

# APRENDER A INVESTIGAR EN PREGRADO ES POSIBLE EL CASO DE UNA COMUNIDAD JUVENIL UNIVERSITARIA

**Coordinador**  
**Arturo Torres Mendoza**



**Educ@nos**  
**editorial**





APRENDER A INVESTIGAR  
EN PREGRADO ES  
POSIBLE. EL CASO DE UNA  
COMUNIDAD JUVENIL  
UNIVERSITARIA



APRENDER A INVESTIGAR  
EN PREGRADO ES  
POSIBLE. EL CASO DE UNA  
COMUNIDAD JUVENIL  
UNIVERSITARIA

Coordinador  
Arturo Torres Mendoza

**Educ@rnos**  
editorial

APRENDER A INVESTIGAR EN PREGRADO ES POSIBLE.  
EL CASO DE UNA COMUNIDAD JUVENIL UNIVERSITARIA

1a edición, 2020

Se permite la reproducción total o parcial de esta obra, siempre y cuando no tenga fines de lucro y sea para fines educativos

Este libro fue sometido a un proceso de dictamen de doble ciego, de acuerdo con las normas establecidas por el Comité Editorial de Educ@rnos Editorial

Diseño, diagramación y portada  
Andrés David Torres Rodríguez

D. R. © Arturo Torres Mendoza  
© Educarnos editorial  
Av. Vallarta N° 1020-7, Col. Americana  
CP. 44100, Guadalajara, Jalisco,  
Tel. 52 (33) 34776032  
correo-e: revistaeducarnos@hotmail.com  
<http://revistaeducarnos.com/sites/default/files/educ@rnos.pdf>

ISBN: 978-607-7999-11-9

Impreso y hecho en México - *Printed and made in Mexico*

# ÍNDICE

PROEMIO.....	9
PRÓLOGO.....	13
INTRODUCCIÓN.....	17
Acercamiento al contexto de investigación en licenciaturas.....	21
El Coloquio. Hechura de l@s alumn@s.....	24
Los avatares presentados en el curso y coloquio.....	29
El seminario de “Introducción a la Investigación Educativa”. Hasta donde se llegó.....	31
Referencias.....	34
PRIMERA PARTE.....	37
LOS MENSAJES DE WHATSAPP.....	37
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS MENSAJES DE <i>WHATSAPP</i> .....	39
Introducción.....	39
El tratamiento de los mensajes de <i>WhatsApp</i> .....	43
El reto de la construcción del proyecto de investigación.....	44
Lo emocional.....	47
Habilidades desarrolladas. Me di cuenta que aprendí.....	50
Referencias.....	55
SEGUNDA PARTE.....	57
LOS TRABAJOS DE L@S ALUMN@S.....	57
CAPÍTULO 1 VIOLENCIA ESCOLAR ENTRE ESTUDIANTES EN LA ESCUELA SECUNDARIA MIXTA # 37 “INDEPENDENCIA”.....	59
CAPÍTULO 2 VIOLENCIA ENTRE ALUMNOS Y DOCENTES.....	73
CAPÍTULO 3 CONVIVENCIA ESCOLAR.....	83

CAPÍTULO 4 INCLUSIÓN EDUCATIVA DE PERSONAS CIEGAS O CON BAJA VISIÓN.....	93
CAPÍTULO 5 LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	109
CAPÍTULO 6 ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE EN NIÑOS CON MUTISMO SELECTIVO.....	121
CAPÍTULO 7 ADECUACIONES CURRICULARES Y CAPACITACIÓN DOCENTE EN INCLUSIÓN EDUCATIVA.....	133
CAPÍTULO 8 EL USO DE LAS TIC´s EN CLASE DE LENGUA EXTRANJERA PARA ADOLESCENTES.....	145
CAPÍTULO 9 HERRAMIENTAS DOCENTES Y EL APRENDIZAJE CIENTÍFICO EN SECUNDARIA.....	159
CAPÍTULO 10 EL ARTE CÓMO TÉCNICA DE ENSEÑANZA EN ADOLESCENTES.....	167
EPILOGO.....	181
LA LECTURA DE LOS TRABAJOS DE L@S ALUMN@S.....	181
LECTURA CON LENTE AJENO DEL TRABAJO DE L@S ALUMN@S.....	183
ANEXOS.....	193
Anexo 1. Cartel del 1er. Coloquio de la Licenciatura en Pedagogía.....	195
Anexo 2. Programa de actividades del coloquio.....	196
Anexo 3. Formato de evaluación de ponencias y su presentación.....	199
Anexo 4. Opiniones sobre la elaboración de la ponencia y la participación en el coloquio.....	200
Anexo 5. Planeación didáctica del curso.....	208

## PROEMIO

Ana Cecilia Valencia Aguirre<sup>1</sup>

Los procesos de formación en la investigación, en el caso de estudiantes de pregrado, han sido un tópico de análisis e indagación en las últimas décadas. Ya que resulta de suma importancia conocer cómo se gesta el interés y la curiosidad en los estudiantes de una licenciatura por producir conocimiento a partir de acercamientos a los análisis, las intervenciones situadas, las propuestas y las nuevas formas de acercamiento a su ámbito de práctica profesional.

El caso de este texto elaborado por estudiantes de una licenciatura en Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 141 es muy interesante porque constituye un punto de análisis y de reflexión para quienes nos dedicamos a la labor formativa de los licenciados en esta especialidad, pero también constituye un material de lectura a los estudiantes en formación de diversas especialidades. Es un texto para el análisis, para la reflexión, pero también para retroalimentar la propia experiencia del sujeto en formación, un material didáctico, una lectura necesaria para retroalimentar la investigación en el pregrado.

Esta reflexión me conduce a plantear tres cuestiones esenciales que quisiera proponer como introito a otros contextos analíticos: 1. ¿Cómo la recuperación de un coloquio se expresa en un documento que les permite a los propios

---

<sup>1</sup>Dra. En Educación. Profesora-investigadora del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de Guadalajara, miembro del SNI nivel 1. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5766-712X>

estudiantes analizarse, al convertirlo en materia de metacognición? ¿Qué tanto esa experiencia de recuperación muestra un tejido de voces diversas que constituyen un solo armado polifónico? Una experiencia donde caben todas las voces: la de las alumnas, la de los lectores, la del docente conductor del grupo y la de posibles críticos que se aproximan desde un oxímoron de perspectivas e intereses y 3. ¿Podríamos considerar esta experiencia como un acercamiento vivencial de los estudiantes a la cultura de la investigación?

Las tres cuestiones, si bien no serán respondidas de forma lineal, conducirán como timón la reflexión siguiente, además de orientar esta elucubración e invitar a reflexionar sobre la pedagogía del reconocimiento y la cultura de la formación en la colaboración, donde *todos aprendemos de todos y nadie* enseña a nadie, como lo dijo el pedagogo Paulo Freire.

En la literatura de la formación de investigadores noveles mucho se habla de propuestas y de temas de interés para el desarrollo de la habilidad investigativa, pero poco espacio se dedica a mostrar experiencias situadas en la formación. La mayoría de las investigaciones sobre la formación de investigadores se sitúan en los posgrados de investigación, espacios dedicados expreso a este aspecto, pero no se ha trabajado en develar las condiciones de la investigación en el pregrado.

Considero particularmente que lo anterior constituye una tarea pendiente en las agendas de la profesionalización; ya que las agencias de evaluación como el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), por citar un ejemplo, han separado la investigación de la profesionalización al dividir los programas educativos en dos grandes campos y solo situar la formación de investigadores en el espacio de los posgrados en investigación. Sin embargo, habrá que reconocer que la investigación no solo produce in-

investigadores especializados, sino profesionales innovadores y con una mirada crítica sobre su campo, con capacidades para el cambio, la transformación y la mejora.

De ahí que una licenciatura puede ser un espacio para desarrollar habilidades y competencias y a la vez acercar a los y las jóvenes a la cultura de la investigación, fundamental en el campo profesional donde se desempeñarán a futuro. Dentro de este proceso formativo la comunicación como la que se dio en esta experiencia constituye una base fundamental para el diálogo en distintas dimensiones: con los textos, con el docente, con los lectores y comentaristas, con los pares, y con el propio sujeto desde la reflexividad, que nunca está ausente en el ejercicio investigativo.

Habría que afirmar que todo proceso de investigación se aprende desde un ejercicio vivencial y práctico, donde se dialoga con la teoría, con los pares y con los expertos, donde se corrige y se aprende de manera constante la crítica y se conforma un ethos autocrítico. Una tradición errónea en la formación de investigadores es querer investigar desde los manuales y su reproducción paso a paso; si bien la investigación no está reñida con la técnica, se reconoce que toda investigación es resultado de un acto creativo, sin recetas, pero si con una gran capacidad de reconstrucción, imaginación y creatividad.

No estaría de más suponer que en un programa de formación de pregrado se debe fomentar las capacidades de empatía, compromiso ético hacia los problemas, inventiva, ingenio e innovación, las cuales no se dan si los programas educativos se quedan solo en una dimensión formal y no se concretan en su dimensión práctica. Ni que decir de esa condición que es el tener docentes y formadores con pasión hacia la tarea investigativa, que inyectan el espíritu de la indagación a las nuevas generaciones, por ello mi reconocimiento a quien dirigió y orientó esta faena de formación: el

Doctor Arturo Torres Mendoza y a todas y cada una de las alumnas que se trabajaron arduamente en este libro.

Considero por otra parte, que no se puede construir un proyecto desde la simple voluntad del actor, por ello también hay que reconocer la importancia de la institución educativa, la unidad 141 de la UPN, que ha sido capaz de formar espacios para el diálogo en los coloquios, espacios dialógicos y no de imposición o autoridad rígida o unilateral. Los coloquios, deben de tener esta tarea, ser espacios para el diálogo y no para el regaño o la sumisión de los novales a los expertos. El texto presente es la prueba fehaciente de que el propósito del coloquio se está logrando: ser un escenario formativo, de convivencia y diálogo de saberes, ser un espacio donde todos aprenden de todos, parafraseando nuevamente a Freire.

Este logro es fruto de educadores, presentes y ausentes, de la institución que dejaron una semilla, estoy contenta de haber contribuido en su momento a ese afán, porque aún me considero docente que mucho aprendió en las aulas de esta gran universidad. Que las semillas sigan generando nuevos frutos.

## PRÓLOGO

Mara Nadiezhda Robles Villaseñor <sup>2</sup>

“Aprender a investigar en pregrado es posible” no solamente es el título del libro que tienes en tus manos, es una afirmación poderosa que implica un reto formidable para el sistema educativo mexicano.

En repetidas ocasiones escuchamos que una de las brechas que nos separan del desarrollo radica en los recursos que se invierten en la investigación, pero pocas veces reparamos en que la investigación no debe ser vista como algo lejano ni asimétrico. La investigación debe fomentarse y enseñarse en la educación básica, media y superior. Hoy en día, es algo que los mexicanos entendemos y atendemos básicamente en el posgrado.

La investigación rara vez forma parte del pregrado y esa es una de las premisas del presente trabajo. Lo rico de este esfuerzo es que no se queda en señalar esa obviedad, sino que demuestra que sí es posible desarrollar investigación entre estudiantes de segundo semestre de licenciatura.

Estamos ante un esfuerzo notable, debido a que muestra algo que rara vez se hace en México: documentar. Y además lo hace bien. La obra precisamente documenta los resultados de un coloquio, de esos que abundan en México,

---

<sup>2</sup> Presidenta de la Comisión de Educación, cultura y deporte del VLII Legislatura del Congreso del Estado de Jalisco. Doctora en Cooperación e Intervención Social. Universidad de Oviedo, España.

pero que -prácticamente- nunca son documentados y mucho menos con el cuidado y la pertinencia que nos ocupa.

La historia comienza con la organización de un coloquio entre estudiantes de segundo semestre de la licenciatura en Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 141 Guadalajara (UPN-GDL). En una primera parte nos muestra cuestiones de forma, no por ello menos interesantes, sino todo lo contrario; y en la segunda parte nos sorprende no solamente con la oportunidad de los temas tratados, sino con la estructura y metodología de los mismos, pero aún más con el contenido de ellos.

Por lo que ve a las cuestiones formales, el trabajo abunda en las dificultades que tienen los estudiantes de pregrado para realizar investigación. No podía ser de otra forma, debido a que nuestro sistema educativo está mucho más inclinado a la docencia.

No deja de ser extraño que sabemos y repetimos frecuentemente que vivimos en la Sociedad del Conocimiento, pero que no destinamos esfuerzos por construirlo y nos hemos conformado con quedarnos en la fase de reproducirlo. Lo anterior es una deducción a la que nos lleva el trabajo compilado, que no solamente explora, sino que desafía a nuestra cultura ajena a la investigación y lo hace investigando.

Una de las cuestiones más sorprendentes de este trabajo es que convirtió deliberadamente un coloquio en un objeto de estudio. Esto es, el coloquio tuvo un objeto de estudio y cumplió su función como tal y lo hizo con éxito, como lo veremos más adelante.

Adicionalmente, el coloquio se convirtió en un laboratorio en el que se estudiaron y documentaron cuestiones relacionadas con el quehacer de la investigación. Puede sonar sencillo, pero en este coloquio y posteriormente en el

trabajo -que es el que se presenta en estas páginas- contiene sujetos de conocimiento (asistentes al coloquio, investigadores, etc.) que al mismo tiempo se vuelven objeto de conocimiento.

Estamos ante un esfuerzo innovador y atrevido en una de las áreas que más requieren de esa actitud: la educativa.

Hay cuestiones contundentes que revelan los participantes. No encontraron tan difícil la tarea de investigar, señalan que falta método, dicen que es complejo, pero lo más interesante: les gusta. El coloquio también fue un espacio de formación para que los maestros acompañaran a los alumnos en las tareas desarrolladas. Por último, fue un encuentro donde se ejerció la revisión entre pares.

Pasando al contenido de los trabajos, sorprende su actualidad y pertinencia. Resulta esperanzador que los estudiantes de Pedagogía estén abordando estos temas y que lo hagan con toda seriedad profesional.

Por si todo lo anterior fuera poco, el trabajo presta atención en un aspecto primordial en el Siglo XXI: lo emocional. El trabajo da un importancia destacada a las reacciones anímicas que tuvieron los participantes al realizar esta tarea que les resultaba novedosa. En esa ruta, ya no nos sorprende tanto cuando -atinadamente- se otorga una relevancia especial a la resiliencia.

En cuanto a los temas tratados, reconforta saber que los futuros profesionales de la educación aborden temas de actualidad y pertinentes. Así, encontramos: “La violencia en la secundaria”, “Violencia entre alumnos y docentes”, “Convivencia Escolar”, “Inclusión de personas ciegas o con baja visión”, “La educación emocional en los niños de educación primaria”, “Mutismo selectivo”, “Adecuaciones curriculares y capacitación docente en inclusión educativa”, “Tics en

lengua extranjera para adolescentes”, “Herramientas docentes y el aprendizaje científico en secundaria” y “El arte como técnica de enseñanza en adolescentes”.

Los trabajos muestran un esquema, concreción y citas pertinentes. Además, demuestran que sí es posible investigar en el pregrado y que -con todo y limitaciones- se puede hacer bien. La actitud y aptitud que desbordan los protagonistas del coloquio es una invitación a darnos cuenta del enorme potencial que tenemos en nuestros jóvenes y futuros maestros, que merecen que creamos en sus capacidades y que se invierta en desarrollar sus habilidades de investigación para que construyan conocimiento.

Sin duda, agradezco haber leído este libro porque en él se encuentran ingredientes básicos para que nuestro país pueda superar las adversidades: valor para haberlo hecho; creatividad por la forma en que se hizo; capacidad y voluntad de los participantes; y unión de maestros y alumnos.

# INTRODUCCIÓN

Arturo Torres Mendoza <sup>3</sup>

En este trabajo se habla de una primera incursión al mundo de la investigación educativa de parte de estudiantes de segundo semestre de la Licenciatura en Pedagogía (LP), de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 141 Guadalajara (UPN-GDL), que dio por resultado el primer coloquio de la carrera referida. De los materiales presentados en ese evento se escogieron diez trabajos de alumnos, que aquí se presentan y versan sobre la “problematización del objeto de estudio”. En principio se presenta esta “introducción general”, que incluye los siguientes apartados: contextualización de la investigación en licenciaturas; la manera en que los estudiantes trabajaron en y para el coloquio, que hicieron suyo; las dificultades presentadas en el curso de Introducción a la Investigación Educativa y el coloquio mismo; y, lo que se hizo en el seminario referido y hasta dónde se llegó.

