Uganda y Sri Lanka, el déficit está en la educación de los varones, pues la proporción es ligeramente por encima del 1, número en el que se ubica México. Resalta que para Afganistán, esta cifra está en el 0.58. En términos porcentuales, estamos hablando de que por cada cien afganos alfabetizados entre 15 y 24 años, apenas 58 mujeres en ese rango de edad saben leer y escribir.

---

Resalta que en el mundo no fuera habitual que las mujeres votaran. La democracia y la política eran cosa de hombres. Así que las mujeres estuvieron fuera de la democracia formal hasta fines del siglo XIX. El primer país que permitió el voto femenino fue Nueva Zelanda (en 1893, según algunas narrativas, aunque en 1902 según este compilado mundial en donde, además, se recomiendan películas asociadas con este derecho en contextos específicos: <http://cit.zacatecas.gob.mx/index.php/2020/03/11/este-mapa-muestra-el-ano-en-el-que-las-mujeres-consiguieron-derecho-a-voto-en-cada-pais/>).

Todavía hay madres y abuelas en nuestros tiempos que recuerdan la primera vez que pudieron ejercer su derecho al voto en México, pues fue a partir de 1947 que se les reconoció ese derecho. Estados Unidos no empezó mucho antes, pues reconoció este derecho apenas en 1920. En Grecia, tan famosa por la democracia, el voto femenino inició en 1952, en Suiza en 1971. En España, el voto femenino se permitió a partir de 1931, pero las elecciones libres estuvieron proscritas en ese país durante cuarenta años, entre 1936 y 1976, con la muerte de Francisco Franco.

Acudir a la escuela, leer, comunicarse por escrito, votar en elecciones, decidir en las grandes y en las pequeñas ocasiones, nos parece algo lógico, natural, deseable y hasta lamentamos cuando alguien no haya tenido la oportunidad de realizar estas acciones que consideramos indispensables y a la vez relativamente sencillas a pesar de la complejidad y la tenacidad que conllevan. Para muchos de nosotros, la educación está ligada directamente con la capacidad de ASPIRAR a otras realidades (por más que haya al menos un presidente latinoamericano que critica a los “aspiracionistas” que sueñan con la posibilidad de estudiar más e incluso formarse en el extranjero). Como muestran algunos estudios (<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0305750X18300342>), la posibilidad de que las mujeres accedan a la educación contribuye a un mayor desarrollo de sus comunidades y las convierte en modelos a seguir para las siguientes generaciones. Algo tan simple como el hecho de que conocer a alguien que escribe, se comunica, articula sus ideas y toma decisiones es un excelente modelo para pensar que la vida puede ser de otro modo del que es para quienes no han adquirido o están en el camino de aprender estas habilidades.

Por eso resulta lamentable e indignante que en Afganistán hayan surgido prohibiciones para que las mujeres asistan a la escuela y a la universidad. Esta visión de los políticos talibanes que, a su regreso al poder habían prometido respetar los derechos de las mujeres, se convierte en un paso hacia atrás en las posibilidades de desarrollo de ese país. En cierto modo,

se convierte en un experimento social que pocos estarían dispuestos a emprender: ¿qué pasará si se excluye a casi la mitad de la población de un país del acceso a la educación? Ya a fines de los años noventa, el primer régimen talibán había prohibido a las mujeres trabajar y asistir a la escuela, entre otras muchas formas de limitar la acción de las mujeres (por ejemplo: <https://cdn1.sph.harvard.edu/wp-content/uploads/sites/2469/2014/04/13-lacopino.pdf>). Estas medidas, enfocadas a controlar, oprimir y someter a la mitad de su población, de ninguna manera irán en beneficio de la población masculina. Basadas en un temor a ser superados, algunos de los hombres que promueven o apoyan estas medidas de exclusión de las mujeres, son miopes ante las consecuencias que tendrán. Sabiendo que la educación es un imperativo para promover el desarrollo y mejorar las condiciones de salud de toda la población, forzar a las mujeres a salir de los ámbitos de la educación equivale a desperdiciar una enorme cantidad de recursos cognitivos, intelectuales, históricos, de experiencias y de aportaciones a la sociedad más amplia.

Que las mujeres compartan el poder con los hombres, por más complejo que pueda parecer, plantea desafíos que los talibanes de Afganistán (y de otros países, aunque no se denominen a sí mismos con ese apelativo) no están dispuestos a enfrentar. Les resulta más fácil ser la única voz cantante, la única visión “válida”, en vez de aceptar la posibilidad de dialogar y de considerar otras perspectivas que consideren otros factores que suelen plantear distintos retos mucho menos reduccionistas. La participación de las mujeres en los ámbitos de acción social implica la entrada de habilidades que no siempre están disponibles a los hombres (por más que algunos se crean autosuficientes o superiores). Así, algunos estudios muestran que la participación política y educativa de las mujeres (por ejemplo: <https://www.euruni.edu/blog/how-education-plays-a-role-in-the-empowerment-of-women/>). Una mayor participación en la escuela implica una mayor participación en decisiones cotidianas en los ámbitos de la política, de la salud, del autocuidado, y de las soluciones a distintos problemas sociales, familiares e individuales. Evitar el acceso de las mujeres a la escuela y a la universidad resultará en consecuencias catastróficas para Afganistán en el mediano y el largo plazo, y el control que pretenden imponer los talibanes se convertirá en un situaciones de emigración, suicidios, violencia, desesperanza, rezago económico y político (<https://www.euruni.edu/blog/how-education-plays-a-role-in-the-empowerment-of-women/> y también aquí: <https://www.skillrary.com/blogs/read/role-of-education-in-women-empowerment>). Mientras que en otras regiones y países del mundo se realizan esfuerzos explícitos para

---

empoderar a las mujeres (por ejemplo en el Punjab: (<https://ucp.edu.pk/blog/empowering-women-to-change-the-world-via-higher-education-equal-representation/>) y más específicamente en la India: <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1081705.pdf>). Tras unos años en que se reconoció la necesidad de mejorar la educación de las mujeres en Afganistán (<https://www.worldbank.org/en/news/feature/2017/04/10/health-education-programs-empower-women-address-capacity-shortages-afghanistan>), desafortunadamente el actual régimen regresa a propuestas que van en contra de su propio beneficio (<http://yris.yira.org/essays/4883>) y (<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC8669297/>).

Es lamentable que los talibanes desaprovecharan la oportunidad de mostrar que la ocupación de las tropas de Estados Unidos no equivale a tener un país democrático. De algún modo, acaban reforzando la ideología imperialista de que, para que haya democracia, se requiere de la intervención de las fuerzas armadas estadounidenses en los países. Tristemente, bloquear el acceso de las mujeres en ésta y en otras partes del mundo es una medida que nos perjudica a todos los habitantes actuales y a muchos de los habitantes futuros de este conflictivo planeta (<https://www.ohchr.org/en/statements/2022/12/afghanistan-talibans-outrageous-exclusion-women-and-girls-universities>).

---

## Antifumadores

Jorge Valencia

Quienes no fuman, celebran con alegría fascista la nueva ley antitabaco que condena a los consumidores de este producto a practicar su vicio en calidad de proscritos. No obstante que fumar no represente un delito, la moral aplicada a terceros cobra el espíritu del viejo dicho “que se haga la voluntad en los bueyes de mi compadre”: la salud para los otros a costa de lo que sea. Equivale a la práctica de la eutanasia con el argumento de la misericordia, pese a la oposición del destinatario.

El “aire de los tiempos”, como lo denominan los franceses, tiende a la intransigencia. Sea ésta sanitaria, de género o alimentaria. “El fin justifica los medios” en un mundo donde el mercado de la carne suele implementar criterios flexibles para el sacrificio de las reses. Precisamente, en un país donde se compran títulos y la violencia alcanza niveles superiores al de algunos países en guerra. Donde nuestros periodistas practican el oficio más peligroso del mundo, el gobierno prioriza el ataque a los fumadores.

¿Por qué un gobierno de izquierda –donde la higiene es burguesa– tiene tanta prisa en decretar una ley semejante?

Como guía especulativa, la sospecha mexicana apunta a un interés político. ¿Cuál? En el terreno de la especulación, caben los postulados de Heidegger lo mismo que una teoría de la conspiración. Lo difícil está en demostrarlo.

Por lo pronto, los fumadores están condenados a fumar a solas. En su casa.

Parece una puerta abierta para limitar la libertad de cualquiera, siempre que obedezca a la voluntad mayoritaria. En este terreno, el color de la piel o la creencia religiosa corre la misma suerte. La historia demuestra que, bajo el argumento del bien común, los gobiernos totalitarios han practicado toda clase de excesos.

Como provocador de enfermedades a los otros, el humo del tabaco merece restricciones. El alcohol, en cambio, se vende a granel. La mariguana se anuncia en una variedad de productos que resultan suspicaces por cumplir el mismo efecto que la ley antitabaco intenta evitar. En los partidos de fútbol los cronistas anuncian el “mariguanol” con un efecto de Clavillazo.

Llegará el momento en que ser feo resulte una agresión visual. O cantar desafinado cause una sanción administrativa.

---

En un estado como el nuestro donde la quinta parte de las familias sufre una desaparición forzada por causa de la violencia, enfocar la ira pública sobre los fumadores resulta una intolerancia que raya en un fanatismo tan salubre como infecundo.

Los fumadores dejarán de hacerlo por presión social. El crimen merece una apología. Y la emisión de las leyes obliga una explicación metafísica. El mejor remedio antitabaco sigue siendo el escapulario.

---

## Después de la calma vendrá la tempestad

Miguel Ángel Pérez Reynoso

El dicho refrán popular reza o dice en forma clara: “Después de la tempestad vendrá la calma” y se refiere a los fenómenos climatológicos o naturales que dejan destrucción a su paso. Después de la tempestad vendrá la calma y siempre llega. Aquí, sin embargo, lo entendemos de forma invertida, ¿por qué?

Vivimos momentos de aparente calma, tranquilidad y paz social, la calma aquí es previa a la tempestad, ¿y cuál será la tempestad? La Tempestad vendrá después en el momento de que llegue el desbordamiento debido a la coyuntura política.

No es ningún secreto decir que el abordaje de los asuntos educativos se tratan a partir del abordaje de la racionalidad política. Y en esta última parte muy pronto tendremos designaciones, madruguetes, destapes, etcétera. La política tiene contada a la educación y dará inminente arribo a la tempestad.

La tempestad se vivirá a partir de inconformidades producto de las designaciones, madruguetes y una costa en los discursos políticos, “lo que viene estará mejor de lo que se va”.

Como parte de esta calma chicha que vivimos, hay prolongados silencios, evasiones, negaciones y pocas intromisiones. El proyecto educativo estatal hoy pasa por una larga zona de silencio, para esperar los tiempos (así le dicen los políticos) al tiempo de la llegada de las asignaciones. La estructura política estatal se renovará en un par de años y en este momento, todavía el gobernador es el líder máximo del proyecto político estatal, que amalgame los proyectos políticos de los azules (panistas) y de los anaranjados (movimiento ciudadano) pero ello también tiende a modificarse. Conforme pase el tiempo el gobernador ira perdiendo fuerza, de nuevo habrá otro vendaval y otro síntoma de tempestad.

En el entorno político-académico, es de llamar la atención la pugna entre el grupo político de la UdeG en contra del grupo político de Movimiento Ciudadano y con el gobernador Alfaro a la cabeza. Ambos bandos tienen muy claros sus objetivos estratégicos de su proyecto político y los intereses específicos que se contiene en el mismo proyecto. Ahí mismo saben muy bien cuáles son los márgenes de negociación y lo que ya no es posible (por una cuestión de principios que se puedan negociar).

Dentro de este contexto en donde se combina la calma política con la tempestad institucional, los destinos actores que se mueven a partir de sus

---

intereses particulares estarán esperando el llamado de quien decide lo que les toca del pastel o de las morusas del pan.

Estamos a inicio de año, muy pronto los anuncios políticos se tornarán en una estridencia que haga vibrar el escenario político. Habría que pensar en el proyecto educativo para el estado de Jalisco y de nuevo cabe la consigna de poder: MENOS POLÍTICA Y MÁS EDUCACIÓN.

---

## Reuniones de generación docente y la cultura magisterial

Jaime Navarro Saras

A Francisco Zaras Sandoval

Un amante y promotor de las reuniones de generación

Pasan los años y conforme llega la edad de jubilación o ya jubilados, los recuerdos se aparecen a raudales en los docentes, y éstos junto con las personas y los momentos que nos ayudaron a ser lo que somos, es sabido que en los ámbitos magisteriales las generaciones o el grupo al que se perteneció suele reunirse una vez al año o de cuando en cuando para recordar los buenos tiempos, algunos se dicen hermanos porque durante los años que estuvieron juntos en las escuelas o internados reinó la solidaridad, el apoyo mutuo y de una u otra manera se convirtió en su segunda familia (sobre todo quienes se formaron en las Normales rurales).

En estas reuniones surgen ideas y proyectos a realizar, principalmente se compilan historias, fotografías, imágenes y con ello editan libros, folletines o presentaciones digitales para circularlo en el pequeño círculo y con las familias que han ido formando, en otros casos sólo se preocupan por preparar la siguiente reunión para compartir el pan, la sal y recordar a los que ya no están y que formaron parte del grupo.

Las reuniones de generación normalista son, sin duda, parte de la cultura del magisterio y en ello está impregnada gran parte de lo que son como docentes; es por demás decir que los maestros son excelentes anfitriones y expertos para organizar reuniones y en eso se les va la vida, práctica que por cierto poco a poco se ha ido esfumando y de la cual adolecerán las nuevas generaciones, ya que lo suyo son las prisas, la sobrevivencia, las redes sociales y la falta de arraigo en las comunidades a donde llegan, principalmente las zonas rurales y marginales de las poblaciones urbanas o semiurbanas.

Pero, ¿qué tipo de arraigo puede tener un docente de educación secundaria cuando en su estatus laboral implica trabajar al menos en dos escuelas y el cúmulo de horas no suma siquiera lo que conforma una plaza de educación preescolar o primaria?, ante este tipo de realidades los tiempos alcanzan para muy poco y éstos han sido menos gracias a los calendarios escolares de 200, 195 o 190 días y las prácticas del trabajo a destajo impuesto por las autoridades educativas de las últimas tres décadas.

---

La jubilación es el deseo de la mayoría de docentes para poder disfrutar de su tiempo libre, antaño era posible jubilarse antes de los 50 años en el caso de los que pertenecían al sistema federal (SEP), hoy es casi imposible por la reforma al sistema de pensiones del ISSSTE de 2010, no así con los maestros estatales en Jalisco, ellos sólo basta que cumplan 28 años en el caso de las mujeres y 30 los hombres para poder hacerlo y en ese escenario se tiene tiempo para todo, incluidas las reuniones con sus compañeros de generación.

Las reuniones de generación son una manera de escape de las emociones, sobre todo en esta última etapa de vida de los maestros, tradición que no puede perderse y la cual seguirá su curso conforme llegan los años, para ello sólo requiere de cooperación, voluntad y tiempo, lo cual sobra toda vez que la mayoría tienen una pensión asegurada y el tiempo es lo que les sobra para poder reunirse; hay generaciones que se reúnen año con año y que son dignas de mencionarse tanto de las Normales rurales vigentes de Jalisco como el CREN de Ciudad Guzmán o la Normal de Atequiza y qué decir de los viejos espacios de formación docente como La Huerta, Jalisco (que es de los que tengo más referencias personales y emocionales de familiares, amigos y conocidos).