El libro se divide en dos partes, la primera parte tiene que ver con el análisis e interpretación de los textos enviados por l@s estudiantes al *WhatsApp* del profesor que atendió el seminario de “Introducción a la Investigación Educativa”, que dio respuesta a las preguntas relacionadas con el curso, la elaboración de su ponencia y su participación en el coloquio, tarea que realiza el Dr. Víctor Ponce.

---

<sup>3</sup> Dr. En Educación por la UPN Guadalajara, profesor-investigador de la UPN Guadalajara, profesor de la Escuela Normal Superior de Jalisco. Candidato a investigador del SNI del CONACyT, Asociado Titular del COMIE. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0673-696X>

Víctor Ponce cita a Domínguez (2007), quien realizó un estudio con investigadores consolidados para develar las dificultades a las que se enfrentan los noveles investigadores al momento de la, “Construcción del problema de estudio”, después de enumerarlos, deduce que esto, “nos permite atisbar la enorme dificultad por la que se atravesaron las alumnas de la UPN Guadalajara”, pero agrega, “la aventura emprendida, desafiante, fue vencida y trajo a las estudiantes nuevas experiencias, conocimientos y habilidades, como lo veremos a lo largo del trabajo”.

Con relación al tratamiento que Víctor da a los mensajes de *WhatsApp*, se apoyó en la construcción de las siguientes categorías analíticas, a) cómo impactó el desafío en sus dispositivos emocionales; b) su percepción frente a los desafíos de la asignatura “Seminario de Investigación; c) lo que les aportó el curso y el coloquio; y, d) otros comentarios.

Respecto a la primera categoría, relativa a lo “emocional”, destaca el estrés a que se vieron sometidas las alumnas -debo aclarar que el texto de Víctor habla de alumnas y no alumnos, quizá por ser una mayoría absoluta de participantes del curso y de participación con textos en este espacio-, donde resalta que vencieron el obstáculo por gusto y placer de las actividades desarrolladas que las esforzaron a motivarse, por eso dice, “abundan las expresiones de estrés, miedo y cansancio, pero en la medida en que iban venciendo los obstáculos se llenaban de gusto y satisfacción”.

En cuanto a la segunda categoría, de la percepción de los desafíos de la asignatura, encuentra que la “resiliencia” fue lo que les permitió salvar obstáculos, ya que, “se dieron cuenta de que son capaces de enfrentar grandes desafíos. Se trata de una gran habilidad, que reconfigura los sentimientos de autoconfianza y de logro, que ayuda a las alumnas a concebirse con mayor capacidad que al principio”.

La siguiente categoría analítica tiene que ver con lo que, “les aportó el curso” donde menciona que les ayudó en su “experiencia y formación” y les dio “herramientas para su futuro profesional”. En suma, señala Víctor, las llevó a la reflexión, “para darse cuenta de sus capacidades y debilidades”, de manera que podrán emprender tareas similares con una perspectiva ampliada.

Con relación al último eje de análisis que se inscribe como, “otros comentarios”, se mencionan los agradecimientos de las estudiantes al profesor responsable del curso y animador del coloquio, por “su empeño, motivación y apoyo”, pero además, se dio el auto-reconocimiento grupal, ya que, “se creó un sentimiento colectivo de apoyo mutuo, que jugó un papel importante para lograr con éxito los desafíos planteados”.

Víctor cierra su contribución con el apartado, “reflexiones finales”, donde se dirige a las estudiantes de la siguiente manera, “muchas felicidades, aún sin conocerlas, queridas compañeras. La última lección de este trabajo: aprender a investigar en pregrado es posible, al menos si se trata de alumnas”. Pues bien, este comentario final sirvió para armar el título definitivo del libro, que quedó así: “Aprender a investigar en pregrado es posible. El caso de una comunidad juvenil universitaria”.

En la segunda parte se incluyen las ponencias presentadas por los estudiantes, y finalmente cierra el libro con el epílogo del Dr. Ismael Torres, para quien la investigación, “deviene elemento constitutivo del ser humano”, y refiere que, “en la academia es una actividad poco frecuentada” por los desafíos que representa y puede conducir a la exasperación y frustración en el camino de “concebir una idea”, “problematizar”, “sustentar desde la teoría”, “recolectar datos”, elegir “el enfoque metodológico”, “solventar supuestos” y, “llegar a las conclusiones”.

Ismael señala, con respecto a los trabajos de l@s alumn@s, aquí incluidos, que encontró, “diversidad de temáticas”, “multiplicidad de enfoques”, “novedad de datos”, “frescura analítica” y “creatividad” al formular planteamientos. Partió de la idea, al momento de revisar los textos, que, “todo trabajo intelectual no es perfecto sino perfectible”, eso le permite señalar algunos errores de forma, entre ellos, repetición de palabras en un mismo párrafo, pleonasmos, oraciones extensas, dificultades en la citación y referencias y algunos casos de plagio, “quizá involuntario”.

Con relación a las debilidades de fondo, resalta, entre otras cosas, que los antecedentes del objeto de estudio se, “limitan a exponer estudios previos sin realizar un análisis, reflexión y/o posicionamiento frente a ellos”, cuestión que es cierta, pero como se aclara en ésta introducción, se trata, como en otros casos, de un apartado en construcción. Igual, con justicia, señala que, “el problema de investigación”, en varios casos, presenta incompatibilidad entre pregunta, objetivo e hipótesis. Sus señalamientos se extienden a la justificación, la viabilidad, el sustento teórico y metodológico y las conclusiones, sin embargo, se trata de comentarios pertinentes, que ayudarán a l@s alumn@s a mejorar sus trabajos.

No obstante el cúmulo de señalamientos que se hacen a los trabajos revisados, Ismael dice de ellos, “el desempeño es lógico y entendible, no sólo por la condición incipiente de quien se inicia en éste tipo de prácticas, sino porque se trata de un avance y no de algo concluido”, además, agrega, “los alumnos, de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 141 Guadalajara, que hoy se inician en ésta compleja tarea, tienen un enorme potencial para desarrollar sus capacidades y habilidades como científicos sociales”.

Por todo, se agradece al profesor Ismael la lectura crítica de los trabajos revisados, donde encuentra y señala

claros y oscuros, que permitirán a l@s estudiantes regresar su mirada de manera reflexiva a sus trabajos de investigación en ciernes y mejorarlos. No les queda otra alternativa que seguir haciendo camino en la investigación educativa.

### **Acercamiento al contexto de investigación en licenciaturas**

Iniciamos éste apartado con el texto de Benavides (2017), quien refiere que existe el reconocimiento compartido, en el mundo académico, de que los estudios de licenciatura se enfocan a la profesionalización y los de posgrado se orientan a la producción del conocimiento mediante la investigación, no obstante refiere que, en el mundo así como en algunas universidades mexicana se empieza a privilegiar la investigación en todos los niveles, no sólo en posgrado, de ahí que del año 2007 al 2013 hubo un aumento del 14.9 % del número de docentes en 45 de las principales universidades mexicanas, en tanto que el incremento de investigadores -en las mismas instituciones- fue de 40.2 %.

De lo anterior deduce Benavides (2017), que la investigación es una tendencia que define a las universidades, por tanto éstas y las políticas públicas se orientan a incrementar las tareas investigativas. Después se pregunta sobre la relación entre investigación y enseñanza en las licenciaturas, su respuesta es que facilitan, “ampliar el conocimiento de la realidad; [usar] herramientas que permitan analizar y utilizar datos; la capacidad de construir argumentos basados en evidencias; [...] producir ideas propias y escribirlas; así como el vincular la teoría y la práctica” (Benavides, 2017, párr. 8).

Benavides (2017), dice que en México la idea de vincular enseñanza e investigación en la licenciatura es de larga data, e inició en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en la década de los setentas con la

creación de la figura de, “profesor investigador”, aunque considera que es un modelo que con el transcurso de los años no se ha consolidado plenamente. Igual, refiere que en Colombia se han dado experiencias importantes y exitosas entre las actividades mencionadas, mediante la política de los “semilleros de investigación”, que implica que los estudiantes de licenciatura desarrollen y apliquen proyectos supervisados por un investigador, en este mismo sentido se encuentra el impulso de la, “investigación formativa” que se desarrolla en países como Inglaterra y Australia.

Lo que se está enfatizando, es que la investigación en las licenciaturas va en aumento, tanto a nivel internacional como nacional, es suficiente para ello, por lo que se refiere al caso mexicano, revisar algunos programas de estudio del nivel educativo aludido y, como este estudio se realiza en y desde Jalisco, me concentro, sobre todo, en instituciones educativas de la entidad.

En el caso del Plan de Estudios de la Licenciatura en Sociología del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de Guadalajara. (2019), tenemos que éste comprende varias materias relacionadas con la investigación, integradas en ciclos escolares, ellos son: 1º. Introducción a la Investigación Educativa; 2º. Enfoques Sociológicos de la Investigación; 3º. El Diseño de Investigación; 4º. Abordaje de la Investigación Micro-sociológica; 5º. Abordaje de la Investigación Macro-sociológica; 6º. Taller de Titulación I; y, Taller de Titulación II.

Otro Plan de Estudios de la misma institución y Centro Universitario, pero de la Licenciatura en Derecho (2019), comprende las siguientes Áreas de Formación: Básica Común Obligatoria; Básica Particular Obligatoria; Especializante Selectiva; y, Optativa Abierta. En el caso del, “Área de Formación Especializante Selectiva”, que incluyen las siguientes orientaciones: en Administración de la

Justicia; en Derecho Ambiental; en Derecho Civil y Familiar; en Derecho Corporativo y Comercio Internacional; en Derecho Laboral; en Derecho Penal; y, en Investigación y Análisis Jurídico, además, todas incluyen, sin excepción, los Seminarios de Investigación I y II.

Con relación al Plan de Estudios de la Licenciatura en Psicología del Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente (2019), incluye, de primero a octavo semestre las siguientes materias relacionadas con la investigación: Seminario de Métodos de Investigación I; Seminario de Métodos de Investigación II; Proyecto de Intervención en Desarrollo y salud biopsicosocial I; ; Proyecto de Intervención en Desarrollo y salud biopsicosocial II; Proyecto de aplicación profesional I; y, Proyecto de aplicación profesional II.

En el caso de la Licenciatura en Pedagogía, adscrita a la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), las materias relacionadas con la investigación, del primero al sexto semestre, son la investigación pedagógica 1, 2, 3, 4, 5 y 6, respectivamente. Para el cuarto año, pueden elegir, en caso de optar por el Área de Investigación Pedagógica, 10 materias, cinco por semestre, de entre las siguientes, Séptimo semestre 06 Seminario de Investigación Pedagógica 1 (Enfoques Epistemológicos y Metodológicos) 06 Seminario de Investigación Pedagógica 3 (Historicidad de la Pedagogía y de las Prácticas Pedagógicas) 06 Taller de Investigación Pedagógica 1 (Técnicas e Instrumentos Cuantitativos) 06 Taller de Investigación Pedagógica 3 (Elaboración del Proyecto de Investigación) 06 Taller de Investigación Pedagógica 5 (Estadística en Investigación Pedagógica); y, octavo semestre 06 Seminario de Investigación Pedagógica 2 (Enfoques Epistemológicos y Metodológicos) 06 Seminario de Investigación Pedagógica 4 (Historicidad de la Pedagogía y de las Prácticas Pedagógicas) 06 Taller de Investigación Pedagógica 2 (Técnicas e

Instrumentos Cualitativos) 06 Taller de Investigación Pedagógica 3 (Realización del Proyecto de Investigación).

Concretamente, en la UPN-GDL se cursan, actualmente, la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE); y, la Licenciatura en Pedagogía (LP), la primera incluye las siguientes asignaturas: primer semestre, Elementos Básicos de la Investigación Cuantitativa; segundo semestre, Elementos Básicos de Investigación Cualitativa; y séptimo y octavo semestres, Seminarios de Titulación I y II.

En cuanto a la Licenciatura en Pedagogía, la carga investigativa se conforma de la siguiente manera: Formación inicial, que comprende tres semestres e incluyen las siguientes asignaturas: del primero al tercer semestres, Ciencia y Sociedad, Introducción a la investigación Educativa y, Estadística Descriptiva en Educación; Formación Profesional, de cuarto a sexto semestres, y las siguientes asignaturas, Seminario de Técnicas y Estadísticas Aplicadas a la Investigación Educativa; Investigación Educativa I e, Investigación Educativa II; y, Concentración en Campo de Servicio en séptimo y octavo semestres con los, Seminarios de Tesis I y, Tesis II.

### **El Coloquio. Hechura de l@s alumn@s**

Como al principio se anunció, el presente trabajo, está compuesto de textos elaborados por estudiantes -nueve chicas y un chico-, los cuales se presentaron en el “Primer coloquio de la Licenciatura en Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 141 Guadalajara”, denominado, “Planteamiento del Problema de Investigación”, el cual se desarrolló en las instalaciones de la institución, antes referida, con los alumnos de segundo semestre en el seminario de, “Introducción a la Investigación”. (Ver anexo número 1, Cartel sobre el Coloquio).

Cabe aclarar que, si bien es cierto que la Licenciatu-

ra en Pedagogía en la “Unidad 141 Guadalajara”, se abrió al público estudiantil en el año 2017, y por tanto, al momento del “Primer Coloquio”, contábamos con alumnos en segundo y cuarto semestre, los del último grado no tuvieron, en su momento, un evento académico similar, lo cual se explica, si entendemos que estamos en un proceso de definición de las actividades de la Licenciatura, igual, es menester señalar que contamos con tres grupos, “A”, “B” y “C”, los dos primeros correspondientes al turno matutino y el último al vespertino. Pues bien, al “Coloquio” sólo asistieron los grupos matutinos, ya que fueron atendidos y convocados por quien esto escribe.

En la realización del evento se ponderó, de manera central, la participación activa de los estudiantes, a partir de la idea de que ellos debieran ser los actores centrales de la ejecución del evento en para fomentar su responsabilidad y autonomía, por lo tanto, se les pidió a las representantes de los grupos: 2do. “A” (María Fernanda Sánchez Rodríguez); y, 2do. “B” (Samaria Teresita Alcantar López), que, junto a ellas, nombraran a tres más, para conformar un equipo de ocho estudiantes responsables de la realización del, “Coloquio”, el cual quedó conformado así: 2º. “B” Karina Liliana Ponce Márquez; Joana González Ortega; Samaria Teresita Alcantar López, y, Brenda Jazmín Becerra Arellano; y, 2º. “A” María Fernanda Sánchez Rodríguez; Jorge Isaac Salcedo Pérez; Perla Margarita De La Cruz Esquivias; y, Bianca Joseline Torres Luna.

Por lo tanto, desde la inauguración oficial, que estaría a cargo de la Mtra. María Guadalupe Barragán Reyes, Directora de la Unidad, el equipo de los ocho, decidió que fueran las alumnas Karina Liliana Ponce Márquez y Samaria Teresita Alcantar López, quienes coordinaron esa parte del evento (Ver anexo número 2, Programa de actividades del Coloquio, “Planteamiento del problema de investigación” de la Licenciatura en Pedagogía de la UPN-GDL), enseguida

se llevó a efecto la “Charla pedagógica”, con la participación del Mtro. Benito Navarro Robles, que fue coordinado por las mismas estudiantes (Ver anexo antes citado).

Los trabajos se desarrollaron en cuatro mesas de trabajo, que fueron las siguientes: 1) Convivencia, disciplina y violencia en las escuelas; 2) Educación, desigualdad social, inclusión, trabajo y empleo; 3) Educación y valores; y, 4) Tecnologías de la información y la comunicación en la educación. Cabe decir que los temas de las mesas se tomaron en préstamo de entre el conjunto de temáticas presentadas en la convocatoria al XIV Congreso Nacional de Investigación Educativa del Congreso Mexicano de Investigación Educativa, que se verificó en noviembre de 2019, en la ciudad de San Luis Potosí, San Luis Potosí.

Las temáticas con las que se trabajó, tuvieron que ver, fundamentalmente, con los temas de los trabajos de los alumnos, aunque a decir verdad, en algunos casos se decidió incluirlas, de manera arbitraria, en alguna de las mesas, para ahorrar en espacios y tiempos para su presentación, otra limitante, que obligó a actuar así, tuvo que ver con el número de alumnos que coordinaron los trabajos. Se optó por no dispersar esfuerzos, no obstante, es menester aclarar, que la mayoría de los textos presentados si tenían que ver con las temáticas generales elegidas.