Ojalá y que estas tradiciones no se pierdan, es un deseo también, que de dichas reuniones puedan surgir productos (libros, videos, testimonios y demás) para que se puedan compartir con las nuevas generaciones y con ello poder preservar las experiencias vividas a lo largo de su vida laboral y nos sirvan de referentes para hacer una mejor escuela y mejorar los perfiles de docentes que se requieren para ello, felicidades a los que siguen reuniéndose año con año y es deseable que para el siguiente encuentro no falte ninguno como ha ido ocurriendo gracias al señor tiempo, el cual nos cobra factura tarde que temprano.

---

## ¿Mirar o escuchar? Ambas

Marco Antonio González Villa

Hay una película interesante llamada *Perfect Sense*, traducida como *Al final de los sentidos*, en la que actúan Ewan McGregor y Eva Green, en la que, por una pandemia, los seres humanos empezamos a perder uno a uno todos los sentidos y se puede apreciar el impacto psicológico que tiene en cada persona la pérdida de las diferentes sensibilidades.

Pensar en la pérdida o ausencia de un sentido es algo que prefiere concebirse desde la lejanía, no en carne propia ni en la de los seres amados, dadas las dificultades que implica, los riesgos que conlleva, así como las maravillosas sensaciones y estímulos que no podrán ser apreciados.

El proceso sensorio-perceptivo se da de forma automática incluso desde antes de nacer, ya hay sensaciones, por lo que se mira como algo dado, natural, de la que los y las niñas no prestan o toman plena conciencia, a menos, como ya se señaló, que exista alguna limitación. Sin embargo, psicológicamente desde la infancia ponemos un énfasis especial en los sentidos de los demás, de quienes nos rodean y a quienes significamos como importantes en y para nuestras vidas, primero las figuras parentales, posteriormente las parejas.

Así, frases que empiezan con las palabras “mírame” o “escúchame” son comunes, como súplica en ocasiones, develando un anhelo, un deseo... y es aquí donde podríamos introducir una pregunta con el simple afán de provocar una reflexión: ¿los infantes prefieren ser vistos o escuchados?, ¿los que se aman cuál de las dos acciones prefieren? Para el Psicoanálisis y para otras tradiciones en Psicología, la mirada y la escucha del otro son totalmente necesarios dada su función estructurante y como forma de configurar la subjetividad, dado que se obtiene una afirmación y reconocimiento de sí que no sería posible o será difícil sin el otro. Obviamente el padre, madre o pareja que abandonó o el ausente no mira ni escucha, por tanto no reconoce y no afirma.

Pareciera que las tendencias actuales, en la que existe una dependencia emocional por las pantallas, han empezado a priorizar la escucha por encima de la vista: “Ponme atención, mírame cuando te hablo” dicen algunas mamás “si te escucho, si quieres te lo repito” dicen algunos hijos sin voltear a verlas; de igual manera muchas madres o padres prefieren estar viendo sus redes sociales en sus dispositivos y no voltean a ver a sus hijos-hijas, a quienes solamente escuchan.

---

El amor y el cuidado que se tiene del otro precisa de ambas funciones, de forma bidireccional, necesitamos mirarnos y escucharnos, sentirme importante, valioso y atendido por el otro. La no mirada o la no escucha reflejan una disfunción en el vínculo, un problema social y socializante que solamente podrá corregirse con la mirada y escucha de alguien más. El problema es que, en muchas ocasiones, queremos ser vistos y escuchados por unos ojos y oídos específicos, no los de cualquier persona: es por eso que, no todos o todas las docentes podemos suplir la función psicológica de las figuras parentales o de una pareja en la adolescencia; pese a ello, podemos llegar a representar la única mirada y escucha que un o una menor posee.

Mirar o escuchar ¿qué les gusta más de una pareja? Decían antes que los hombres preferíamos mirar y las mujeres escuchar, pero no sé si las condiciones de género actuales hayan favorecido un cambio; independientemente de ello, mirar y escuchar son la única respuesta posible a la pregunta inicial ¿alguien piensa diferente? Los leemos.

## Tesis

Rubén Zatarain Mendoza

La tesis “Inoperancia de los sindicatos en los trabajadores de confianza del artículo 123 apartado A” presentada en septiembre de 1987 por la ministra de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, Yasmín Esquivel Mossa, es un asunto de debate nacional y se ha convertido en auténtico obús, en casi terrorismo académico para la UNAM.

La mejor universidad del país y de las mejores en Latinoamérica se ha visto atacada por voces de oscuras intenciones, voces a todas luces de aviesas intenciones que han querido vulnerar su prestigio.

El origen del obús (denuncia) sucede en el medio Latinus de Loret de Mola y el payaso Brozo y lo suscribe Guillermo Sheridan. El tema ha arrasado opiniones del mismo rector de la UNAM, Enrique Graue Wiechers, a la secretaria de Educación Leticia Martínez Amaya y al propio presidente de la república. Es un asunto de debate político con tintes legales. Ojalá sea una lección de cultura de la legalidad y de ética.

La tesis ha sido asunto de trinchera política, como casi todo en el contexto nacional; los puritanos académicos y moralistas, la nueva división política del país en titulados y no titulados y entre los titulados, los de tesis legítima y los plagiarios, “Que tire la primera piedra quien esté libre de pecado” reza la cita Cristiana.

El despotismo ilustrado y la legitimidad de los títulos, la SEP, la Dirección General de Profesiones; los documentos apócrifos y los títulos expedidos en la plaza Santo Domingo, la compra venta de títulos.

México nuestro, la guerra permanente contra la deshonestidad, la travesía larga hacia la probidad en todos los ámbitos de la vida nacional.

Vaya resonancia, las sagradas escrituras en una tesis objeto de revisión de asuntos relativos a probidad, desarrollo del juicio moral y del siempre frágil edificio institucional en el que se cimenta la república.

Las burocracias coloniales, independentistas y revolucionarias, beneficiarias del estado tercermundista con vasos sanguíneos de corrupción en distintos matices, los hombres y las mujeres silentes que se niegan a comparecer al escrutinio de la Historia y la Ética (Fausto Alzati, Vicente Fox y Enrique Peña Nieto, a guisa de ejemplo).

El estado como empleador, la lucha encarnizada por sus espacios laborales, las entidades federativas, los municipios y sus índices de corrupción bajo el manto de libertad y soberanía.

---

La cultura de la legalidad y la impartición de justicia, un frente de resistencia balcanizado en dónde se atrincheran variados intereses a la transformación; la guerra de los amparos y los debates de los hacedores de leyes, quiénes instrumentan y debieran ser garantes del estado de derecho, los reyes Mammón y Midas obregonistas que lanzan cañonazos de cincuenta mil pesos, los jugosos chayotes al periodismo mercenario.

La balanza de la justicia que se inclina hacia el lado del peso de los metales, el punto de llegada a la república justa, humana y generosa que co-reamos cómo escolares en el juramento a la bandera nacional.

La imputación de responsabilidades ha ido más allá con consecuencias para la profesora que ha asesorado el documento, la maestra Martha Rodríguez Ortiz, “El hilo se rompe siempre por lo más delgado”.

La tesis profesional, una ofrenda de papel forma parte del entramado del rito de iniciación legitimado por las instituciones para hacer sadismo y exclusión, para hacer un ejercicio de empoderamiento simbólico del académico director de la misma, de los sinodales y lectores de calidad.

La tesis profesional de resabio escolástico, de demostración de saberes coyuntural que promueve la egoteca personal de los más competentes en habilidades lectoras y competencia de expresión escrita, competencias no atribuibles a la calidad formativa de la licenciatura.

En el antiguo ring ideológico de la escuela pública contra la escuela privada, en el también antiguo ring entre la universidad pública y privada, la tesis ahora es el nuevo cuadrilátero.

Sanear la vida nacional y hacer democracia es también oda al debate de ideas y al posicionamiento ideológico.

La ley y el repudio público contra el plagio, la quema en la hoguera de la tesista y asesora, el dedo flamígero implacable desde el ocio de los prófugos de la buena escritura y producción de ideas auténticas.

Está coyuntura social de todos contra el plagio, sería favorable para evaluar objetivamente las prácticas institucionales, los perfiles de egreso, los rituales que subyacen y se legitiman endogámicamente en el marco de autonomía universitaria o de las autorizaciones oficiales de estudios o incorporaciones.

La realidad es que la calidad de la educación superior, la dependencia científico tecnológica y los exiguos presupuestos para los apoyos a la investigación básica, verdaderos problemas de nuestro desarrollo, son los asuntos que debieran ponerse en la agenda pública y poner a trabajar a los agentes de la reacción y los reactivos diputados y senadores de la oposición.

---

No es la UNAM, son todas las universidades públicas quienes deberían revisar sus procesos de titulación, sus procesos formativos en metodología de investigación científica, la relevancia y pertinencia de sus procesos formativos.

No es el nivel de licenciatura el que debiera someterse a escrutinio y contraloría académica, también lo debiera ser el posgrado: las especialidades, las maestrías, los doctorados.

Existe todo un mercado negro de las titulaciones con tesis, la ley de la oferta y la demanda donde la Ética emprende el vuelo cada fin de semestre o de carrera profesional.

Instituciones como la Universidad de Guadalajara tienen auténticos cuellos de botella y dejan en el abandono a sus egresados antes de titularlos, no hay eficiencia terminal, no hay cambios en la estructura y los procesos, no existe auténtico acompañamiento.

Sobre los procesos de titulación no hay contraloría social en las cacumbas burocráticas e inoperantes de la Universidad de Guadalajara y algunas más.

Que hablen los miles de frustrados que han renunciado a todo intento de elaboración de tesis profesional, que abominan la universidad que se dice pública, pero actúa como agencia contra las mayorías empobrecidas, sin inglés, con primarias habilidades digitales y sin tesis.

Hay un mercado fenicio de la corrupción no sólo en la elaboración de tesis profesionales sino de ensayos y proyectines para toda ocasión que todos simulan no ver.

La titulación no pocas veces en un acto de voluntarismo personal, una acción riñonuda de largo aliento del sustentante para superar los múltiples obstáculos que pone la institución, que pone en acto de sadismo ilegítimo el asesor o director de tesis.

Escribir con criterios de APA, hacer investigación documental, leer, sintetizar, narrar experiencias y proponer, tendrían que ser corolario de una rica experiencia formativa vivida en las aulas, laboratorios, talleres, fábricas y bibliotecas.

No lo es.

Las ofrendas de papel antes de la era Gutenberg, la tentación de plagiar en registros tan antiguos como el siglo I de nuestra era:

“Te encomiendo, Quinciano, mis libritos. Si es que puedo llamar míos los que recita un poeta amigo tuyo. Si ellos se quejan de su dolorosa

---

esclavitud, acude en su ayuda por entero. Y cuando aquél se proclame su dueño, di que son míos y que han sido liberados. Si lo dices bien alto tres o cuatro veces, harás que se avergüence el plagiario.

Marcial, *Epigrama LII* (siglo I d. n. e.).

---

## Davos 2023... ¿y la educación?

Miguel Bazdresch Parada

Todos los años ocurre una reunión en la localidad de Davos, Suiza. Ahí llegan presidentes, ministros de economía, delegados especiales, empresarios con grandes riquezas y algunos profesores exquisitamente seleccionados para evitar exabruptos teóricos.

Más allá de los titulares periodísticos y en las redes digitales, lo central son los negocios, los grandes negocios y conocer las tendencias en los principales indicadores y puntos clave de la economía planetaria cuya ocurrencia, en Davos, se reputa garantizada en 99.9%. Más allá de las declaraciones optimistas o cautelosas de conferencistas y jefes de Estado, los delegados al Foro Económico Mundial en Davos 2023 se mostraron cautelosos ante la duda de sobrevivir a la crisis climática. Hay mucho trabajo por hacer en ese tema.

“Podemos llegar a 1,5 [grados de calentamiento]”, afirmó John Kerry, Enviado Presidencial Especial de EEUU para el Clima. “Ahora no estamos en vías de lograrlo, y no está absolutamente claro que vayamos a conseguirlo. A escala mundial, nos dirigimos hacia los 2,5 grados. Y realmente debemos darle la vuelta”. John Kerry en Davos 2023 dejó claro: “La transformación climática va a ser “la mayor” desde la revolución industrial”. “No creo que haya muchas opciones, porque la inestabilidad que seguirán creando estos impactos, la inestabilidad real para las personas, la muerte de nuestra gente y de los ecosistemas, van a mantener la presión”, afirmó por su parte Jennifer Morgan, secretaria de Estado y Enviada Especial de Alemania para la Acción Internacional por el Clima. El panel se dedicó a debatir las medidas contundentes necesarias para mantener al mundo en la senda de los objetivos e hitos de la COP28 para combatir el cambio climático (<https://es.weforum.org/events/world-economic-forum-annual-meeting-2023>).

Estamos ante un mundo de dichos y de casi cero decisiones y compromisos viables, fuertes y radicales contra la crisis climática.

En este contexto dominado económica y tecnológicamente por los países super-ricos, la acción de países latinoamericanos, México entre ellos, ocupan un lugar secundario y dependiente. La acción gubernamental en materia de innovación educativa es pobre y atrasada. Apenas estamos tratando, con decenas de millones de pesos, dotar de internet a todas las escuelas del país, de formar a personal educativo para utilizar los recursos digitales educacionales a fin de mejorar la capacidad de los estudiantes para descubrir, por

---

ellos mismos las enormes posibilidades de la educación digital. No digamos de la tarea de informar a las familias de cómo tratar con esas innovaciones.

Desde luego, aun nos falta pensar en los efectos negativos del mal uso, perverso o ingenuo, de la digitalización y sus herramientas, pues se requiere de una diseminación amplia de la información pertinente y muy clara a fin de ser apropiada fácilmente por todas las personas no formadas en esas materias.

En Davos el pleito por los grandes negocios oscurece la acción contra la crisis climática, la más grave desde que el mundo es mundo. No alcanzó para la crisis educativa. En México, los micropleitos de todos los días nos impiden luchar y actuar con una mentalidad renovada para tener una población educada, formada, libre y comprometida con las causas de la humanidad.

---

## El Plan de Estudio 2022, ¿cuál es el plan?

Graciela Soto Martínez

Los nuevos planes de estudio son parte de una nueva reforma curricular, de las que se vienen sucediendo como males sin remedio, una tras otra, emergen los rezagos, las brechas, la desarticulación, la desigualdad, ahora le toca el turno a la Nueva Escuela Mexicana con un nuevo perfil de egreso, eso lo cambia todo, está establecida en el Plan de Estudios 2022 con el Avance de Programas Sintéticos por nivel y grado, así como un Programa Analítico en construcción.

La clave de la caja fuerte o la llave secreta está ahora en el programa analítico denominado así, a la integración de una propuesta curricular que se pueda desarrollar en la escuela y el aula, integra los contenidos de un programa llamado sintético con todos los planos posibles, lo contextual, lo metodológico, los ejes y las estrategias, es un ejercicio de planeación para proponer acciones educativas congruentes con el mundo que vivimos.

Antes, mucho antes, cuando se hacía un plan o programa nuevo se piloteaba, el diseño se operaba, la retroalimentación era necesaria para los ajustes y observaciones, ya en la práctica. Por ahora, se sigue en acercamientos teóricos en los cuales no hay compromisos de acción, se realizan ejercicios que se van sumando a los anteriores. En ese sentido, el esbozo y construcción en proceso del programa analítico puede irse vinculando en ejercicios de teoría-práctica, cualquier plano debe contrastarse con algunos indicadores que señalen la viabilidad y certidumbre de lo que se está registrando como parte de un plan con aplicación en algunos de sus elementos, diseñados para un futuro que no llega y cuando suceda ya cambió el contexto o los alumnos. Si bien, para algunos niveles no hay una implementación inmediata si se requiere documentar el proceso de apropiación.