En el “Coloquio” se presentaron 67 ponencias por igual número de participantes, las cuales se distribuyeron así, 17 alumnos en las mesas de la 1 a la 3 y 16 en la mesa 4. Aquí, de nueva cuenta se promovió la libertad y autonomía de los estudiantes en la conducción de los espacios de presentación de productos, de manera que fueron ellos mismos (el grupo de los ocho), los que decidieron sobre los responsables de los espacios de trabajo, los cuales quedaron así: de la mesa uno, los alumnos Joana González Ortega e Isaac Salcedo Pérez, además de la Mtra. Marisa Máyla Castillo

Ávila; de la dos, las estudiantes María Fernanda Sánchez Rodríguez y Karina Liliana Ponce y el profesor Juan Flores Vázquez; en la tres estuvieron las alumnas Samaria Teresita Alcantar López y la Dra. América Vera Lara; y, en la cuatro, las estudiantes Brenda Jazmín Becerra Arellano y Perla Margarita De La Cruz Esquivias y el Dr. Luis Cesar Torres Nabel. (Ver anexo 2, antes citado).

Como se advierte en cada mesa, estuvieron en la conducción de las mismas, dos estudiantes y un profesor, la orientación que se dio, fue en el sentido de que los profesores fueran, sólo, un apoyo, pero se permitiera a los alumnos ser los coordinadores, lo cual se logró en las mesas uno, tres y cuatro, no así en la mesa dos, donde el profesor tuvo una actitud protagónica y monopolizó la conducción, lo cual, seguramente, se debió a que no se le aclaró con precisión lo que se esperaba de su participación, con todo, en términos generales, se puede afirmar que los alumnos fueron los actores principales de la conducción de las distintas mesas de trabajo. Además, cada estudiante tuvo como lector particular a uno de sus pares, de tal suerte que los alumnos de 2°. “A”, leyeron a los del 2°. “B” y viceversa. Por lo tanto, cada participante obtuvo comentarios y retroalimentación de los dos coordinadores-alumnos, de un profesor y de un estudiante-lector.

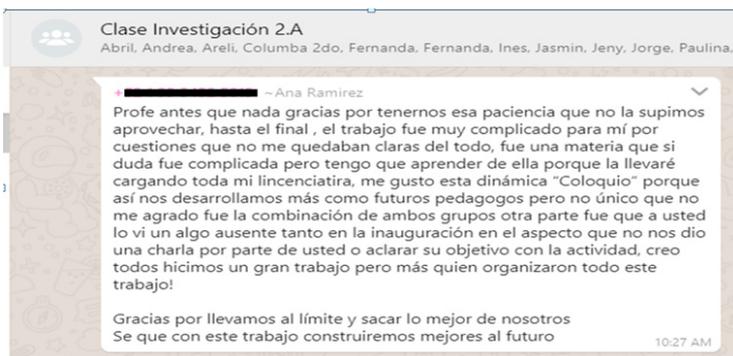
De manera previa, se les comunicó a los participantes que se elegirían los mejores trabajos para ser publicados, al efecto se contó con cuatro evaluaciones, dos de los alumnos-coordinadores, una del profesor de apoyo y otra más del lector que les fue expresamente asignado, para ello, se dispuso de un instrumento de evaluación que consideró cuestiones de forma y fondo, (Ver anexo 3. Formato de evaluación de ponencias y su presentación).

Por lo tanto, los 67 trabajos presentados contaron con la revisión y evaluación, cada uno de ellos, de cuatro actores

distintos, es el caso que con estos elementos se eligieron las diez ponencias que, ahora, componen los capítulos de éste texto, creemos que son los mejores, pero siempre existe el riesgo de que la subjetividad nos traicione, por lo que se pide una disculpa anticipada, para aquel o aquellos que consideren que su trabajo no fue suficientemente valorado.

Con relación al desarrollo de los trabajos del evento, hay que decir que en las cuatro mesas se trabajó, el día lunes 3 de 8:00 a 13:30 horas y el martes 4 de 8:00 a 12:45, con un receso de 30 minutos para tomar alimentos, el martes, de 12:45 a 13:30 se llevó a efecto la clausura y entrega de constancias en los mismos espacios donde se presentaron las ponencias, no está por demás decir que el cierre y entrega de reconocimientos corrió a cargo de los estudiantes coordinadores.

En resumen, fueron los alumnos, siete chicas y un chico, además de los 67 estudiantes que devinieron en lectores, donde se incluyen los antes mencionados -con el apoyo de cuatro profesores, se enfatiza, sólo el apoyo-, quienes se hicieron cargo del evento, desde la apertura, la conducción de la charla, las mesas de discusión, la clausura y entrega de reconocimientos, por eso se acepta que, en un mensaje de *WhatsApp*, (Ver anexo número 4. Opiniones sobre la elaboración de la ponencia y la participación en el coloquio), una estudiante criticara:



Lo que la chica cuestiona es, “lo vi ausente tanto en la inauguración en el aspecto que no nos dio una charla por parte de usted o aclarar su objetivo”, además dice que, “todos hicimos un gran trabajo”, para luego agregar, “pero más quien organizaron todo este trabajo” (sic). De eso se trataba, de estar “ausente”, de permitir que el equipo de ocho estudiantes tomarán el evento en sus manos, que fueran ellos lo que aclararán el propósito del coloquio, tanto al momento de la inauguración, como al inicio de los trabajos en las mesas de ponencias, además resulta significativo y da idea de que se logró el objetivo de animar a un equipo de alumnos a gestionar sus actividades, el hecho de que se reconozca que, “hicimos un gran trabajo”, además de felicitar a quienes organizaron todo, es decir, al equipo comandado por las concejales de los grupos de segundo grado “A” y “B”, Fernanda y Samaria.

Una nota aclaratoria importante sobre los participantes, es señalar y recordar que fueron 67 las chicas y chicos que participaron en el evento multicitado, pero de ellos sólo un hombre participó en el equipo central de ocho participantes y sólo tres presentaron ponencias, de ahí que de los trabajos que se incluyen en este texto, nueve sean de mujeres y una de un hombre, ello se debe a que tenemos, en la Licenciatura en Pedagogía, una población estudiantil compuesta, en su mayoría, por mujeres, de manera que en los dos grupos que participaron sólo hay tres varones.

### **Los avatares presentados en el curso y coloquio**

En un principio se pensó solicitar a los estudiantes, cuyos trabajos aquí se incluyen, que revisaran sus textos y los modificaran, para lo cual recibirían orientación, retroalimentación y apoyo, pero se optó por corregir sólo los errores de captura y ortográficos, para dejar los textos como ellos los presentaron y poder llevar a cabo el análisis e interpretación de lo que “dicen”, además de identificar fortalezas,

debilidades y áreas de oportunidad y poder darles consejos que les pueda servir para hoy y mañana, tarea de la que se encarga, más adelante Ismael Torres.

Es preciso aclarar que el “Seminario de Introducción a la Investigación”, lo inició una profesora que por causas personales abandonó los grupos “A” y “B”, por lo que se tuvo que cubrir con un docente emergente, de manera que un curso de cuatro meses, aproximadamente, se redujo a tres, lo que, a decir de algunos alumnos causó dificultades, veamos este mensaje de *WhatsApp* (ver, Anexo 4. Opiniones sobre la elaboración de la ponencia y la participación en el coloquio):

**Maria 2b**

Maria Guadalupe Velez Rodriguez

Para mi el curso al principio fue un poco complicado ya que se presento el cambio de maestro y ya cuando iniciamos con el maestro "Arturo" Fue de un trabajo ardo de investigación en el cual correspondía de un compromiso, yo no me sentía segura del todo hasta cuándo llegó el día de ir llenando el documento

Fue cuando sentí que estaba haciendo un buen trabajo y que de verdad "el coloquio" era de gran ayuda y sobretodo me sorprendió cuando tuve que realizar mi presentación ya que dominaba mi tema y fue cuando comprendí que había aprendido mas de lo que pensé.

8:31 PM

Si bien es cierto que María de 2º. “B”, terminó satisfecha, después de concluir su trabajo y presentarlo en el coloquio, pues señala que, “comprendí que había aprendido más de lo que pensé”, antes dijo que, “fue un poco complicado” y da una de sus razones, “ya que se presentó el cambio de maestro y ya cuando iniciamos con el maestro ‘Arturo’”, algo similar añade Andrés de 2º. “A”, (Ver anexo 4) he aquí el mensaje de *WhatsApp*:

— [Redacted] — andresjeremias 96

Andrés Jeremías Barragán Palomino, en lo personal creo que fue una experiencia muy benéfica aunque al principio fue tedioso por lo mismo de que no teníamos maestro y estábamos algo atrasados fue algo que me desconecto del curso durante los primeros meses pero conforme fuimos avanzando y adentrándonos en la estructura de la investigación fui aclarando mis dudas y los objetivos que teníamos que lograr, por un momento dude de mis capacidades pero después al estar investigando, las cosas se fueron dando solas. Creo que estuvo bien que nos nos exigieran de esta manera para tener un acercamiento y una idea de lo que vamos a realizar en un futuro.

9:39 PM

Para Andrés, el curso no fue fácil, es más, en momentos resultó tedioso, aunque al final se sintió satisfecho, pero es puntual al señalar que se complicó el curso porque, “no

teníamos maestro y estábamos algo atrasados”. Con estos comentarios, damos a conocer uno de los problemas a enfrentar para cumplir a cabalidad con la implementación del programa del curso y de la planeación didáctica, los tiempos de trabajo representaron una limitante, no obstante, a marchar forzadas, se revisaron todos los contenidos temáticos y se cumplió con el propósito general del seminario. En efecto, el curso, que debió iniciar en los primeros días de febrero, arrancó en marzo (Ver anexo 5. Planeación didáctica).

### **El seminario de “Introducción a la Investigación Educativa”. Hasta donde se llegó**

Del cuatro al ocho de marzo se trabajaron, de manera sintética, las siguientes actividades y temas: a) presentación, encuadre y pacto educativo; y b) se leyeron los textos de, “La naturaleza de la ciencia”, Villoro (2011) “Crear, saber, conocer” y Balletbo (2017), “Bases del conocimiento para la investigación científica”, esto con el propósito de que los alumnos identificaran, “el origen y naturaleza del conocimiento”, “los tipos de conocimiento” y la relación existente entre “el conocimiento y la investigación”. Lo anterior se concretó en dos sesiones de dos horas cada una, para lo cual se trabajó con la técnica de la “rejilla”, que implicó que tres equipos hicieran la lectura de un texto y después se compartieran, al respecto se les pidió como producto, que el grupo, en su conjunto, elaborara en la pizarra un “esquema de llaves”, donde incluyeran las tres lecturas realizadas.

Entre el once y el quince de marzo se trabajó, “el tema de investigación” y se dio inicio a la construcción del “estado del conocimiento”. Entre el dieciocho y veintidós del mismo mes, se revisó el texto de Mardones y Ursúa (1982), sobre las tradiciones científicas “aristotélica” y “galileana”, con el propósito de que conocieran los fines que persiguen, la una en la comprensión y la otra en la explicación. El mes cerró del veinticinco al veintinueve, con la lectura

del material de Weiss (2003), “El campo de la investigación educativa”, que tuvo como objetivo, identificar el campo de estudio y eje temático del tema investigación elegido por los estudiantes.

En el mes de abril, del primero al cinco, se leyó el texto de Monje (2011), “Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa”, de las páginas diez a la dieciocho, que permitió a los estudiantes conocer las características generales de los paradigmas cuantitativo y cualitativo. Del ocho al doce, del citado mes, se trabajó el texto de Usher (1996), “Una crítica de los supuestos epistemológicos que subyacen en la investigación educativa”, lo que ayudó a los alumnos a identificar y reconocer distintas perspectivas epistemológicas aplicadas a la investigación educativa. Después, del veintinueve de abril al tres de mayo se revisó el texto de Bisquerra (2009), “Metodología de la investigación educativa”, de las páginas ochenta y nueve a la ciento veinte, que permitió a los estudiantes definir método y metodología, para luego incorporar esas ideas en su trabajo final.

Entre el seis y diez de mayo se trabajó con el texto de Morales (s/f), “Planteamiento del problema de investigación”, con el propósito de identificar los elementos constitutivos del problema de investigación e ir armando su trabajo final. Del trece al diecisiete de mayo se revisaron materiales que ayudaron a construcción de un texto académico sin problemas de sintaxis u ortografía. Finalmente, del veinte al treinta y uno de mayo se trabajó en la hechura de la ponencia, en el entendido que varias de sus partes ya habían sido desarrolladas en las sesiones precedentes, para presentar en el coloquio realizado el tres y cuatro de junio.

Como se puede advertir, en este seminario de “Introducción a la investigación educativa”, se revisaron, a grandes zancadas: la naturaleza de la ciencia y el origen del conocimiento, por tanto diferentes perspectivas epistemológicas;

el papel de la teoría en la investigación; las características fundamentales de las metodologías cualitativa y cuantitativa; y finalmente, lo relativo a la construcción del planteamiento del problema de investigación.

Con base en lo revisado se trabajaron diversos productos que sirvieron de soporte teórico y metodológico para elaborar el producto final, que consistió en la ponencia que se presentó en el coloquio, para lo cual dispusieron del seis al treinta y uno de mayo del 2019, fue poco tiempo, sin embargo, se reitera que el propósito se logró, lo cual se evidencia con los diez trabajos, de igual número de alumnos, que aquí se presentan.

En cuanto a la estructura de las ponencias presentadas, encontraremos lo siguiente: Título; Introducción, que comprende, contextualización de la situación problemática, antecedentes del objeto de estudio, es decir, estado del arte, el cual no se completó, pues no se realizó el cierre de ese apartado, donde se señalara, entre otras cosas, lo nuevo, lo diferente, las aportaciones que se harán en el estudio; igual se incluye la justificación y la viabilidad.

También se incluye un apartado denominado “sustento teórico”, el cual no se desarrolló, pues la idea fue trabajar sólo el borrador de la problematización del objeto de estudio, por lo que únicamente se incluye la o las teorías y él o los autores que pueden ayudar, en el futuro, a fundamentar el trabajo en ciernes. Algo similar ocurrió con otro apartado titulado, “sustento metodológico”, donde sólo se incluye la descripción de la perspectiva metodológica, las técnicas e instrumentos que eventualmente podrán utilizar los estudiantes.

Después se presenta el apartado de conclusiones, donde se señala, con puntualidad, que se trata de un primer ejercicio de borrador del primer capítulo de su tesis, el cual puede cambiar y que sigue y seguirá en constante revisión y

re-construcción. Finalmente se incluyen las referencias, que se trabajaron siguiendo las directrices del manual de estilo de la American Psychological Association (APA), que devela el esfuerzo que hicieron los estudiantes en la revisión de la literatura para construir su producto.

## Referencias

- Balletbo, I. (2017). Bases del conocimiento para la investigación científica. *Revista de Ciencias de la Educación academicus*. Volumen I, número 10, pp. 33-42.
- Benavides, M. (abril 19, 2017). *Investigar en la licenciatura, ¿para qué y para quién?* [Mensaje en un blog]. Recuperado de: <https://educacion.nexos.com.mx/?p=519>
- Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la Investigación Educativa*. Madrid: Editorial La Muralla.
- Ciencia. Conocimientos para todos en línea. *Capítulo 1: La naturaleza de la ciencia; la visión del mundo científico; investigación científica; el proyecto científico*. Recuperado de: <http://www.project2061.org/esp/publications/sfaa/online/chap1.htm>
- Mardones, J. & Ursúa, N. (1982). *Filosofía de las ciencias humanas y sociales*. Barcelona: Editorial Fontana.
- Monje, C. (2011). *Metodología cuantitativa y cualitativa, Guía didáctica*. Colombia: Universidad surcolombiana, pp. 10-18.
- Morales, I. (s/f). *Unidad III. Diseño de la investigación. "Planteamiento del problema de investigación"*. Recuperado de: <https://vdocuments.mx/download/unidad-iii-diseno-de-la-investigacion-planteamiento-del-problema>
- Plan de Estudios de la Licenciatura en Derecho del Centro universitario de Ciencias Sociales y Humanidades

- de la Universidad de Guadalajara. (2019). Recuperado de: [http://www.cucsh.udg.mx/licplanestudios/licenciatura\\_en\\_derecho](http://www.cucsh.udg.mx/licplanestudios/licenciatura_en_derecho)
- Plan de estudios de la Licenciatura en Pedagogía de la Universidad Nacional Autónoma de México (2019). Recuperado de: <http://oferta.unam.mx/planestudios/pedagogia-cu-plan-de-estudios13.pdf>
- Plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. (2019). Recuperado de: <https://www.upn.mx/index.php/estudiar-en-la-upn/licenciaturas/18-estudiar-en-la-upn/93-pedagogia>
- Plan de Estudios de la Licenciatura en Psicología del Instituto Superior de Estudios de Occidente (2019). Recuperado de: <https://blogs.iteso.mx/materias-carreras/materias-psi/>
- Plan de Estudios de la Licenciatura en Sociología del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de Guadalajara. (2019). Recuperado de: [http://www.cucsh.udg.mx/licplanestudios/licenciatura\\_en\\_sociologia](http://www.cucsh.udg.mx/licplanestudios/licenciatura_en_sociologia)
- Usher, R. (1998). Una crítica de los supuestos epistemológicos que subyacen en la investigación educativa. En: David Scott y Robin Usher. *Comprendiendo la investigación educativa*. Nueva York: Editorial Toudledge, pp. 9-32.
- Villoro, L. (2011). *Creer, saber, conocer*. México: Siglo XXI.
- Weiss, E. (Coord.). (2003). *El campo de la investigación educativa*. México: Consejo Mexicano de Investigación Educativa.