Una desventaja es que los reformadores-capacitadores son los mismos que han ejercido un pensamiento autoritario, que ejercen una supervisión vertical y de mando central, para estas figuras no está claro que implican los cambios de orientación filosófica de los planes y programas de estudio. Algunos consideran que la reforma, es decir, los qué y cómo, así como la exposición de los contenidos se ha vertido a través de guías que a menudo se convierten en el canto de los loros que repiten y repiten lo que ya viene planteado, hay ausencia de construcciones, esto es lo que hay que romper, no venir a mencionar lo que dice un documento, leer sí, además de recuperar las

---

ideas para después llegar a un nivel de discusión, debate, cuestionamiento, reformulación, comprensión en algunas partes y dudas en otras.

Las guías u orientaciones estatales o nacionales siguen siendo una proyección de alienación del pensamiento del otro. Hace falta mucho trabajo para formar en la autonomía moral, intelectual, de gestión y de cualquier tipo de autonomía. Las voces disidentes a menudo se perciben como contrarias. Por más que digan “nadie capacita a nadie, nos formamos entre todos, aluden a Freire, pero eso no sucede, más bien nos deformamos todos contra todos, se fomenta el verbalismo sin sentido, los avanzados no tienen grupo, hay que escuchar largas disertaciones o lecturas que repiten lo que ya se señala en algún documento guía u orientación. Se ha observado en colectivos que hay un coordinador que se esfuerza por dirigir los trabajos de las guías mientras que algunos miembros del colectivo hacen votos de silencio.

Hay contradicciones cuando nos pautan los análisis para parcelarlos, cuando nos dicen qué y cómo pensar, señalan las preguntas y orientan las respuestas, con propuestas para cada sesión, así se corre el riesgo de fragmentar, en este conjunto de conceptos vacíos nos encontramos entre el todo y la nada. Abordar tantos elementos no da tiempo para apropiarse de ninguno, es una saturación, cuando la mente inicia el proceso de profundizar en algún tema ya le cambiaron la actividad.

Para la gestión debe explicitarse cuál es el nuevo plan, porque parece que la función o el papel es de explicadores de la reforma, son pocos los que propician el diálogo horizontal, los que trabajan con su colectivo el gran laboratorio de las ideas que requiere la Nueva Escuela Mexicana.

Para directivos y supervisores que estamos conociendo la propuesta a la par que los docentes, es positivo animar los esfuerzos de las escuelas para fortalecer su autonomía, tal vez con algunos diálogos como los siguientes: “leamos juntos y comentemos el significado de el apartado del plan en cuestión”, o bien “¿en qué les puedo ayudar para la construcción del programa analítico”, quizás también funcione el “sin prisas pero defendamos el tiempo de los maestros y la escuela” o “¿ese es el plan que nos proponen pero, cuál es el de nosotros de acuerdo a nuestras necesidades? Los colectivos son capaces de plantear su agenda, la ruta puede ser trazada desde la escuela con temas concretos, abordar un apartado del plan, ampliar con otros referentes, contrastar con la lectura de la realidad.

El empoderamiento es necesario, el plan de estudios ya está, cada quien lo debió imprimir con sus recursos, pero, aún así, la filosofía ya se estableció, la escuela no puede perder el tiempo contestando larga lista de

preguntas para tomar decisiones o esperar que publiquen qué es lo que se va a hacer. Eso es un modelo agotado.

El reto es esa autonomía profesional responsable, en la cual somos los diseñadores del currículo. La elaboración del currículum había sido tarea de los especialistas que definían el ciudadano a formar, una aspiración para esa educación integral, sin embargo, en la realidad existía un curriculum oculto. El Plan de Estudios 2022 menciona que: “El papel principal del currículo es establecer las condiciones de libertad y autonomía para que las y los estudiantes, así como el profesorado definan los problemas o temas centrales que consideren relevantes a abordar durante el curso...” (p. 33). El término utilizado es currículo integrado. Por ello, hay que practicar congruencia en los talleres de formación.

La autonomía es una conquista del pensamiento y de la verdadera educación, hace unos años en la anterior reforma hubo una propuesta de valorar la autonomía de las escuelas, para ello había que analizar sus indicadores, si la escuela contaba con liderazgo directivo, la plantilla completa, gestionaba sus recursos, era exitosa en el logro de los aprendizajes de los alumnos, esta escuela habría que apoyarla para que siguiera ejerciendo su autonomía, en caso de que algún indicador estuviera bajo entonces eran escuelas que requerían apoyo o acompañamiento para este ejercicio de toma de decisiones a manera de tutoría. Algo semejante tendría que promoverse para darle tiempo y espacio a la escuela para el proceso de apropiación del Plan de Estudio y el logro del perfil de egreso, a las que tienen mayor autonomía dejarlas con su organización para que avancen y enfocarse en las que requieren, por su personal nuevo, por lo difícil del contexto o por otras causas.

El respeto se lo gana quien vincula la teoría y la práctica. Hay una oportunidad de ejercer la autonomía, de bajar el volumen de lo que dicen las voces expertas desde las teorías y de aprender haciendo cada quien por sí mismo y en comunidad.



---

## Cómo usar la conferencia en clases de Historia

Carlos Arturo Espadas Interián

Serán de utilidad, aquellas que son producto de investigaciones centradas en un eje articulador que permite profundizar o en su caso plantear de forma general un momento histórico específico. Podemos encontrar conferencistas que puedan apoyar en nuestras clases en lugares específicos como: archivos históricos, museos, colegios de historiadores e Instituciones Educativas de nivel Superior (IES) que tengan programas educativos afines con Historia.

Las gestiones que sirven para conseguir estos apoyos, pueden desembocar felizmente en una conferencia gratuita que en muchas ocasiones resulta además de gratuitas, impartidas o dictadas en nuestros mismos centros educativos o salón de clases. Si se pudiera acudir al lugar donde labora el conferencista sería una experiencia doblemente enriquecedora.

Para poder echar mano de este recurso didáctico que recupera la experiencia de un especialista en la Historia, Geografía, Arqueología, Etnografía, entre otros; además de las gestiones internas y externas, requiere de un espacio. El espacio podría ser un auditorio y de no tenerlo, una cancha techada o en su caso el mismo salón de clase para quienes fue pensada la conferencia será suficiente.

Previo a la conferencia es necesario realizar un trabajo con los estudiantes que participarán en ella. Lo primero y dependiendo del grado escolar del cual se trate, se deberá de explicar qué es una conferencia, su función académico-formativa y cuál es la función de la audiencia. Como sería una experiencia nueva para esos estudiantes, se debe hacer énfasis en la toma de apuntes (en caso de ser posible), realizar preguntas con respecto a las dudas que se tengan y sobre todo estar atentos.

La toma de apuntes puede ser detonada por una serie de preguntas básicas que en su conjunto arman un cuestionario, mismo que no pretende agotar lo visto en las conferencias, pero sí servir de orientación y elementos para propiciar la atención e identificación de planteamientos en ella.

Dentro de lo previo, también se realiza una indagación sobre el tema que se profundizará en la conferencia. Servirá para tener elementos al momento de realizar preguntas, así como también para contrastar la información que se plantee en la conferencia con la información previa. Este aspecto es algo que pocas veces se trabaja, sería una especie de diálogo interno entre lo que se plantea en la conferencia y lo que cada estudiante ha adquirido.

---

Posteriormente, la recuperación de la conferencia se realiza en el salón de clase, materializada en productos diversos: dibujos, escritos... o en estrategias como mesas de diálogo, conversatorios, debates...

Un elemento previo que quien imparta la conferencia debe conocer, es la edad de los estudiantes a quienes impartirá la conferencia, así como el objetivo de la misma. Dentro de los elementos que se construyen y que resultan de apoyo a la gestión, es un pequeño proyecto, elaborado por el profesor a cargo de la materia donde figuren: nombre de la escuela, grado escolar, materia (que contextualizará a la conferencia), tema de la conferencia, objetivo, lugar donde se impartirá, apoyos técnicos con los que se cuenta, fecha y hora propuesta, duración (que estará en función de las características del grupo escolar) y todo lo que se considere pertinente.

---

## El movimiento pedagógico de México ¿y el de Jalisco?, en el marco del bicentenario de su soberanía

Miguel Ángel Pérez Reynoso

Por movimiento pedagógico podemos definir, los rasgos, las aportaciones, las características pedagógicas que distinguen a un autor destacado, una época histórica o una serie de distinciones de algunas aportaciones al campo educativo, que se hacen presentes como parte de la historia educativa de nuestro país. Se considera como importante, destacar la escuela rural mexicana, las misiones culturales y la práctica docente con una práctica social durante la escuela socialista del cardenismo.

De esta manera, todo movimiento pedagógico tiene rasgos distintivos, de algo que se ha hecho como aportaciones históricas o de algo que está por hacerse como un proyecto o proyecto piloto a futuro como vienen siendo las propuestas de la Nueva Escuela Mexicana.

Bajo este marco (y de manera colaborativa) se destacan los componentes de las aportaciones del movimiento pedagógico de Colombia o el movimiento pedagógico de la escuela argentina y así como todos los países latinos de nuestro continente tienen algo que decir, algo que aportar en esto a lo que le podemos llamar el movimiento pedagógico latinoamericano.

Algunos autores reconocen a Colombia como el país más emblemático que distingue un movimiento pedagógico propio y de tiempo reciente, el cual se desarrolla en un contexto de alta tensión.

A partir de las aportaciones del Movimiento Pedagógico de Colombia el cual surge en el año de 1982, se constituye en el acontecimiento más importante gestado por el magisterio a través de la Federación Colombiana de Educadores (FECODE) que aglutina a más de 200 mil maestros de Instituciones públicas con Sindicatos Seccionales en todos los Departamentos del territorio nacional (Alfonso Tamayo Valencia, 2006).

Toda iniciativa que forma parte de un movimiento pedagógico surge por iniciativa propia y en contra de todo acto de imposición de querer implementar una reforma, una política pública o un diseño curricular o incluso una serie de regulaciones laborales que le impongan al magisterio de algún lugar determinado.

En nuestro país y, sobre todo, en el sexenio de “Enrique Peña Nieto”, los intentos por imponer reformas o políticas se cuentan por montones, no así las iniciativas de resistencia, de oposición, de insubordinación.

---

Los agentes que se oponen no a las políticas públicas sino más bien a la imposición de las mismas son contados, el SNTE pudiera ser un garante que le dé sentido y protagonismo a la gestión del movimiento pedagógico en nuestro país, sin embargo, su excesivo oportunismo político y su vocación de siempre estar al lado del poder lo que lo mantiene como instancia inauténtica y que le resta todo tipo de autoridad para convertirse en una instancia que le dé sentido y que encabece el movimiento pedagógico en nuestro país.

En un segundo momento está la disidencia magisterial, la CNTE se acerca mucho más a poder encabezar y protagonizar un movimiento pedagógico y de avanzada. Sin embargo, es la dispersión, la atomización y la ausencia de un proyecto verdaderamente nacional lo que no le ha permitido a la CNTE encabezar la gestación y desarrollo del movimiento pedagógico nacional para México.

Lo que queda al final son pequeñas manifestaciones de descontento de pequeños grupos, que desde los márgenes se manifiestan en contra de la oposición y con iniciativas válidas pero desarticuladas entre sí.

El movimiento pedagógico de México deberá refundar su vocación propositiva, de acción y de militancia. En ello destacó tres rasgos históricos:

- a) Un primer rasgo tiene que ver con el rescate histórico de las aportaciones de la escuela rural, las misiones culturales y la mística vocacional de las y los docentes de las primeras cuatro décadas del siglo pasado. Cuando las y los docentes se habían convertido en líderes sociales e intelectuales orgánicos al servicio de las causas populares.
- b) Un segundo rasgo el movimiento pedagógico de nuestro país y que aparece en la nueva propuesta curricular es la fusión entre prácticas educativas y necesidades sociales del pueblo o de las comunidades para generar propuestas de acción participativa y en contra de la imposición gubernamental.
- c) Un tercer elemento tiene que ver con el rescate y continuidad con la función social de la escuela al servicio del pueblo y en donde los aprendizajes se definen como aprendizajes sociales para la participación social.
- d) Y un cuarto elemento amalgama los distintos componentes dispersos, lo sociales se articulen bajo una visión de acción educativa.

Para el caso de Jalisco, que en el último sexenio se ha querido distinguir como un estado con una propuesta particular, ¿acaso existe algo a lo que le pudiéramos llamar Movimiento Pedagógico de Jalisco?

---

## Las palabras del año 2022

Luis Rodolfo Morán Quiroz

Cada idioma tiene detrás una cultura, pues las palabras que se utilizan en ese idioma surgieron para expresar algo que existe o existió en las actividades cotidianas o en las preguntas respecto a situaciones abstractas que surgieron en esa cultura. Así, hay algunas lenguas que se han asociado con determinados tipo de pensamientos, como el griego y el alemán con el pensamiento filosófico. Algunas otros idiomas se han distinguido por especificar con símbolos y metáforas su relación con determinadas cosas concretas. Hay expertos que señalan eso acerca del idioma chino. Por cierto, quienes ignoramos por completo un idioma solemos decir que “está en chino”, aunque la expresión en el idioma inglés suele ser “sounds Greek to me”. Conocemos la expresión de las “tribus bárbaras”, cuyo origen es una referencia a los sonidos ininteligibles para los europeos, que carecían de sentido para quienes sólo estaban acostumbrados a sus idiomas y a algunos de sus vecinos, con quienes compartían algunos vocablos.

Desde hace algunos años, gracias a la tecnología de internet, diversas organizaciones dedicadas a la publicación y a la actualización de diccionarios, nos ofrecen la posibilidad de consultar el significado y el uso de las palabras en contextos más amplios de significado. A veces somos los mismos hablantes de esos idiomas quienes queremos saber acerca de su significado; en ocasiones son traductores o intérpretes quienes buscan esas palabras, siendo hablantes de más de algún idioma. A partir de las consultas de las palabras, esas mismas organizaciones vinculadas con la elaboración de diccionarios han identificado las frecuencias de búsqueda de palabras y han señalado algunas que se destacan por su gran cantidad de consultas. En varios idiomas hay posibilidades de conocer esas palabras del año.

Para quienes comparten con Jorge Luis Borges el gusto por los diccionarios, enciclopedias y el idioma alemán (aquí se puede leer y escuchar el texto que dedicó el autor argentino a ese idioma: <https://www.poeticous.com/borges/al-idioma-aleman?locale=es>) consignamos la palabra del año en alemán. Según la sociedad para el idioma alemán, la palabra ZEITENWENDE (“hito histórico” o “cambio de época”; aunque el diccionario sensagent la traduce simplemente como “transitoriedad”) merece el título de palabra del año en ese idioma, frecuentemente asociada con alguna expresión que hace referencia a la guerra de invasión de Ucrania por parte de Rusia. Según la men-

---

cionada sociedad encargada de asuntos idiomáticos, este término connota cambios no sólo políticos sino también emocionales. Lo que no es de extrañar si se toma en cuenta que la pandemia de Covid ha dejado importantes secuelas y, especialmente en Europa, la guerra en Ucrania ha significado crisis energéticas. No sorprende, entonces, que la décima palabra en popularidad de ese idioma el año 2022 (aquí: <https://www.zdf.de/nachrichten/panorama/wort-des-jahres-2022-100.html>), sea WASCHLAPPENTIPPS (“consejos para bañarse”), dada la crisis de disponibilidad de combustibles para calentar las habitaciones y templar el agua que podemos asociar con la guerra entre los principales proveedores de gas de Alemania. Crisis en la que el ex canciller Gerhard Schröder tiene algo de responsabilidad pues es ahora empleado de Rosneft y Gazprom, empresas ligadas con los energéticos rusos.