## **PRIMERA PARTE**

### **LOS MENSAJES DE WHATSAPP**



# ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS MENSAJES DE *WHATSAPP*

Víctor Manuel Ponce Grima<sup>4</sup>

## Introducción

Los cánones del pregrado y del posgrado señalan que se produce conocimiento hasta el doctorado. Como lo afirma Arturo Torres al inicio del libro es que, de acuerdo con Benavides (2017).

existe el reconocimiento compartido, en el mundo académico, de que los estudios de licenciatura se enfocan a la profesionalización y los de posgrado se orientan a la producción del conocimiento mediante la investigación.

En la introducción de esta obra, Arturo Torres, muestra evidencias acerca de cómo se introducen asignaturas relacionadas con la investigación en diversas licenciaturas locales, como en la Universidad de Guadalajara y el ITESO; nacionales, como en la UNAM; e internacionales, como en Colombia. Muestra una tendencia acerca de cómo cada vez más universidades nacionales e internacionales incluyen la investigación en pregrado con el propósito de:

“ampliar el conocimiento de la realidad; [usar] herramientas que permitan analizar y utilizar datos; la capacidad de construir argumentos basados en evi-

---

<sup>4</sup> Dr. En Educación, profesor-investigador y responsable del Departamento de Investigación del Instituto Superior de Investigación y Docencia para el Magisterio (ISIDM). ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6439-0904>

dencias; [...] producir ideas propias y escribirlas; así como el vincular la teoría y la práctica” (Benavides, 2017, párr. 8).

Lo que tenemos frente a nosotros es cómo enfrentan estudiantes de pregrado complejos procesos de investigación, para lo cual no están preparados. Como ya se ha señalado, lo que dictan los cánones de la relación entre el pregrado y el posgrado, es que la investigación es tarea de este último, sobre todo del doctorado, cuya vocación fundamental es la producción de conocimientos.

El desafío que Torres les planteó a las alumnas de segundo semestre de la licenciatura en pedagogía es que elaboraran un reporte del curso “Introducción a la Investigación Educativa”, en torno al Planteamiento del Problema de Investigación.

Luego, lo normal, lo normalmente predecible, es que las estudiantes de pregrado fracasen en su involucramiento en la investigación. El cometido es tan complejo que las actividades les rebasen y abandonen la tarea o que les lleve a la frustración, al desánimo y superen sus capacidades cognitivas y emocionales.

Con el propósito de entender el sentido de la tarea dispuesta a las estudiantes de licenciatura de la UPN conviene traer a cuenta algunas aportaciones de Domínguez (2007). Realiza un análisis de los trabajos relacionados con la construcción del objeto de estudio, y entrevista a tres investigadores mexicanos reconocidos por su trayectoria como investigadores y su inserción en el Sistema Nacional de Investigadores.

Da cuenta de que diversos especialistas refieren una enorme heterogeneidad en los procesos de aproximación a la construcción de los objetos de investigación, aunque identifica ciertas similitudes. Cuenta, lo que sabemos, de que las teorías y metodologías para acercarse a lo educativo

no son unívocas, sino profundamente diversas, complejas y cambiantes. Conviene destacar algunas de las reflexiones finales de Domínguez (2007, pp. 48-49).

- Queda claro que construir un objeto implica una complejidad creciente de relaciones en las que se develan una serie de indicadores, variables, datos, hechos....
- Es fundamental establecer desde dónde se parte en la investigación de determinado fenómeno. Esto implica... señalar la perspectiva teórica o las posibles fusiones conceptuales (siempre y cuando no sean incompatibles). En el caso contrario, a través de la revisión del estado de la cuestión, el investigador se da cuenta cómo ha sido abordado el problema y elige la que mejor respuesta ofrezca a sus preguntas.
- Señalar el nivel de aproximación al objeto de estudio, es decir, indicar dónde se ubica la investigación (nivel macro social, meso social, o micro social)...
- No quedarse con las primeras impresiones de lo escrito. Se requiere de una constante reflexión de lo leído, analizado, escrito, vuelto a escribir, en un diálogo abierto con el tutor, incluso con los pares. Estar abierto a la crítica de lo realizado... como seres humanos, tendemos a equivocarnos...
- Prepararse para la defensa de las críticas con argumentos teóricos-metodológicos convincentes...
- Hacer caso de posibles corazonadas (productos de las observaciones y de razonamientos no conscientes)... que en ocasiones dan respuesta a alguna pregunta latente que no podía “salir” adecuadamente.
- Las preguntas de investigación, productos de las idas y vueltas entre el material bibliográfico, análisis y reflexión personal del objeto en construcción, tie-

nen o deben tener, una interrelación con los objetivos planteados, mismos que a su vez van enlazados con el marco teórico y... metodológico más apropiado para dar cuenta de ese objeto...

- Vigilancia epistemológica en todo momento, es decir, dejar de lado las primeras impresiones –no fundamentadas–... y volver a ponerlo a prueba de varias formas...
- Equivocarse es inevitable, se está en proceso de formación. A través de los errores, los aprendizajes... no todo sale “a la primera” de una manera coherente, menos en el proceso científico, que exige mucho rigor y paciencia. En este sentido, hay que darse tiempo para reflexionar sobre el propio proceso seguido, descubriendo las posibles ausencias.
- Humildad ante la sabiduría de los demás investigadores que abonan con su experiencia en la construcción del objeto propio. No implica lo anterior sumisión o dependencia, sino respeto...
- No existen modelos únicos, ni “recetas” universales... cada autor (entrevistado) da su versión de lo que significa construir un objeto de estudio y propone, de acuerdo a ésta, una serie de “*tips*” de lo que le ha funcionado...
- ...Hay que tener presente que sólo se da cuenta de una parte de esa inmensa y compleja realidad; pero en la medida en que se presente una parte, sin ignorar el resto, está uno en posibilidad de apreciar mejor esa complejidad.

Este repaso por los diversos problemas en el proceso de construcción del problemas de estudio, componente fundamental, en la construcción del proyecto de investigación, nos permite atisbar la enorme dificultad por las que

atravesaron las alumnas de la Licenciatura en Pedagogía de la UPN Guadalajara. Probablemente para más de alguna, estos desafíos planteados a las estudiantes han de haber parecido ridículos. Sin embargo, la aventura emprendida, desafiante, fue vencida y trajo a las estudiantes nuevas experiencias, conocimientos y habilidades, como lo veremos a lo largo del trabajo.

### **El tratamiento de los mensajes de *WhatsApp***

Este trabajo analiza los mensajes de WhatsApp que las alumnas enviaron al término del curso y del coloquio. Se organizaron en tres grandes categorías, que se muestra en la matriz de abajo: 1) la primera categoría se refiere a cómo impactó el desafío en sus dispositivos emocionales, esto es, si les rebasan o no las tareas propuestas; 2) su percepción o su mirada frente a los desafíos de la asignatura “Seminario de investigación”. Esta mirada es siempre subjetiva, es decir, que se mira con base en los referentes personales, frente a la tarea propuesta por el “Seminario de investigación”, elaborar un reporte de investigación: y, 3) qué fue lo que les aportó; qué aprendieron durante el curso. Se trata, finalmente, de comprender cómo valoran el esfuerzo y los resultado de sus actividades, esto es, si la tarea rebasó o no sus posibilidades cognitivas y emocionales.

Alumna	1. Emocional/ corporal, el coloquio fue	2. La materia. Seminario de investigación	3. Me di cuenta... qué me aportó	4. Otros comentarios
--------	---	---	----------------------------------	----------------------

Para ayudarme a analizar y elaborar el presente reporte, elaboré la matriz que se muestra arriba. Cada mensaje ocupó las celdas de una fila. Los mensajes de las alumnas de las columnas 2 y 3 ocuparon todas las celdas de cada columna, es decir, contienen 52 comentarios respectivamente. En la primera columna (emocional) sólo 29, aunque lo que apunta es muy importante, porque permite comprender

cómo se sintieron las alumnas al enfrenarse a esas tarea tan complejas y demandantes, cognitiva y emocionalmente. En la última columna se anotaron 15 comentarios, los que no cupieron se integraron en las otras columnas.

En las pequeñas narraciones se representan sus capacidades reflexivas, esto es, se da cuenta de lo que vivieron en las demandas planteadas por su profesor. La reflexividad, vuelta hacia dentro, señala lo que pasa de la memoria a la exterioridad. Los contenidos expresan los sufrimientos emocionales, pero sobre todo acerca de cómo los van confrontando con éxito. El dolor se va convirtiendo en satisfacción y una mayor confianza en que estos grandes obstáculos pueden ser vencidos. De esto trata la resiliencia.

### **El reto de la construcción del proyecto de investigación**

Prácticamente todas las alumnas señalan que la elaboración del producto final fue sumamente difícil. Una de ellas reconoce que “Investigar es una actividad muy laboriosa”, otras dicen que sabían que la “materia era difícil y compleja”. Algunas advierten que desde el principio y a lo largo del curso se enfrentaron a muchas dudas, confusiones. En ese sentido pueden identificarse dos problemas, la complejidad de la tarea y las dudas que fueron apareciendo, o ambos, como el caso siguiente, una alumna que afirma “Estaba confundida en algunos aspectos del curso... se me complicó mucho el curso... fue pesado y tedioso”. Otra dice “tuve mucha confusión por el curso tan complicado”. Algunas señalan los problemas específicos, como la siguiente alumna:

El curso y el coloquio no fueron fáciles... sentía que nunca terminaría de ordenar toda la información. No sabía cómo hacer una pregunta de investigación, hipótesis, ni la justificación, ni cómo ordenar tanta información.

En este sentido las alumnas advierten tanto, problemas generales “no sabía cómo construir los apartados de la investigación”, o que, “la materia fue muy complicada al principio del curso”; como problemas en algunos segmentos del trabajo como el tratamiento de “tanta información”.

En lo que coincide la mayoría es en su percepción acerca de la enorme complejidad a la que se enfrentaron en la elaboración del trabajo final y en el coloquio: “Me pareció bastante complicado la elaboración del trabajo”; “me costó mucho trabajo elaborar el trabajo final”. El trabajo les fue muy difícil porque no tenían suficiente claridad, como lo afirma esta alumna: “La elaboración del documento fue complicado porque no entendía algunas cosas”. Refieren que en el desarrollo del trabajo les fueron saltando dudas, pero que fueron resolviendo solas o con ayuda de alguna compañera o del profesor Arturo Torres.

Otras advierten que el curso les demandaba dedicarle mucho tiempo y esfuerzo, pues el “Trabajo fu bastante cansado” o “muy difícil”. Una alumna señala que aunque el “Proyecto es interesante y novedoso”, sin embargo se queja de que, “invirtió mucho tiempo y dedicación”.

### *Gusto y satisfacción por el reto desafiante*

Sin embargo, nadie afirmó que no logró cumplir con los retos planteados. Por el contrario, afirman que lograron las metas. Aún más, abundan las expresiones de gusto y satisfacción, porque a pesar de la complejidad y dificultad de la tarea, lograron llevarlas a cabo. La mayoría afirma que les dio gusto elaborar el proyecto de investigación y participar en el coloquio, pues implicó un desafío, retador e interesante. Algunas alumnas lo afirman de la siguiente manera:

- Me gustó el coloquio porque me gusta vivir nuevas experiencias. Tuve que consultar muchos documentos y realizar trabajo de campo para elaborar la

ponencia. Hice muchas lecturas

- Me gustó bastante, ya que me ayudó a adentrarme a la investigación. Me costó mucho trabajo, ya que muchas cosas no las entendía
- Me gustó la experiencia... me ayudó a centrarme en ideas que ya tengo para seguir adelante con mi investigación... se le hizo muy difícil hacer el trabajo
- Buen ejercicio, que implicó un gran reto, porque nos hizo analizar más sobre los temas y prepararnos para las siguientes investigaciones

Otras señalan que el logro del reto, implicó que se apropiaron de nuevas habilidades que les ayudarán a enfrentar desafíos futuros, como la elaboración y defensa de sus tesis de grado: “Me gustó la experiencia porque me habilita para la futura titulación” o para enfrentarse a problemas en el ejercicio de su profesión futura. “Esta materia muestra la excelencia de la UPN. Confirma que mi elección fue acertada. El reto que implicó mucho esfuerzo y dedicación”.

La elaboración del proyecto de investigación implica el desarrollo de habilidades investigativas: “La tarea de elaborar un proyecto de investigación fue un acierto del profesor. También fue muy motivador para dar todo... me costó trabajo, pues nunca había hecho algo parecido”. Estas habilidades se fueron adquiriendo durante el curso, así como en el coloquio. Advierten que escuchar los proyectos de investigación les ayudó a crecer, así como recibir comentarios críticos a sus trabajos. “Muy interesante. Implicó dar un gran paso. No fue fácil. Los comentarios críticos positivos me ayudan a crecer”. En fin, afirman estar satisfechas por el esfuerzo realizado y las competencias adquiridas:

- Todo un reto el coloquio. Recibí buenos comen-

tarios. Me sentí muy segura. Me felicitaron. Los comentarios al trabajo. Aunque hubiera hecho un mejor trabajo si hubiera recibido los criterios de evaluación

- Me pareció buen ejercicio, ya que aprendimos cosas sobre este y fue una buena retroalimentación para así saber cómo mejorar el trabajo en el futuro
- Es un trabajo muy bueno porque aprendí de esta investigación
- Bastante difícil, pero con dedicación y esfuerzo lo pude realizar

### *Críticas a los procesos de formación*

Algunas alumnas realizan algunas críticas a los procesos de formación que percibieron durante el curso o en el coloquio:

El trabajo fue muy complicado para mí por cuestioné que no me quedaban claras del todo. Me gustó la dinámica del coloquio... no le gustó la combinación de los dos grupos y a Ud. Lo vi ausente y que no nos dio una charla acerca de qué es lo que quería

Tedioso porque no tenían maestro y estaban atrasados

Se me hubiera hecho más fácil que desde el principio nos hubieran dado el formato y con base en eso ir llenándolo en el semestre y no hasta el final

Me perdí en algunas partes del curso porque parecía que hacíamos algo y no lo retomábamos solo continuamos con otra cosa.

### **Lo emocional**

Cada vez se sabe más acerca de cómo es que las habilidades emocionales están profundamente vinculadas con

cualquier actividad humana (Bizquerra, 2013). Pero, lo es aún más en esta tarea tan compleja y difícil, de elaborar y presentar proyectos de investigación. Se sabe que las emociones son la fuente de la energía vital para emprender tareas complejas (Bartolomé, 2006). Pero, sin el gusto o placer de las estudiantes de pregrado para enfrentar esta tarea tan compleja y desafiante, no hubiera sido posible que las estudiantes se motivaran por esforzarse tanto.

La emoción referida con más frecuencia por las estudiantes fue el estrés. De acuerdo con Naranjo (2009) el estrés deviene de factores externos o internos que inducen a un aumento en el esfuerzo personal para mantener un estado de equilibrio entre el interior y el medio ambiente. El estrés se refiere también al conjunto de reacciones fisiológicas y psicológicas que experimenta la persona cuando se lo somete a fuertes demandas. Las alumnas refieren efectivamente que se sintieron estresadas, pero que se desafiaron a vencer los obstáculos, ya fueran dudas o cansancio.