En el idioma francés, según la semióloga Elodie Laye Mielczareck (<https://www.ladn.eu/nouveaux-usages/quels-sont-les-mots-qui-ont-fait-lanee-2022/>), las inquietudes se han expresado en varios campos semánticos, de los que se derivan varias palabras de alta popularidad. Entre ellas, las de MULTIVERSE, SOBRIETÉ, INFLATION, APOCALYPSE, CONFLIT, que nos hablan de algunos cambios tecnológicos y, al igual que en idioma alemán, de transiciones en el tiempo y de puntos de inflexión.

En el idioma italiano, la palabra más popular fue la de INVASION, y entre las primeras diez en ese idioma se encuentra una coincidencia con el idioma francés: MULTIVERSO; además de NOMADI DIGITALI, DISFORIA DI GENE-RE, CRISI ENERGETICA y Cörsivöe. Este último término se refiere a la forma afectada y nasal de hablar de los conocidos como “influencias” o “tiktokers” en sus breves videos, (pueden consultarse los términos italianos en esta liga: <https://www.wired.it/gallery/parole-2022-meloni-corsivo-goblin-mode/>).

Por su parte, en el idioma inglés hay algunos términos que difieren según las páginas de los diccionarios que las consignan. Así, para el diccionario Merriam Webster, el término GASLIGHTING aquí: (<https://www.pbs.org/newshour/arts/gaslighting-is-merriam-websters-2022-word-of-the-year>) fue uno de los señalados para el año que recién terminó. Es sintomático que, nuevamente, reste a una tecnología y a la vez a un uso del término asociado con el campo de la psicología. El término se remite a una obra de teatro de los primeros años del siglo XX en que un marido engaña a su esposa haciéndola creer que los cambios en la iluminación de las lámparas de gas de su casa son cosa de la percepción de ella y omite que es él quien ha variado la intensidad de la luz de las lámparas. El término se ha utilizado para referirse a la manipulación verbal que hacen algunas personas para hacer creer a sus interlocutores que

su percepción es incorrecta. Ciertamente, a muchos no nos extraña que la consulta de este término se hay puesto de moda, en un contexto de manipulación no sólo mediática, sino también de parte de políticos profesionales y de miembros de la familia o pareja frente a quienes desean convencer para su beneficio, que suele implicar perjuicios para quienes les creen. Otras palabras populares en inglés fueron las de OLIGARCH y OMICRON. En contraste, para el diccionario Colín, la palabra del 2022 ha sido PERMACRISIS (“periodo prolongado de inestabilidad e inseguridad” aquí: (<https://www.eleconomista.es/actualidad/noticias/12087746/12/22/Esta-es-la-palabra-del-ano-2022-segun-el-diccionario-Collins.html>)) y otra palabra popular según esa fuente fue la de LAWFARE, término compuesto que expresa una “guerra jurídica”. Para el diccionario Oxford (<https://languages.oup.com/word-of-the-year/2022/>), el término del año fue GOBLIN MODE (que expresa un estado de ánimo con escasa inclinación por la solidaridad con los demás y una inclinación a la holgazanería, la ambición o la autocomplacencia). Por cierto, este término (y otros de origen en el idioma inglés), también resultó popular entre los hablantes del idioma italiano.

En el caso del idioma español, la Real Academia de la Lengua seleccionó la expresión INTELIGENCIA ARTIFICIAL como concepto del 2022. Se trata de un término que ingresó en el diccionario del idioma español en 1992, aunque la expresión en inglés existe desde 1956 (<https://www.adnradio.cl/ciencia/2023/01/02/la-rae-escoge-el-concepto-del-2022-descubre-cual-es-y-porque.html>). Entre los conceptos importantes para el español se encuentran también los siguientes: apocalipsis, criptomoneda, diversidad, ecocidio, gasoducto, gigafactoría, gripalizar, inflación, sexdopaje, topar y ucraniano. Es posible escuchar un podcast en donde se detallan estos términos y los criterios para seleccionarlos aquí: (<https://www.fundeu.es/blog/radio-5-inteligencia-artificial-palabra-del-ano-2022/>).

Es sintomático que en mi búsqueda en la web de la palabra del año del 2022 en ruso no encuentre resultados. Y encuentre que la palabra popular en idioma ruso consignada sea del 2021: SPUTNIK, ciertamente un término bastante obsoleto si se considera que originalmente era un satélite, pero ahora se aplicó al término a la vacuna anti-covid. Los términos AFGANISTÁN, NORDSTREAM E IMPEACHMENT (este último en alusión a los dos juicios políticos que se hicieron a Donald Trump) son parte de la lista de palabras populares en el idioma ruso para ese año aquí: (<https://sputniknews.lat/20211102/el-instituto-pushkin-escoge-sputnik-como-la-palabra-del-ano-2021-en-el-idioma-ruso-1117790996.html>).

---

Cada idioma nos ayuda a expresar nuestros contextos, nuestras preocupaciones, nuestras actividades, nuestras emociones. Resalta que en un mundo cada vez más intercomunicado, es frecuente que nos enteremos de sucesos que se dan en el contexto estadounidense y europeo, incluso con mayor frecuencia de los acontecimientos en nuestros contextos latinoamericanos (¿qué sabemos de lo que acontece en Cuba, Perú, Argentina, Colombia?). Así, los términos del idioma inglés asociados con tecnologías que quizá tardarán todavía años en llegar a nuestras sociedades, son conocidos y difundidos gracias a la difusión que los medios de comunicación y algunos iniciados hacen de ellos. Aun quienes no hablan o leen ese idioma están familiarizados con varios términos que han pasado por ese idioma. Por otra parte, muchos de nosotros utilizamos palabras que tienen sus orígenes en otras lenguas de las que no tenemos ni idea (por ejemplo “gramática”, del griego, “almohada”, del árabe, “tianguis”, del náhuatl).

Probablemente encontraremos una tendencia a que las palabras del año en distintos idiomas coincidan cada vez más.

---

## Asilos

Jorge Valencia

Sociedades post-productivas, los asilos son espacios donde los recuerdos son la única industria, pero no hay quien los consuma. Los ancianos se recluyen sólo para no hacer nada. Para vivir del ayer y para regar anécdotas como se riegan las flores en las macetas.

En nuestra tradición cultural, los asilos matriculan a gente mayor que nadie quiere o puede tener en casa. En países donde se hablan idiomas diferentes, los asilos son casas de auténtico descanso, atendidas por especialistas en distintas ramas de la geriatría, donde los internos aceptan su internado de forma voluntaria. Existen actividades terapéuticas que dotan a los ancianos de dignidad y auxilio psicomotriz. En esos países, la gente ahorra toda su vida y elige la institución de destino cuando aún está en condiciones de evaluarlo con la parsimonia y los razonamientos claridosos que dan los recursos bancarios. En Florida o en Ajijic, suelen ser atraídos por el agua, por el sol, por la calma.

Entre nosotros, en cambio, son los familiares –cuando aún los hay– quienes disponen el claustro y casi siempre porque no quieren hacerse cargo de sus achaques ni de sus malos modos.

En rigor, el asilo es un refugio para vivir los últimos años en paz. Sin más preocupaciones que el sabor de la gelatina.

El asilo ideal tiene las puertas abiertas y un personal con más dientes que cejas: con disponibles sonrisas excesivas y oídos educados para los monólogos repetitivos.

Esas casas de recogimiento tienen un costo. Casi nunca menor. Ofrecen cuidados paliativos y comidas tres veces al día. Las áreas verdes y la pintura constante contradicen la medida del cautiverio. La compañía de los enfermeros y de los otros viejos les concede un aire de campamento permanente, de comuna dimitida donde el ajedrez adquiere dimensión medicinal.

Un buen asilo resuelve el olor a naftalina con lavanda y tai chi.

Las personas asiladas miden sus días por medio de las visitas. Poco a poco resumen a los parientes en el hijo predilecto, cuyos ademanes adivinan en cualquiera que les brinde verdadero afecto. La demencia es un recurso de la compasión con el que yuxtaponen el ayer con el ahora. Sus *flash-backs* son indulgentes y oportunos: vuelven a reconstruir un cariño a medias, una venganza en proceso, una profesión intempestivamente interrumpida. Duran-

---

te esos trances, los viejos vuelven a ser quienes son; a amar sin vergüenza y a pelear sin rubor.

Los familiares saben que sus viejos están en buenas manos. Que están mejor ahí. Que la próxima visita volverá a llenarlos de culpa. Y a romperles otra vez el corazón.

## **Del estilo de Dirección tecnocrático al estilo crítico-transformador en la gestión de los ámbitos educativos**

Miguel Ángel Pérez Reynoso

Hace algunos años se puso de moda (por decirlo de alguna manera) el asunto de la gestión educativa, la gestión de las instituciones o la llamada gestión escolar. La gestión ligada a los cuerpos directivo se le define a partir de tres elementos básicos:

- a) La forma de cómo se toman decisiones al interior de un centro educativo.
- b) La forma de cómo se ejecutan dichas decisiones.
- c) Y la forma de cómo se establece una estructura institucional para dar salida al rumbo del proyecto institucional.

Hace unos días tuvimos en la Unidad Guadalajara de la UPN, un encuentro con un experto en el tema, el Dr. Miguel Ángel Díaz Delgado y algunas personas invitadas en el público coincidían en que no se forma para ser directivo. Si bien existe un esquema de formación de docentes de todos los niveles educativos; no existe una propuesta seria y contundente para formar a los directivos escolares.

Un director o directora de escuela decide desde sí mismo, desde la soledad, el aislamiento y la inmediatez; no hay márgenes de tiempo para decidir ni tampoco instancias colegiadas que se involucren en dichas decisiones.

Todo directivo escolar tiene en sus manos darle rumbo y sentido a la institución que está a su cargo, un gran acierto que han hecho algunos países de la Unión Europea es delimitar el tiempo en el que pasan los directores de la escuela al frente de la misma, pueden ser de cuatro a seis años con derecho a un segundo periodo. Lo interesante aquí, es que después de ser director de escuela por algún tiempo, regresa al aula para seguir desempeñándose profesionalmente en la docencia.

Todo director de escuela porta desde la práctica, consciente o inconscientemente un modelo de gestión, ahí podemos distinguir tres grandes modelos de gestión directiva:

- 
- Un primer modelo está ligado a una racionalidad autoritaria, es común que los directores de escuela ordenen y los docentes obedezcan, el esquema –como reconoce Inés Aguerrondo– es de arriba a abajo. Estamos acostumbrados a este modelo como un modelo normalizado y generalizado en la mayoría de las instancias del sistema educativo. Aquí la mayoría de las y los directores de escuela son autoritarios y rígidos, no les interesa las propuestas de la gente de abajo, ellos ya tienen las acciones que habrán de emprenderse en toda la escuela vista como sistema.
  - Una segunda perspectiva tiene que ver con un modelo en donde el director de escuela está ausente, la autoridad está diluida en toda la institución. No hay quien obedezca porque no existe quien ordene, la institución a través del esquema del dejar hacer obliga a que los sujetos se tengan que hacer responsables de sus acciones. Se vive un caos parcial a cambio de un margen muy grande de libertad con ausencia de responsabilidad.
  - Tenemos una tercera perspectiva que es la más bondadosa pero la menos practicada. Es una perspectiva crítica y democrática de la gestión escolar, en donde el directivo está ligado al grueso del personal de la institución. Es una perspectiva democrática debido a que el director escucha, consulta, se acerca a los integrantes de la institución y decide al lado de ellos y ellas. En este modelo para cumplirse deberá atenderse con tres componentes básicos: deberá contar con un proyecto de desarrollo institucional, cada integrante de la institución tiene una función específica por cumplir y el directivo se torna en un animador y un facilitador de la tarea.

En nuestra realidad predominan los esquemas autoritarios que van, desde las altas esferas del sistema hasta los espacios más pequeños, aquí cabrían dos preguntas ¿cuál es el origen de los esquemas o las prácticas autoritarias en la gestión escolar?, y ¿qué tiene que pasar en la institución para acercarnos de la mejor manera a los esquemas de gestión basados en el diálogo y la gestión democrática?

Ambas preguntas no son fáciles de responder, existen iniciativas de otros países que han arribado en serio a estos esquemas del que les hablaba. Terminaría con una nueva pregunta ¿cómo es la gestión directiva bajo un estilo de gestión realmente democrático al que aspiran muchas instituciones?

---

## Sacudir el árbol, cambiar la educación

Jaime Navarro Saras

Cuando llega el otoño y buena parte del invierno los árboles no dejan de mudar hojas en Guadalajara, tiran las añosas y esperan las nuevas que servirán de escenografía para embellecer la primavera y todo el verano; quien tiene árboles en casa no me dejará mentir que recoger hojas del piso es una actividad cotidiana que causa molestia los árboles, dejar de limpiar un día implica trabajo doble, por fortuna, casi al final de este proceso, la cantidad de hojas que caen es menor y para ese entonces nos queda de tres sopas: 1) recoger un día si y uno no, 2) esperar el fin de semana o, 3) no hacerlo de plano, en cualquiera de las tres opciones el cúmulo de basura es según el tiempo que se deja de recoger, a más tiempo es mayor la cantidad de basura. En ese proceso hay otra forma de hacerlo y es quizá la que mejor se presta para mantener limpio el lugar y no tener que hacerlo a diario, esta forma implica sacudir el árbol y rama por rama pero sin trozarlas, con lo cual caen muchas hojas y esto significa ganar tiempo y, con tres o cuatro veces que se haga en una semana significa no hacerlo durante una semana o más dependiendo del tipo de árbol.

Con la educación pasa más o menos igual, se hace todo o no se hace nada y los viejos y obsoletos modos permanecen independientemente de que lleguen ideas nuevas, innovadoras y acordes a los tiempos, es sabido que la formación docente de quienes se incorporan al servicio educativo no modifican en nada las formas de trabajo en las escuelas, conforme pasa el tiempo la cultura docente los absorbe y las estructuras de la educación permanecen intactas independientemente del rejuvenecimiento de la nómina, lo mismo sucede con los intentos de reforma para cambiar las cosas a través del cúmulo de cursos, talleres, reuniones, indicaciones, instructivos y mandatos de la autoridad; ante esta realidad las percepciones del magisterio con respecto a las políticas educativas son más a menos las mismas desde tiempos de la Colonia en México: SE OBEDECE, PERO NO SE CUMPLE.

Para todo gobierno que llega es una tentación permanente tocar la educación y emprender modificaciones de fondo, al acusar que ésta es la base del desarrollo y el futuro del país, sin embargo, hasta estas fechas (2023) son muy pocas cosas las que se le han movido al viejo sistema educativo que tenemos, y es que estas reformas que han impulsado los gobiernos priistas, panistas y ahora morenistas anteponen su programa político e ideológico a

---

los procesos educativos y, a lo sumo, les da para estar recogiendo las hojas que caen del árbol de cuando en cuando, pero no son capaces de sacudirlo con fuerza y con ello ganar tiempo para podarlo, abonarlo y esperar el nuevo follaje que embellezca el panorama y mejore la visión y las cosas para provocar el nacimiento de nuevas prácticas e ideas en el hacer.

Pero, en fin, al parecer no queremos aprender que la educación requiere fortalecerse con acciones, presupuesto y visiones centradas en lo que queremos como país, en tanto, si queremos desarrollo científico y tecnológicos será muy difícil con escuelas que carecen de todo, hasta de aulas y docentes suficientes, ¿qué decir de planes educativos y materiales acordes a ese desarrollo?, así las cosas...