El estrés se caracteriza también por una respuesta subjetiva hacia lo que está ocurriendo; indica Naranjo (2009), que el estrés implica un estado mental interno de tensión o excitación, el cual puede o animar o por el contrario dejarse vencer por los desafíos o demandas. En este sentido, para Zavala (2008) las respuestas al estrés, pueden desdoblarse en eustrés (o eutrés) y distrés. El eustrés es la respuesta positiva de adaptación ante las situaciones de amenaza, y el distrés en cambio viene a ser el fracaso a esta adaptación que se manifiesta en el individuo en sentimientos negativos.

Las emociones que las alumnas recuerdan durante el proceso de trabajo fueron el estrés y el miedo, porque el trabajo “fue complicado desde el principio” o “implicó un trabajo arduo de investigación”. Algunas expresiones comunes de estas emociones:

- Estresante y cansada
- Me daba miedo “la maestra”.
- Me sentía cansada y estresante; tedioso y complicado, pero no imposible...
- Momentos de frustración, cansancio, pensó que no lo podía lograr
- Se presentó estrés grupal en el proceso de organización del coloquio
- Experiencia algo estresante y tediosa en todo el curso
- Mucho estrés... en cada etapa del proceso

Algunas señalan que en algunos momentos les ganó el estrés. El obstáculo las venció momentáneamente. Se sabe que cuando las emociones nos rebasan producen efectos corporales, incluso enfermedad, o inmovilidad. Así lo señalan algunas alumnas:

- Muy estresada... hasta enfermarse
- Estresante... momentos de inmovilidad (enorme carga de problemas...)
- Me sentí perdida y presionada

Algunas señalan que sintieron mucho estrés durante el coloquio, esto es, en el segundo desafío, es decir, en su participación en la presentación de sus ponencias en el coloquio.

- Muy nerviosa en la presentación del documento
- Nerviosa en la exposición
- Tuvo mucho estrés
- En el momento me puse muy nerviosa

Abundan las expresiones de estrés, miedo y cansan-

cio, pero, que en la medida en que iban venciendo los obstáculos se llenaban de gusto y satisfacción. Una alumna señala que en algunos momentos la tarea demandada le provocó “duda en mis capacidades”. Otra comparte que le gustaron los desafíos “porque vencí el miedo”. El estrés, el miedo, el cansancio y la frustración, se va convirtiendo en autoconfianza y alegría, en la medida en que van avanzando en la entrega del proyecto de investigación: “al final, cuando fui terminando me sentí confiada”.

Aparece también de manera abundante de que a pesar del estrés, pusieron toda su capacidad y esfuerzo, es decir, que la demanda se convirtió en “eustrés”, o adaptación positiva ante las fuertes demandas externas. Como lo afirman estas alumnas:

- “Fue un tramo formativo muy estresante que me retó a dar todo mi esfuerzo y tolerancia... estuvo a punto de renunciar
- Implicó todo mi compromiso

### **Habilidades desarrolladas. Me di cuenta que aprendí**

Las alumnas también nos cuentan de los conocimientos y habilidades aprendidas o desarrolladas durante la ejecución de estas dos demandas, la elaboración del proyecto de investigación y su participación en el coloquio. Estas habilidades refieren que les serán útiles para su desarrollo profesional, para darse cuenta de sus cualidades y debilidades, de las habilidades aprendidas tanto en la elaboración de sus proyectos de investigación, así como en su participación en el coloquio.

Probablemente la habilidad más destacada es la resiliencia, esto es, que frente a retos tan complejos y complicados, salieron más fortalecidas. Como lo señala Uriarte (2005, pág. 66).

La resiliencia no está en los seres excepcionales sino en las personas normales y en las variables naturales del entorno inmediato. Por eso se entiende que es una cualidad humana universal presente en todo tipo de situaciones difíciles y contextos desfavorecidos, guerra, violencia, desastres, maltratos, explotaciones, abusos, y sirve para hacerlos frente y salir fortalecido e incluso transformado de la experiencia

### **Aprender para ser mejor profesional**

Las alumnas comparten que los desafíos les ayudan a aprender conocimientos y habilidades (herramientas) que les serán muy útiles para su futuro académico y profesional. Están pensando en su futuro, a partir de la experiencia reciente. Sienten que después de esta experiencia, podrán vencer cualquier adversidad. Así lo expresan:

- Experiencia y formación profesional
- Le sirve para prepararse profesionalmente
- Experiencia de mucho compromiso y dedicación... le aportó herramientas para el ejercicio futuro de la profesión ...
- Está de acuerdo con la exigencia que se les propuso... acercamiento a lo que harán en el futuro
- Con el desarrollo del curso logró adquirir nuevos conocimientos que le ayudarán en los siguientes cursos y en su vida profesional
- Me dejó conocimientos, herramientas para mi futuro...

Una de esas habilidades profesionales, son de carácter reflexivo, es decir, para darse cuenta de sus capacidades y debilidades. Una alumna dice: “Me ayudó bastante... me di cuenta de mis debilidades y capacidades durante el trabajo... la presentación... me abrió un nuevo panorama”.

## *Resiliencia*

Probablemente la habilidad más destacada es la resiliencia, es decir, que las demandas aparecerían al principio insuperables, pero que, sin embargo, al final se dieron cuenta de que son capaces de enfrentar grandes desafíos. Se trata de una gran habilidad, que reconfigura los sentimientos de autoconfianza y de logro, que ayuda a las alumnas a concebirse con mayor capacidad que al principio. Lo expresado por las alumnas es bastante elocuente, además de interesante:

- Cuando creí que no podía dar más...(me di cuenta de que) en realidad sí puedo
- Durante el coloquio me di cuenta de que aprendí más de lo que pensé...
- Me siento compensada por el éxito, por el esfuerzo. Gané experiencia y sabiduría. “Ahora sé que puedo. Gracias Profe”
- Salí adelante, porque puse todo mi empeño, tiempo y dedicación... me ayudó a darme cuenta de haber terminado con éxito el trabajo y la presentación del coloquio
- Logré el reto porque puse todo mi empeño, tiempo y dedicación
- Me ayudó a demostrarme que puedo dar todo de mí a pesar de lo pesado, tedioso y nuevo.
- El esfuerzo valió la pena. Fue una manera de sentirme capaz. Me siento contenta por los resultados.
- Los mejores logros son los que más cuestan... descubrí que dominé el tema, con tantos ejercicios logré aprender muchísimo y terminar la ponencia y presentarla con éxito
- Logré nuevos aprendizajes, conocimientos y es-

trategias de su tema de investigación y de mis compañeras. Aprendí el sentimiento de ser capaz...

- Al final, me di cuenta de que puedo aprender... me siento orgullosa y satisfecha
- Al final se dio cuenta de que si fue posible vencer los obstáculos
- En la medida en que iba avanzando iba aprendiendo. En el proceso de indagación. Durante la exposición se dio cuenta de que sabía más de lo que suponía. Al final del esfuerzo sentimientos de orgullo y satisfacción

También dan cuenta de lo que aprendieron en el coloquio. Estas habilidades les serán útiles para otros eventos académicos, y para su futuro personal y profesional.

- El coloquio me dejó mucha experiencia para otros eventos como el coloquio
- Mejoré en la forma de expresarme
- El coloquio me ayudó a entrenarme en la investigación
- Me gustó la presentación de la ponencia en el coloquio

El coloquio les permitió nuevos aprendizajes, al escuchar las aportaciones de sus compañeras. Una alumna, así lo expresa “Aprendí de la diversidad de ejercicios de mis compañeros. Me ayuda a mi formación profesional”.

### *Otros comentarios*

Los comentarios que no podían ser categorizados en los temas anteriores se refieren sobre todo a diversos agradecimientos al profesor Arturo Torres, quien condujo el seminario de los dos grupos. Le agradecen

- Su paciencia y perseverancia para que compren-

dieran cada uno de los pasos de todo el proceso”, por “su empeño, motivación y apoyo”

- Por crear ambientes de aprendizaje donde las alumnas seamos sujetos activos y responsables. Por las horas empleadas
- Gracias al profe por apostar por las alumnas y retarlas en algo nuevo... las cosas extraordinarias no surgen desde la zona de confort
- Gracias por tenernos esa paciencia que no la supimos aprovechar hasta el final.
- Gracias por llevarnos al límite. Sé que con este trabajo construiremos mejores futuros

Aparecen también bastantes agradecimientos al apoyo de las compañeras. Refieren que se creó un sentimiento colectivo de apoyo mutuo, que jugó un papel importante para lograr con éxito los desafíos planteados. Dos alumnas señalan que “No me gustó la interacción de los grupos A y B, porque no hay buena relación”. Incluso una alumna critica que haber hecho el coloquio, pues la sacó de la comodidad a la que estaba acostumbraba.

### **Reflexiones finales**

No es fácil cerrar tantas situaciones inéditas expuestas. Viene a la conciencia es recordar que el material de este capítulo son los comentarios montados en la aplicación de WhatsApp. Este es un caso de una aplicación exitosa, útil. Lo siguiente es que, a pesar de las enormes complejidades y complicaciones que implica que estudiantes de segundo semestre de pregrado, en este caso, de la Licenciatura en Pedagogía de la UPN, construyan un proyecto de investigación, y expongan sus resultados en un coloquio de intercambio académico; sin embargo, los desafíos fueron enfrentados con pasión, con mucho empeño.

Vencer los enormes desafíos que implica la construcción de un proyecto de investigación sólo hubiera sido posible si se conjugaran algunos factores señalados atrás, en primer lugar, las estrategias motivacionales dispuestas por el profesor Arturo Torres; en segundo lugar, los problemas emocionales, que dada la complejidad y lo complicado de la tarea que fueron surgiendo, como el estrés y el miedo; tercero, para vencer los problemas emocionales, en virtud de la enorme demanda enfrentada, era indispensable fortalecer la capacidad de resiliencia de las alumnas, es decir, para enfrentarse a la compleja demanda, con toda la pasión y todo el empeño posible, a los enormes desafíos, y salir fortalecidas al final; finalmente, me llama la atención que la gran mayoría de los dos grupos, fueron mujeres. Esta condición seguro jugó un papel fundamental para vencer los enormes obstáculos. Muchas felicidades, apreciadas, aún sin conocerlas, queridas compañeras. La última lección de este trabajo: aprender a investigar en pregrado es posible, al menos si se trata de alumnas.

## Referencias

- Bartolomé, E. (2006). Educación emocional en veinte lecciones. Madrid, México Paidós.
- Benavides, M. (abril 19, 2017). *Investigar en la licenciatura, ¿para qué y para quién?* [Mensaje en un blog]. Recuperado de: <https://educacion.nexos.com.mx/?p=519>
- Bizquerra, R. (2013) Educación emocional e interioridad. En González, Luis (coord.). 2013. Maestros del corazón. *Hacia una pedagogía de la interioridad*. Madrid: WoltersKluwer Educación.
- Colom, J. & Fernández, M. (2009). Adolescencia y desarrollo emocional en la sociedad actual. En *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, vol. 1, núm. 1, 2009, pp. 235-242 Asociación

Nacional de Psicología Evolutiva y Educativa de la Infancia, Adolescencia y Mayores Badajoz, España

- Domínguez, S. (2007). El objeto de estudio en la investigación. Diversas aproximaciones. En *Revista de Educación y Desarrollo*, 7. Octubre-diciembre de 2007
- Hué, C. (2012). Bienestar docente y pensamiento emocional. *Revista Fuentes*, 12, 2012; 47-68
- Naranjo, M. (2009). Una revisión teórica sobre el estrés y algunos aspectos relevantes de éste en el ámbito educativo. En *Educación*, vol. 33, núm. 2, 2009, pp. 171-190 Universidad de Costa Rica San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica
- Uriarte, J. (2005). La resiliencia. Una nueva perspectiva en psicopatología del desarrollo. En *Revista de Psicodidáctica*, vol. 10, núm. 2, 2005, pp. 61-79 Universidad del País Vasco/EuskalHerrikoUnibertsitatea Vitoria-Gazteis, España
- Zavala, J. (2008). Estrés y *burnout* docente: conceptos, causas y efectos. *Educación* Vol. XVII, N° 32, marzo 2008.

## **SEGUNDA PARTE**

### **LOS TRABAJOS DE L@S ALUMN@S**



## CAPITULO 1

# VIOLENCIA ESCOLAR ENTRE ESTUDIANTES EN LA ESCUELA SECUNDARIA MIXTA # 37 “INDEPENDENCIA”

Ana Paola Martínez Juárez <sup>5</sup>

### Resumen

El objetivo de este trabajo es analizar la violencia entre los estudiantes en una escuela secundaria mixta en el municipio de Guadalajara, Jalisco, México. En los últimos años, dicha institución educativa, se ha visto afectada por el alto nivel de violencia que se presenta entre los alumnos. El abordaje epistemológico se da mediante la perspectiva epistemológica socio-crítica, con el apoyo de la metodología cualitativo y el método de carácter descriptivo, desde donde se analizan las percepciones, experiencias de los adolescentes de secundaria y se propondrán estrategias para la solución de esta problemática.

**Palabras clave:** Violencia escolar, secundaria

### Introducción

Inicio este apartado, con la contextualización de la situación problemática, donde se presentan casos y estadís-

---

<sup>5</sup> Estudiante de quinto semestre de la Licenciatura en Pedagogía de la UPN Guadalajara, que al momento de elaborar el trabajo que aquí se incluye estaba concluyendo el segundo semestre

ticas de los eventos de violencia escolar que se han dado a nivel mundial y nacional. La violencia escolar es un tema bastante grave que ha afectado a un gran porcentaje de alumnos desde la escuela elemental hasta el nivel escolar de bachillerato. Sin embargo, donde el índice es mayor es en la escuela secundaria. La violencia escolar se presenta de manera física, psicológica (insultos, agresiones verbales) y por medio de los dispositivos electrónicos, conocido como *ciberbullying* e incluso el acoso sexual, de esto daré cuenta con los datos que enseguida incluyo.

Un informe de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2019), titulado “Detrás de los números: Poner fin a la violencia y el acoso escolares”, presenta cifras actualizadas y completas sobre la violencia y el acoso escolar. Reúne datos cuantitativos y cualitativos de una serie de encuestas mundiales y regionales que abarcaron 144 países.

La intimidación tiene un efecto negativo y significativo en la salud mental, calidad de vida y rendimiento académico. Los que son intimidados con frecuencia, son casi tres veces más propensos a sentirse como extraños en la escuela y tienden a faltar más a clase que aquellos que no sufren bullying. Obtienen peores resultados educativos que sus compañeros y también más probabilidades de abandonar la educación formal después de terminar la escuela secundaria (UNESCO, 2019).

También, dice la UNESCO (2019), que casi uno de cada tres estudiantes (32%) ha sido intimidado por sus compañeros en la escuela al menos una vez en el último mes y una proporción similar se ha visto afectada por la violencia física. La intimidación física es la más frecuente en muchas regiones, con excepción de Norteamérica y Europa, donde es más común la intimidación psicológica. El acoso sexual\* es el segundo más común en muchas regiones. La violencia

escolar y la intimidación afectan tanto a los alumnos como a las alumnas. El acoso físico es más común entre los niños, mientras que el psicológico es más frecuente entre las niñas. Además, aumentan también el acoso en línea y por teléfono móvil.

Por lo tanto, como menciona Moreno (2018), la violencia escolar es un problema que existe a nivel mundial, que, por consecuente afecta a toda la comunidad educativa y a todos los alumnos de las escuelas, principalmente en las escuelas secundarias. Esta problemática es un factor de riesgo para los educandos porque la violencia en las aulas incrementa día con día y el nivel de las agresiones es cada vez más fuerte, llegando al punto de que la “solución” de este problema es el abandono escolar. Se ha convertido en un reto educativo, ya que sin duda afecta el aprovechamiento y modifica la visión que tienen los niños de su entorno social es como menciona

En México, el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) reportó un estudio llamado “Educación Obligatoria en México: 2018” dice que seis de cada 10 estudiantes han presenciado violencia entre sus compañeros de clase en el interior de las aulas de primarias, secundarias y bachillerato, de acuerdo con Moreno(2018):

Según los datos, el 38.5% de los alumnos a nivel primaria fueron testigos de insultos y 21.4% de agresiones físicas, que al sumarlos representan un 59.9%. En las escuelas secundarias, los que fueron testigos de agresión verbal fueron el 46.5% mientras que los que vieron actos violentos a golpes fueron 15.3%, que al integrar ambos porcentajes el resultado es 61.8%. Sin embargo, tanto los niños de primaria como los jóvenes de secundaria observaron muchas veces y siempre algún acto de violencia en su grupo. Finalmente, en el caso del bachillerato, la cifra

de agresión verbal y física fue de 38%, el robo con 15.9%, la difamación con 15.3%, la discriminación con un 7.9%, extorción 4.2% y acoso sexual 2.1%. (párr.3).

Menciona Moreno (2018) que las cifras son preocupantes: 7 de cada 10 alumnos de primaria y secundaria han sido víctimas de acoso escolar de acuerdo con la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE). En consecuencia, nuestro país ocupa el primer lugar a nivel mundial en casos de *bullying* en niños y adolescentes. Indican que en total 18 millones 781 mil 875 estudiantes -de 25 millones 608 mil que hay en la matrícula escolar en ambos niveles- han denunciado haber sido víctimas de acoso escolar.

En teoría la escuela debe ser un lugar seguro donde se pueda practicar y aprender la convivencia, un lugar de relación del que debe de quedar excluido cualquier tipo de violencia donde se daría la oportunidad de aprender a desarrollarse. Si hay un lugar donde los niños y adolescentes deben de estar a salvo de comportamientos y actitudes violentas, además del interior de sus familias, es sin duda la escuela, a la que acuden no sólo por la mera adquisición de conocimientos, sino también a aprender a convivir respetuosamente con todas las personas. Sin embargo, en la actualidad no es de esta manera (Moreno, 2018).

### **Antecedentes del objeto de estudio**

En el presente apartado incluyo una serie de trabajos que tienen relación con mi trabajo de investigación, en los cuales voy a basarme y tomar perspectivas distintas para cumplir con el objetivo que tiene mi investigación, que es, conocer los diferentes tipos de violencia que se suceden dentro de las instalaciones educativas, para posteriormente definir el tipo de violencia escolar más común en una escuela secundaria de Guadalajara, Jalisco.

Incluyo en principio la ponencia de Galván y Figueiredo (2017), titulada “Conocimiento y reflexión sobre las violencias, la convivencia y sus efectos en las experiencias de docentes y estudiantes en una escuela secundaria”. La problematización tiene el objetivo analizar las violencias que se presentan en un ámbito educativo en el norte de nuestro país, desde la perspectiva de los jóvenes que se ven involucrados o son testigos de la violencia al igual la problematización del narcotráfico. Son factores conflictivos en las escuelas.

Se tomaron en cuenta las teorías socio y psicogenéticas de Elías y Piaget. Utilizan una metodología de carácter cualitativo, con un enfoque etnográfico, la técnica fue una observación participante, los instrumentos fueron guías de conversación sobre el clima escolar y la convivencia, cuestionarios para docentes y estudiantes, relatorías de las sesiones colectivas, los sujetos de estudio 51 docentes y 429 estudiantes de los tres grados de secundaria, en ambos turnos. A las conclusiones que llega la autora, fueron que la violencia y convivencia dentro de las instituciones educativas sí se ve afectada por el contexto social. También la docencia se convierte en una tarea difícil porque se plantean tensiones y contradicciones en el ambiente que es creado por un productor de violencia.

Enseguida revisé el artículo, de Silva (2017), cuyo título es, “El acoso y violencia escolar en el sistema de educación nacional”. El problema abordado surge por la presencia de la violencia en el ámbito educativo en nuestro país centrado a nivel de la escuela secundaria, así como la educación que es proveniente de casa y la reacción de los padres ante estas situaciones de riesgo para los jóvenes estudiantes y las posibles consecuencias que tienen. Toma en cuenta las teorías de Ben, al igual que a Cava, Musitu y Murgui. Las cuales se basan en el clima familiar y el clima escolar al igual que la implicación de la violencia en los aspectos antes mencionados.

Utilizó una metodología de corte cuantitativo en una población conformada por los educandos del 8vo año de EGB. La técnica que se llevó a cabo fue una encuesta, los instrumentos para recolección de datos fueron cuestionarios aplicados a padres de familia y docentes, así como la ficha de observación a los estudiantes, donde se tuvo como muestra a un total de 98 sujetos de investigación de un centro de enseñanza particular de la ciudad de Guayaquil.

A las conclusiones que llega la autora fueron que deben de establecer talleres para exponerle a los educandos la gravedad de este problema al igual que exponerles las situaciones de riesgo y sus posibles soluciones o intervenciones, sin dejar de lado, incluir sesiones informativas para los padres de familia y, que de esta manera tanto los jóvenes como sus padres fusionen ambos conocimientos para enriquecer la educación en valores desde casa y sea ejercida en el ámbito escolar.

El artículo de la Revista Electrónica de Investigación Educativa, escrito por Pacheco- Salazar Berenice (2018) en el Volumen 2. Con el título de “Violencia escolar: la perspectiva de estudiantes y docentes”. El problema abordado es con el motivo de que la violencia es un comportamiento aprendido culturalmente, basada en la desigualdad y abuso de poder. Con la intención de manipular, controlar, dañar o imponer en otros. Sin embargo, en el ámbito escolar, la violencia dificulta el aprendizaje y lesiona la integridad de algún miembro de la comunidad escolar. Toma en cuenta las teorías de múltiples autores principalmente, tales como, Del Rey, Ortega, Díaz-Aguado, y Martínez. Las que se basan en la prevención de la violencia en las instituciones escolares.

Se realizó un estudio descriptivo con diseño cualitativo en dos centros educativos del segundo ciclo de la enseñanza primaria en República Dominicana. Las técni-

cas utilizadas fueron, observación no participante, talleres lúdico-creativos, grupos focales y entrevistas a profundidad. Los instrumentos, 165 horas de observación registradas en diarios de campo, utilizando un sistema descriptivo-narrativo abierto, 12 talleres con participación de 300 estudiantes, 45 grupos focales con 304 estudiantes y 23 entrevistas con igual número de personal docente y de gestión pedagógica.

La conclusión a la que llegó la autora fue que la violencia es tornada de manera difusa como un juego, en el cual la línea que diferencia el juego y la violencia es poco reconocida por los estudiantes, y como la violencia es interpretada de una forma de diversión y el arraigo a estereotipos tradicionales de género impiden que el estudiantado visualice la necesidad de relacionarse de forma igualitaria y respetuosa con sus pares.

El siguiente artículo que incluyo fue publicado en la Revista Electrónica de Investigación Educativa, escrito por Machillot Didier (2017) en el Volumen 22. Con el título de “Normas sociales, estereotipos y discriminación entre pares”. El problema abordado en el artículo es el acoso escolar, a veces confundido con la ausencia de normas. Sin embargo, éstas están presentes y son precisamente las que modelan los estereotipos que dan lugar a comportamientos discriminatorios, que conllevan la violencia ejercida por parte de los alumnos a sus compañeros de clase.

El artículo está basado en las teorías de los siguientes autores, Owleus, Cicourel, Furlan, Debardieux, Jiménez y Payá, Elliott, Barri, Prieto, Bringiotti, Míguez, Cava y Musitu, Johnson y Johnson, Mantilla Gutiérrez. Los cuales parten del acoso escolar, de los procesos interpretativos y las reglas normativas.

El estudio que se realizó esta investigación cualitativa de tipo etnográfica. Utilizó la técnica de entrevista, además, la observación participante y no participante (dentro

y fuera del salón) a los 370 estudiantes que conforman los diez grupos existentes en una secundaria pública, situada en una zona de bajos recursos de un barrio de Tlajomulco, y se efectuaron entrevistas a varios, durante el recreo y a la salida de clase. Estas observaciones se llevaron a cabo los martes y jueves durante tres años, de enero de 2013 a diciembre de 2015.

A las conclusiones que llegó la autora, fue la importancia del papel de la sociedad en este proceso, sí llevan a cabo acciones fundamentales dentro de las escuelas (como la enseñanza cívica, talleres, realización de actividades en grupo o intergrupales, etc.), que refuerzan los valores, pero sería necesaria además la colaboración de toda la sociedad, ya que no es suficiente el actuar solamente con los involucrados en las prácticas de violencia escolar, sino que se requiere crear o fortalecer los lazos sociales.

De igual manera, incluyo la ponencia de Gamboa Suárez Audin, Ortiz Gélvez Jairo Alejandro y Muñoz García Pablo Alexander (2017) cuyo título es “Violencia en contextos escolares: percepción de docentes sobre manifestaciones de violencia en instituciones educativas en Cúcuta-Norte de Santander”. El problema que aborda es que los estudiantes no solo se agreden entre sí, también se evidenciaron agresiones entre estos y los docentes.

La ponencia se sustenta en las teorías de Aparicio, Buss y Perry, Cava, Musitu y Murgui, Ortega, Robert, Cuan, Londoño y Ferrel, Álvarez, Jalón y Díaz. Las cuales hablan sobre la mediación como herramienta, clima escolar y familiar, violencia escolar, educación, violencia y convivencia en las instituciones educativas. La investigación fue cuantitativa-descriptiva, utilizó la técnica de encuesta, en la cual el instrumento fue un cuestionario de Buss y Perry. Que fue aplicado a 823 profesores de instituciones educativas en Cúcuta-Norte de Santander.

A las conclusiones que llegaron los autores fue: “si estas situaciones no se erradican pueden ocasionar daño no solo a los directamente involucrados sino también a los que conviven en su entorno como espectadores pasivos o activos” (Gamboa, Ortiz y Muñoz, 2017). Por lo tanto, la violencia afecta no sólo a los que la practican, sino a todo el entorno social que, por consecuencia, la convivencia escolar se ve perjudicada por las acciones de violencia que viven los alumnos en sus escuelas.

### **Problema de investigación**

Con sustento en la contextualización del problema y la revisión del estado del conocimiento, presento mi pregunta, objetivo e hipótesis de investigación, la pregunta es la siguiente, ¿Cómo se presenta la violencia escolar entre estudiantes en la escuela secundaria #37 mixta “Independencia” en el ciclo 2019-2020?” El objetivo que tiene mi investigación es “comprender las manifestaciones de la violencia escolar entre estudiantes en la escuela secundaria #37 mixta “Independencia” durante el ciclo 2019-2020”, y, por último, la hipótesis planteada a la pregunta de investigación es que, “la violencia escolar entre los estudiantes de la escuela secundaria #37 mixta “Independencia” se presenta de manera física y psicológica”.

### **Justificación**

Mi investigación tiene gran relevancia en el entorno social de la escuela secundaria #37 mixta “Independencia”, debido a que los niveles de violencia entre alumnos han incrementado de acuerdo con un prefecto que lleva más de 10 años laborando en la institución educativa. Es importante cambiar en un espacio pequeño para que posteriormente se haga en una zona escolar, en el municipio, en el estado, y que, de esta manera, incremente para lograr un cambio en el entorno educativo y combatir la violencia juntos.

## **Viabilidad**

Mi investigación es viable, porque no necesito muchos recursos económicos para ser realizada, estoy dispuesta a ejecutar todos los procesos necesarios para ser parte de este cambio social en la escuela secundaria. En cuanto a tiempo, durará un ciclo escolar, tengo apoyo por parte de la dirección de la institución educativa, que, al plantearle a su secretaria, y ésta a él, le interesó la idea al igual que aceptó que llevara a cabo mi investigación.

## **Desarrollo**

### **Sustento teórico**

Es necesario comentar que este apartado está en construcción. He identificado los autores que han publicado teorías acerca de la violencia en el ámbito educativo, entre los que resaltaron Cava, Musitu y Murgui (2010), y Ortega (2014).

### **Sustento metodológico**

De acuerdo a mi tema de investigación, el cual es los tipos de violencia más comunes en una institución educativa de una secundaria, en el segundo grado en Guadalajara, Jalisco. La corriente epistemológica que voy a utilizar en mi investigación es el socio-crítica, debido a que como menciona Bisquerra (2009), es, “obtener conocimiento aplicado a un fenómeno y solucionar problemas prácticos, decisión y cambio” (p.118).

He elegido dicha corriente epistemológica debido a que actualmente existe más violencia entre pares en las escuelas secundarias en nuestra ciudad, tal es el caso de la secundaria 37 mixta, Independencia. He entrevistado a un prefecto, quien me comentó que es evidente la comparación de la violencia que había antes a la que hoy en día existe en el plantel educativo. Mencionaba que, ya no hay respeto por parte de los alumnos hacia los docentes o personal de la

institución, y el respeto entre pares decrece. En no más de 6 meses, más de 10 alumnos fueron expulsados de la escuela por practicar actos violentos hacia el personal docente y a sus compañeros. Pensar en un nivel alto de violencia en el ámbito educativo es bastante alarmante. Es la razón por la cual, mi propósito es intervenir para intentar que las cifras de violentados no aumenten.

He decidido utilizar la metodología de carácter cualitativo para mi investigación. Que de acuerdo con Bisqueira (2009), nos ayuda a obtener más información de carácter descriptivo y muy relevante de las personas a investigar, para que posteriormente, se pueda interpretar el fenómeno del cual quiero investigar.

De igual manera, pretendo implementar en mi investigación un enfoque con el método orientado a solucionar los problemas prácticos, concretamente, mediante el enfoque de la “Investigación-acción”, como Latorre (2003) la define, es un conjunto de estrategias a realizar e intervenciones con el fin de mejorar el sistema educativo y social.

Porque como mencioné anteriormente, mi propósito es reducir la cifra de violentados en el segundo año de la escuela secundaria a la que voy a asistir. La investigación será durante un ciclo escolar. Estaré entrevistando y en contacto con los educandos.

## **Conclusiones**

Para finalizar, cabe resaltar que aún no se ha elaborado el diseño metodológico, no he entrado al campo y, por lo tanto, no tengo la respuesta a mi pregunta de investigación. Sin embargo, hasta ahora he logrado avanzar en cuanto a la descripción de la situación problemática, su contextualización, los antecedentes y el sustento metodológico.

Este documento tiene como propósito presentar un avance de mi investigación, por lo tanto, sigue en construc-

ción. No puedo dar una conclusión del tema porque aún me hacen falta diversos apartados de la investigación para brindar la información necesaria y concluir.

## Referencias

- Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid, España: La muralla.
- Galván, P. & Figueiredo, F. (2017). *Conocimiento y reflexión sobre las violencias, la convivencia y sus efectos en las experiencias de docentes y estudiantes en una escuela secundaria*. Recuperado de: [www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0263.pdf](http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0263.pdf)
- Gamboa, A., Ortiz, J. & Muñoz, P. (2017). *Violencia en contextos escolares: percepción de docentes sobre manifestaciones de violencia en instituciones educativas en Cúcuta-Norte de Santander*. Doi: <http://doi.org/10.17081/psico.20.37.2420>
- Hernández, L. (2018). *Violencia en las escuelas*. Recuperado de: <https://vanguardia.com.mx/articulo/violencia-en-las-escuelas>
- Latorre, A. (2003). *La investigación-acción, conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: España: GRAÓ.
- Machillot, D. (2017). Normas sociales, estereotipos, discriminación y violencia entre pares. El caso de una secundaria en Jalisco. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 22, pp. 209-227. Recuperado de: <http://www.comie.org.mx/revista/v2018/rmie/index.php/nrmie/article/view/10>
- Moreno, T. (2018). Violencia escolar golpea a seis de cada diez alumnos. *El universal*. Recuperado de: <https://www.eluniversal.com.mx/nacion/seguridad/violencia-escolar-golpea-seis-de-cada-10-alumnos>.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la

Ciencia y la Cultura. (2019). *La violencia y el acoso escolares son un problema mundial, según un nuevo informe de la UNESCO*. Recuperado de: <https://es.unesco.org/news/violencia-y-acoso-escolares-son-problema-mundial-segun-nuevo-informe-unesco>

Pacheco-Salazar, B. (2018). *Violencia escolar: la perspectiva de estudiantes y docentes*. Doi: <https://doi.org/10.24320/redie.2018.20.1.1523>

Silva, C. (2017). *El acoso y violencia escolar en el sistema de educación nacional*. Doi: <https://doi.org/10.31876/s.e.v2i1.21>



## CAPÍTULO 2

# VIOLENCIA ENTRE ALUMNOS Y DOCENTES

María Fernanda SánchezRodríguez<sup>6</sup>

### Resumen

El objetivo de este artículo es analizar las causas de violencias cotidianas que se presentan en el espacio escolar desde la perspectiva de alumnos y docentes que se ven involucrados en ellas como protagonistas y testigos de un contexto de violencia. En los últimos años se ha visto a nivel mundial un incremento de ataques violentos presentados dentro de las instalaciones educativas. Dependiendo del contexto o situación, es la violencia que se presenta. De acuerdo con la revisión de los estados del conocimiento de esta ponencia, se sabe que algunas de las causas por la que se presenta la violencia, es debido a la falta de autoridad del docente. Como también la aceptación forzada a convivir con maestros o alumnos que por alguna u otra razón ya no se toleran, esto lleva, como consecuencia, a la falta de respeto, utilizar palabras altisonantes, hasta llegar a las agresiones físicas.

**Palabras clave:** violencias, docentes, alumnos, secundaria, rechazo

---

<sup>6</sup> Estudiante de quinto semestre de la Licenciatura en Pedagogía de la UPN Guadalajara, que al momento de elaborar el trabajo que aquí se incluye estaba concluyendo el segundo semestre

## **Introducción**

El problema de investigación es Violencia entre alumnos y docentes, al elaborar los estados del conocimiento encontré que son variables las causas por las que se presentan las violencias en las instalaciones educativas. Mayormente estos problemas son tratados por docentes y directivos de los planteles y pocas veces por los alumnos. De acuerdo a uno de los estados del conocimiento, cada vez se hace más difícil la convivencia entre alumno y maestro. Algunas de las causas por la que surgen estas violencias, es la falta de autoridad de los docentes, y entre otras la convivencia forzada, que esto quiere decir cuando por alguna u otra razón ya no encajan con su maestro o alumno.

## **Contextualización del objeto de estudio**

En el presente apartado incluyo algunos datos que dan cuenta del problema que abordo, entre ellos, el informe de La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO, (2019) que señala, que la violencia y el acoso escolar son problemas importantes en todo el mundo, donde se da cuenta que uno de cada tres estudiantes (32%), ha sido intimidado por sus compañeros de la escuela y es más común la intimidación psicológica. En un sondeo elaborado por La Central Sindical Independiente y de Funcionarios, (CSIF) (2018), titulado como “La violencia contra los profesores: sufrida por el 90%” en el cual se arrojó un resultado donde el 90% de los profesores encuestados aseguran haber vivido algún caso de violencia en las aulas, y otro 75% afirma que ha perdido respeto y nivel de autoridad. Además, una cuarta parte de los entrevistados dicen que la vida laboral en el centro educativo no es muy placentera, ni agradable.

Finalmente en el Canal 44 de Guadalajara, (2018), publicó un informe titulado como “Se dispara en 75% casos de Bullying en Jalisco”, en el cual se destaca que persiste el

acoso en los alumnos de educación básica, los índices de violencia escolar presentados en el Quinto Informe de Gobierno de Aristóteles Sandoval Díaz, arrojaron que en el año 2016, se registraron 84 casos de niños que fueron violentados por sus compañeros, pero en el 2017 incremento un 75% en el acoso escolar, pasaron de ser 84 a 140 niños agredidos.

### **Estado del conocimiento:**

En el presente apartado, incluyo una serie de reportes de investigación, que se relacionan con mi trabajo, en principio señalo el texto de Torres (2017), que tiene por título, “Docencia violentada. Las significaciones imaginarias sociales del ejercicio de autoridad de los maestros”, En este documento se abordará el tema de la Docencia violentada, apoyándonos del trabajo de Torres, (2017). En el resumen el autor destaca, que son varias las quejas que se presentan de los docentes acerca de la falta de atención, respeto, e incluso violencia física de los adolescentes. Por lo que se sustenta con trabajo de campo, basándose teóricamente de Castoriadis y Foucault, llegando a una conclusión con nuevos hallazgos.

El problema que se quiere abordar, basándose con la pregunta de investigación que es, “¿cuáles son las significaciones imaginarias sociales sobre el ejercicio de autoridad de los profesores de secundaria?”, (Torres, 2017, p.1). Este estudio se sustenta en la teoría de Castoriadis y su concepto de “significaciones imaginarias sociales”, además de Foucault que nos habla del “poder”, para quien, este va de arriba abajo, pero también en sentido contrario”. (Torres, 2017, p.1).

La metodología utilizada fue de carácter cualitativo, ya que se trabajó con entrevistas semi-estructuradas a diferentes profesores de tres escuelas secundarias de Jalisco, y otras más del interior del estado:

Se llegó a la conclusión dando respuesta a la pregunta de investigación antes mencionada y el objetivo, “comprender las significaciones imaginarias sociales que sobre el ejercicio de autoridad construyen los profesores de secundaria”, se puede responder que las significaciones son, fundamentalmente, de dos tipos: “de aceptación plena o forzada” y “de rechazo total o parcial”, puesto que hubo opiniones en los dos sentidos, pero es justo aclarar, que es en la segunda significación imaginaria donde se presentaron mayores coincidencias. Además, se puede considerar que se logró el objetivo propuesto, ya que ahora se tiene una mejor comprensión de lo que piensan los profesores sobre el ejercicio de su autoridad docente, pues consideran que son víctimas de los adolescentes y el sistema escolar. Por otro lado, no deja de causar sorpresa, que los docentes refieran los niveles de violencia que se han alcanzado en la escuela, sobre todo, cuando relatan las agresiones de parte de los estudiantes hacia ellos (Torres, 2017, p.10).

En segundo lugar incluyo el trabajo de Gonzales y Álvarez (2017), que tiene por título “Autorreflexión/ autocontrol de la acción: estrategia para fomentar problemas de violencia e indisciplina”. En este documento se aborda el tema de la violencia y la indisciplina en los centros escolares en el cual nos apoyaremos del trabajo de Gonzales y Álvarez (2017). En el resumen los autores destacan que para solucionar el problema de violencia se “requiere de estrategias de estudio/intervención que contribuyen a los fines curriculares relacionados con el saber ser-saber convivir” (Gonzales y Álvarez, 2017, p.1). Se muestran avances de los procesos de autocontrol que se relacionan con los hallazgos parciales de la tercera categoría: el inicio de la intervención/trasformación. Palabras clave: Estrategia de intervención,

autocontrol, autorreflexión, autoanálisis del comportamiento, investigación/acción de tipo crítico.

El fin de esta investigación, es saber cómo los problemas de violencia e indisciplina son generalmente abordados por los directivos y profesores rara vez por los estudiantes, “De ahí que los estudios sobre estos fenómenos se han centrado, sobre todo, en describir hechos, actos o situaciones, en la búsqueda de una interpretación de causa-efecto, no así de problema-solución”. (González y Álvarez, 2017, p.12).

La metodología utilizada fue de carácter cualitativa ya que fue un proceso de rigurosa observación, indagación de actos, acciones relacionadas con los fenómenos de indisciplina y de violencia interpersonal.

Se llegó a la conclusión de que “Más allá de una exploración y de una base de datos, en la intervención/transformación conviene poner en juego actividades orientadas al desarrollo de habilidades de autoanálisis y de autorreflexión, en las cuales los estudiantes pongan en tela de juicio su comportamiento. Las expresiones de autoanálisis expuestas por los estudiantes denotan reconocimiento de los actos e intención de cambio. Aspectos que contribuyen al objetivo particular expuesto, a su interrogante, así como a la teoría relacionada con la metodología y el método pues, de acuerdo con Kemmis (1984), la investigación-acción es una forma de indagación autorreflexiva realizada por quienes participan. En este caso, los estudiantes” (Gonzales y Álvarez, 2017, p.12).

En tercer lugar incluyo el trabajo de Figueiredo y Galván (2017), que tiene por título “Conocimiento y reflexión sobre las violencias, la convivencia y sus efectos en las experiencias de docentes y estudiantes en una escuela secundaria”, en este documento se aborda el tema de la violencia, la convivencia y sus efectos en la secundaria. En el resumen los autores analizan las violencias que se presentan

cotidianamente en los espacios escolares, basándose de las experiencias de los niños que se ven involucrados en ella e incluyendo testigos que se encuentran en la misma, se habla sobre las causas y falta de mecanismos necesarios para minimizar estos problemas por los cual se presentan las violencias y conflictos escolares. La problemática que se quiere abordar se divide en dos ángulos que se relacionan entre sí:

“a) la articulación de la violencia social con la violencia escolar y b) la violencia y la convivencia como objetos de estudio y de intervención conjunta en la comunidad escolar, que incluye la construcción de significados sobre las relaciones dentro y fuera de la escuela y además la creación colectiva de estrategias de cooperación para enfrentar las violencias”. (Figueiredo yGalván, 2017, p.2).

La metodología utilizada fue de carácter mixta ya que se manejaron datos cuantitativos y cualitativos, con métodos de cuestionarios y observaciones de datos registrados de los alumnos y docentes de la Escuela Secundaria publica de Cuernavaca, Morelos en 2016. Se llegó a la conclusión de que:

Al reflexionar sobre los hechos de violencia en la comunidad, familia, escuela y aula y sus efectos en los docentes y estudiantes hemos desentrañado una parte del entramado de la convivencia en la escuela secundaria estudiada, resultante de un desarrollo histórico y de las experiencias cotidianas de los sujetos. Este entramado socio escolar configura un ambiente sociomoral que “hace la vida difícil de vivir” (Jiménez, 2012), creado por un orden productor de violencia. La situación que enfrentan los docentes en América Latina ha sido analizada por Tenti (2007) para quien la masificación de la enseñanza con exclusión social plantea nuevas contradicciones

y tensiones para la profesión docente. Esto hace de la docencia una profesión llena de tensiones a las que se agregan las propias de los docentes como personas y como parte de una comunidad. En cuanto a la situación de los jóvenes para Anzaldúa (2006) hay una descomposición como efecto del deterioro de las condiciones de vida en la sociedad capitalista, así como del desgaste de las significaciones imaginarias instituidas, lo que genera incertidumbre, que aunada a la falta de propuestas de cambio, crea desaliento y sin sentido en los jóvenes (Figueiredo, Galvan, 2017, p.9).

En cuarto lugar señalo el texto de Alvarado (2017), que tiene por título “Nuevos escenarios de violencia y discriminación en la escuela Ramón Ismael Alvarado Vázquez”, Es un documento donde se aborda el tema de los nuevos escenarios de violencia y discriminación en las escuelas. En el resumen, el autor destaca las desigualdades que se presentan dentro y fuera de las aulas de clases. Los jóvenes que sufren violencia son causa de una discriminación por diferencias sociales y culturales. Por lo que la práctica de discriminación se convierte en violencia, lo que motiva para conocer las causas y consecuencias sociales.

La problemática que se quiere abordar es dar a conocer los avances de un estudio en proceso en torno a la discriminación y cómo ésta lleva a la práctica de violencia, de estudiantes de bachillerato que son, viven, o son parte de grupos desplazados por la violencia que sufrieron en la sierra de Sinaloa. Este estudio se “sustenta mediante los argumentos de la experiencia sociológica, con algunos de los planteamientos teóricos de, de Sousa (2006) con las sociologías de las ausencias” (Alvarado, 2017, p.1). Con argumentos metodológicos de los enfoques cualitativos participativos, sustentados metodológicamente en Dubet.

Se llegó a la conclusión de que las personas que viven en espacios culturales poco alterados temen que se presenten cambios de transculturación que tenga que ver con la pérdida de sus memorias colectivas, los jóvenes que se involucran o se insertan en las acciones de la narco-cultura incrementan la violencia como expresión de los marginados. Y es posible que el rechazo natural a los inmigrantes o desplazados, se expresan históricamente en todas las culturas.

### **El problema de investigación**

El problema de investigación, es la violencia entre docentes y estudiantes de secundaria. Por tanto, formulo la pregunta de investigación en los siguientes términos, “¿Cuáles son las causas por la que se presenta la violencia entre alumnos y docentes de la escuela secundaria técnica no. 86?”, en cuanto al objetivo es, “conocer las diferentes causas generadoras de los diversos tipos de violencia”, de acuerdo a lo recabado anteriormente, la hipótesis se plantea así, “las causas por las que se presentan los diferentes tipos de violencia entre alumnos y docentes se debe al mal entendimiento entre estos”.

### **Justificación**

Este trabajo se justifica porque parte de una necesidad de dar a conocer las causas e incrementos de la violencia entre alumnos y docentes, es necesario intervenir porque no puede seguir al alta el incremento de reportes que arrojan los resultados señalados en este documento, así como las consecuencias de vivir la violencia día a día en las instalaciones escolares.

### **Viabilidad**

La investigación es viable porque estoy inscrita en un programa donde me dan las herramientas teóricas y metodológicas para llevar a cabo este trabajo. Esta investigación no requiere de mucho esfuerzo, y la escuela donde pre-

tendo hacer el trabajo de campo está dispuesta a participar en los métodos necesarios para llevar a cabo el objetivo de la investigación.

### **Sustento teórico**

Aun no defino de manera clara cuales son las teorías yteóricos en las que sustentaré mi información, pero quizá trabaje con un texto de Foucault, que tenga que ver con el poder y los dispositivos de control, que me recomendó el profesor Arturo Torres.

### **Sustento metodológico**

La metodología que utilizaré, será de carácter cualitativa, que de acuerdo con Bisquerra (2004) tiene que ver con procedimientos de investigación que proporcionan datos descriptivos, contextualizándolos en el ámbito social en el que suceden. En cuanto al método como dice Bisquerra, quizá haré uso del enfoque etnográfico para analizar y describir los hechos vividos, de las personas que participan.

### **Conclusiones**

Toda vez que no he entrado al campo, no puedo mencionar hallazgos, ni dar respuesta a la pregunta de investigación, tampoco decir si se cumplió el objetivo, ni comprobar hipótesis, pero avancé en la construcción de la situación problemática, así como en adelantar la teoría que utilizaré y la metodología que sustentará mi estudio.

### **Referencias**

- Alvarado, R. (2017). *Nuevos escenarios de violencia y discriminación en la escuela*. Memoria electrónica del XIV congreso nacional de investigación educativa: San Luis Potosí, Recuperado de:<http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0263.pdf>
- Bisquerra, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: Lavel Industrias Gráficas.

- Figueiredo, F. & Galván, P. (2017). Conocimiento y reflexión sobre las violencias, la convivencia y sus efectos en las experiencias de docentes y estudiantes en una escuela secundaria. Memoria electrónica del XIV congreso nacional de investigación educativa: San Luis Potosí. Recuperado de: <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0263.pdf>
- Martínez, G & Álvarez, J. (2017). *Autoreflexión/Autocontrol de la acción: estrategias para afrontar problemas de violencia e indisciplina*. Memoria electrónica del XIV congreso nacional de investigación educativa: San Luis Potosí Recuperado de: <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0263.pdf>
- Torres, A. (2017). *Docencia violentada. Las significaciones imaginarias sociales del ejercicio de autoridad de los profesores de secundaria*. Memoria electrónica del XIV congreso nacional de investigación educativa: San Luis Potosí Recuperado de <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0263.pdf>

## CAPÍTULO 3

### CONVIVENCIA ESCOLAR

Bianca Joseline Torres Luna<sup>7</sup>

#### Resumen

El presente trabajo tiene como objetivo desarrollar la investigación acerca de cuáles son los beneficios de una buena convivencia escolar en los alumnos de primaria y cómo la convivencia repercute en distintos factores como es el aprendizaje, en la introducción se presentan evidencias de distintas investigaciones ya realizadas de acuerdo con el tema, para así desarrollar la problematización y desarrollar un objetivo de acuerdo a las necesidades de las escuelas, en el desarrollo se presenta el sustento teórico y metodológico que se utilizará para llevar a cabo la investigación.

**Palabras clave:** ambiente escolar, aprendizaje, convivencia escolar

#### Introducción

En el presente apartado incluyo una serie de trabajos de investigación acerca de mi tema “Convivencia escolar”, así como la contextualización del objeto de estudio, distintos estados del conocimiento, el problema, la justificación y viabilidad del trabajo así como las aproximaciones teóricas y metodológicas

<sup>7</sup> Estudiante de quinto semestre de la Licenciatura en Pedagogía de la UPN Guadalajara, que al momento de elaborar el trabajo que aquí se incluye estaba concluyendo el segundo semestre

## **Contextualización del objeto de estudio:**

Aquí presentaré la contextualización empezando a nivel mundial, sigo con la contextualización a nivel del país y termino a nivel del Estado de Jalisco.

*¿Por qué es importante la convivencia escolar?*

Una parte de por lo que es bueno tener una buena convivencia escolar según información de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) es que sirve como medio para lograr buenos aprendizajes y es una condición para que los alumnos aprendan y participen plenamente en clase, también se muestra que el contexto es la variable más importante donde se explica el desempeño de los estudiantes, por lo tanto si hay una buena convivencia el desempeño académico de los estudiantes es mayor.

*La convivencia escolar en las escuelas primarias de México*

De acuerdo con información del Instituto Nacional para la Evaluación de la educación (INEE) se dice que uno de los factores más importantes asociados al logro de buenos aprendizajes son el clima escolar, ya que los estudiantes que se sienten en un ambiente tranquilo en su escuela, en el cual mantienen relaciones cordiales y respetuosas con sus compañeros y maestros, son estudiantes que aprenden más.

También dentro del ámbito de la convivencia escolar se recupera la percepción de tres tipos de relaciones interpersonales que se espera conformen parte de un clima positivo, las cuales son relación entre docentes y estudiantes, relación entre estudiantes y relación entre docentes.

*La convivencia escolar desde la perspectiva de los estudiantes*

Según la encuesta aplicada por la Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa a estudiantes de tercero y sexto de educación primaria en Guadalajara, en el cual se

encontró que el 80% de los alumnos manifiestan la posibilidad de jugar con sus compañeros e invitar a otros a jugar mientras que un 20% puede no estar involucrado en estas relaciones, se muestra también que el 55% de los 12768 alumnos que fueron encuestados señalaron que sus compañeros no los respetan, por lo tanto son varios los niños que muestran que están en un contexto donde la convivencia escolar no es buena y se tiene que implementar métodos para un mejoramiento.

### **Estado del conocimiento**

En este apartado incluyo trabajos relacionados con el tema de la convivencia escolar, en primer lugar a Gallas Núñez (2017), con su trabajo, “Aproximación al concepto de convivencia escolar desde los constructos de sociabilidad y socialización”, que en el resumen habla acerca de cómo es necesario implementar la convivencia en la escuela porque siempre ha habido mucha violencia, y sería mejor implementar un convivencia basándose en la sociabilidad y socialización, esta beneficiaría no solo a los alumnos sino también a docentes.

El problema que aborda es el de tratar de comprender el término de “convivencia” ya que se dice que muchas veces se da como entendido por concepto social, y también relacionarlo con los términos de sociabilidad y socialización.

Se sustenta, más que nada, con la teoría de (Simmel, 1971) el cual dice que la convivencia se da desde una sociabilidad, ya que las relaciones se establecen entre el intercambio de ideas o conversación entre un sujeto y otro, es ahí donde surge la convivencia.

Las conclusiones a las que llegó, fue que todos somos seres sociales y, que se encuentra en asociación con la convivencia, ya que para tener una convivencia debemos de

aprender primero a socializar, la socialización muchas de las veces se da mucho más en la educación primaria y secundaria y de esto depende la buena o mala convivencia que se da entre las personas.

Este estudio revisado tiene gran correlación con mi trabajo, ya que es necesario que para empezar a hablar de la convivencia escolar, primero que nada es menester tener claro el concepto de “convivencia” y la relación estrecha que se tiene con la socialización.

Por su parte, Jesús Cruz Fernández (2017), en su trabajo, “Convivencia escolar inclusiva, democrática y pacífica para la prevención del acoso escolar”, en el resumen habla acerca de que, por medio de algunas, estrategias se busca abordar el tema de acoso escolar, donde puedan participar distintas personas como alumnos, maestros o padres de familia, donde toma de partida la convivencia escolar y de ahí partir hacia distintas relaciones.

El problema que se aborda es el de cómo, por medio de las interacciones personales en la convivencia escolar de tres escuelas de diferentes lados, se realicen de manera inclusiva, democrática y pacífica y así se pueda prevenir la violencia escolar y mejorar el proceso de aprendizaje.

Se sustenta teóricamente en las propuestas de Furlán, Saucedo y Lara, La cual se basa en que se define a la convivencia como acciones que permiten a las personas vivir juntos a través de un dialogo, el respeto, la reciprocidad y de una cultura para la paz.

Las conclusiones fueron que, en nuestro sistema educativo mexicano solo se ha enfocado en la adquisición de conocimientos y han dejado de un lado la convivencia y esta se relaciona en los factores educativos, y para poder evitar la violencia escolar y la inclusión se necesita primero integrar una convivencia.

Me parece que tiene una relación muy estrecha, con mi artículo, ya que aquí se muestran los problemas que se pueden ir dando a causa de no implementarse una convivencia dentro de las aulas y también como es importante que la convivencia escolar se implemente dentro del sistema educativo.

Concepción Chávez Romo (2017), nos ayuda con su trabajo “Convivencia escolar y estrategias para docentes en una escuela secundaria”, en el resumen expone que se hablará acerca de un conjunto de estrategias para docentes de una escuela secundaria, en los cuales surgen problemas acerca de la convivencia escolar, se identifica también un enfoque el cual pretende reducir problemas de violencia verbal y física.

El problema que se aborda en este tema son los principales problemas de convivencia en las escuelas, como se enfrentan los docentes a estos problemas y las concepciones de convivencia que pueden inferirse de sus planteamientos.

Se sustenta con la teoría de (Hirmas y Eroles, 2008), quienes señalan que las vías de aprendizaje son diversas, esta se vincula con las asignaturas y el manejo transversal de contenidos, y que la convivencia escolar se refiere más a sucesos espontáneos que se van dando en la vida cotidiana y depende mucho de la diversidad de culturas.

Las conclusiones a las que llegó es que, se permitió analizar y ver la complejidad de asuntos que atraviesan la práctica docente en las escuelas secundarias y sistematizar las estrategias que están siendo empleadas y ver si en realidad están siendo oportunas para los adolescentes y puedan construir relaciones interpersonales. Me parece que la relación es buena ya que se buscan más que nada buscar estrategias para implementar la convivencia específicamente dentro de aulas de secundaria pero se podría, después, no solo en secundaria si no buscar estrategias para implementar la convivencia en todos los niveles de educación.

Incluyo ahora el trabajo de Erika Rivero Espinoza (2017), titulado, “La convivencia escolar: perspectivas, conceptualizaciones y su gestión en Morelos”, donde, en el resumen aborda el concepto de “conciencia escolar”, para esto se basa en tres acercamientos complementarios, desde el marco normativo; desde la implementación del programa nacional de convivencia escolar; y, desde la adopción local a través de su abordaje en los Consejos Técnicos, también se encuentra fragmentación entre objetivos, planeación y sustento teórico sobre la convivencia escolar en México. El problema que se aborda es que los problemas relacionados con la convivencia eran abordados desde la violencia escolar, pero el tema es de una perspectiva más amplia.

Se utilizó un diseño metodológico con un alcance descriptivo a través de un acercamiento de corte inductivo-deductivo desde el enfoque de análisis de contenido, esto desde la propuestas de Andréu, (2002). La conclusión a la que se llegó es, que existe desarticulación entre objetivos, planeación estratégica, y sustento teórico sobre la convivencia escolar en México y se nota la ausencia de un modelo pedagógico.

Otro trabajo que incluyo es el de, Teresa Eugenia Brito Miranda (2017), con el título, “Convivencia en la secundaria: El abordaje de la dinámica grupal y la atención individual en momentos de desequilibrio en el aula”, en el resumen se presentan los resultados de una investigación donde se destacan momentos de desequilibrio en un aula a partir de una práctica docente en una escuela secundaria vespertina, la práctica docente es observada y reconocida por generar una convivencia cercana y que logra aprendizajes. El problema que se aborda es que, la escuela ha sido poco explorada como fenómeno relacional y educativo.

La teoría que utilizo fue la KerbratOrecchioni, citada por Vinatier(2013) que decía que se integró la observa-

ción directa y a través de videograbaciones y notas de campo, a partir de intercambios verbales, donde se pudieron dar cuenta de los momentos de desequilibrio. En las conclusiones dice que, la aplicación de la perspectiva interaccionista en el aula para el análisis de los momentos de desequilibrio en la actividad compartida.

### **El problema de investigación**

Para armar este apartado, tomo en consideración el conjunto de estudios que, paginas arriba incluyo, además de mis observaciones del ámbito escolar y mis intuiciones, por tanto, el problema en concreto es que, ya hace un tiempo la convivencia en las escuelas no es la correcta y esto ocasiona problemas entre alumnos, como en profesores e influye en distintos factores académicos. Por lo tanto la pregunta de investigación la formuló en los siguientes términos: “¿Cuáles son los beneficios de una buena convivencia escolar en alumnos de primaria?”, en cuanto al objetivo es, “implementar métodos para una mejor convivencia y así los alumnos puedan estar en un ambiente agradable y desarrollar nuevos conocimientos y aptitudes”.

### **Justificación**

Este trabajo se justifica porque parte de una necesidad, que actualmente se está dando en la sociedad, debido a que últimamente no existe una buena convivencia escolar y esta influye es varios factores, es necesario intervenir porque de otra manera no sabemos qué tan grande se pueda hacer el problema de tener una mala convivencia escolar.

### **Viabilidad**

Mi tema de investigación me parece que es viable ya que actualmente tengo los recursos para llevar a efecto mi investigación, lo puedo realizar en una escuela primaria así como en la universidad. Y continuar con la observación, recopilar más información y datos.

## **Sustento teórico**

La teoría que se llevará a cabo será la de Simmel (1971), el cual decía que la convivencia se da desde una sociabilidad, ya que las relaciones se establecen entre el intercambio de ideas o conversación entre un sujeto y otro, es ahí donde surge la convivencia.

Una vez teniendo una sociabilidad y surgiendo la convivencia es más fácil tener relación con distintos factores de esta y se pueden ir desarrollando nuevas habilidades para su aprendizaje.

## **Sustento metodológico**

La metodología que utilizaré será de carácter cualitativa ya que me centraré más que nada en la observación y comprensión de cómo se lleva a cabo la convivencia escolar en las aulas, de acuerdo al texto de Bisquerra (2019).

## **Conclusiones**

Hasta el momento no he entrado al campo de investigación, por lo tanto solo se mostró lo que he trabajado que es el estado del conocimiento, mi problematización, la pregunta de investigación así como los objetivos a desarrollar.

## **Referencias**

- Brito, M. (2017) *Convivencia en la secundaria: El abordaje de la dinámica grupal y la atención individual en momentos de desequilibrio en el aula*. XIV Congreso de Investigación Educativa. San Luis Potosí, México. Recuperado de: <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0652.pdf>
- Cruz, F. (2017). *Convivencia escolar inclusiva, democrática y pacífica para la prevención del acoso escolar*. XIV Congreso de Investigación Educativa. San Luis Potosí, México. Recuperado de: <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0863.pdf>

- Chávez, C. (2017). *Convivencia escolar y estrategias para docentes en una escuela secundaria*. XIV Congreso de Investigación Educativa. San Luis Potosí, México. Recuperado de: <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/1828.pdf>
- Góllas I. (2017). *Aproximación al concepto de convivencia escolar desde los constructos de sociabilidad y socialización*. XIV Congreso de Investigación Educativa. San Luis Potosí, México. Recuperado de: <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/1835.pdf>
- López, V. (2014). *Convivencia Escolar*. América Latina y el Caribe: UNESCO. Recuperado de: <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/APUNTE04-ESP.pdf>
- Perales, C. (2013). *La convivencia escolar desde la perspectiva de los estudiantes*. Guadalajara: Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa. Recuperado de: [http://convivenciaescolar.net/docs/publicaciones/Publicaciones\\_socios\\_red/Perales,%20C.%20et%20al.%202013.%20La%20convivencia%20escolar%20desde%20la%20perspectiva%20de%20los%20estudiantes.pdf](http://convivenciaescolar.net/docs/publicaciones/Publicaciones_socios_red/Perales,%20C.%20et%20al.%202013.%20La%20convivencia%20escolar%20desde%20la%20perspectiva%20de%20los%20estudiantes.pdf)
- Ramírez, G. (2014). *La convivencia escolar en las escuelas primarias de México*. México: INEE. Recuperado de: <https://publicaciones.inee.edu.mx/buscador-Pub/P1/D/250/P1D250.pdf>
- Rivero, E. (2017) *La convivencia escolar: perspectivas, conceptualizaciones y su gestión en Morelos*. San Luis Potosí: COMIE. Recuperado de: <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/2127.pdf>



## CAPÍTULO 4

# INCLUSIÓN EDUCATIVA DE PERSONAS CIEGAS O CON BAJA VISIÓN

Areli Iratxe Alcalá Rodríguez<sup>8</sup>

### Resumen

La presente investigación lleva por título: “Inclusión educativa de personas ciegas o con baja visión”, donde pretendo encontrar los motivos principales por los cuales las personas ciegas no representan un foco de atención en las instituciones educativas, partiendo de una observación superficial de mi entorno, teniendo en cuenta que la inclusión en un tema de suma importancia para la sociedad actual y motivándome de ese interés genuino que se muestra por la integración de personas con capacidades diferentes. Mi investigación aún se encuentra en construcción, sin embargo desarrollo los siguientes puntos: contextualización de la situación problemática, el estado del conocimiento (en construcción), problemática, justificación, viabilidad, parte del sustento teórico, perspectiva epistemológica, metodología y enfoque, las conclusiones aún no pueden realizarse ya que la investigación no ha concluido.

**Palabras clave:** Discapacidad, educación para la igualdad, desarrollo social, acceso a la educación, integración educativa

---

<sup>8</sup> Estudiante de quinto semestre de la Licenciatura en Pedagogía de la UPN Guadalajara, que al momento de elaborar el trabajo que aquí se incluye estaba concluyendo el segundo semestre

## **Introducción**

En el siguiente apartado incluiré elementos de suma importancia en la investigación como lo es la contextualización, mi estado del conocimiento, la problemática que abordo, la justificación, así como también la viabilidad.

### **Contextualización de la situación problemática**

Expondré la contextualización por medio de las leyes y publicaciones de organizaciones de renombre como lo es la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura(UNESCO), desde donde se plantea sobre la educación inclusiva:

La lucha por una educación inclusiva y de calidad se basa en el derecho de todos y todas a recibir una educación que promueva el aprendizaje durante toda la vida. Un sistema educativo es de calidad cuando presta atención a los grupos marginados y vulnerables y procura desarrollar su potencial. La agenda de educación al 2030 pone especial foco en la eliminación de las disparidades de género y en el acceso igualitario a todos los niveles de enseñanza. Este nuevo marco considera la construcción y adecuación de las instalaciones educativas tomando en cuenta a las personas en situación de discapacidad y las diferencias de género. La UNESCO trabaja para terminar con todas las modalidades de discriminación, fomentar la cohesión social y una educación integradora a través de pesquisas, asesoramiento técnico en políticas públicas y la difusión de buenas prácticas (UNESCO, 2017)

Por su parte en la Ley General para la Inclusión de las Personas con Discapacidad, se dice:

Artículo 4. Las personas con discapacidad gozarán de todos los derechos que establece el orden jurídi-

co mexicano, sin distinción de origen étnico, nacional, género, edad, o un trastorno de talla, condición social, económica o de salud, religión, opiniones, estado civil, preferencias sexuales, embarazo, identidad política, lengua, situación migratoria o cualquier otro motivo u otra característica propia de la condición humana o que atente contra su dignidad. Las medidas contra la discriminación tienen como finalidad prevenir o corregir que una persona con discapacidad sea tratada de una manera directa o indirecta menos favorable que otra que no lo sea, en una situación comparable. (Calderón, 2018)

### **Estado del conocimiento**

Los documentos que a continuación se presentan son sólo algunas de las investigaciones que se han realizado y encajan con mi tema de investigación.

El 1er trabajo que presento tiene como autores a Aquino, García e Izquierdo (2012) con el título, “La inclusión educativa de ciegos y baja visión en el nivel superior. Un estudio de caso”. En el resumen, dicen que:

La inclusión de las personas con discapacidad en la educación regular tiene especial importancia. Las instituciones de educación superior tienen la responsabilidad social de facilitar la incorporación de estas minorías al ámbito profesional, ya que no poseen otras alternativas de formación. En la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco existe un grupo de alumnos de distintas carreras con discapacidad visual que requieren atención especial. El objetivo del estudio es diagnosticar los apoyos educativos que se requieren para atenderlos. Palabras clave: Inclusión educativa, educación superior y discapacidad visual. (Aquino, García e Izquierdo, 2012, p. 1)

El problema que aborda tiene que ver con la “inclusión educativa de ciegos y baja visión en el nivel medio superior”. La metodología utilizada refiere que, en la etapa inicial del estudio se realizaron 7 entrevistas al grupo de ciegos y débiles visuales suscritos en varios programas; se visualizaron diferencias notables con categorías que resultaron de la revisión documental simultánea al trabajo de campo (Aquino, García e Izquierdo, 2012).

En las conclusiones refieren que los resultados se presentaron en un análisis de casos, y de vela el nivel de visión como elemento influyente en sus trayectorias, y la necesidad de apoyo en 3 categorías: accesibilidad arquitectónica, tecnológicos y del personal, que se deben promover en la universidad de acuerdo con la experiencia de los estudiantes (Aquino, García e Izquierdo, 2012).

El 2do trabajo que presento tiene como autor a Crosso (2014), y lleva como título; “El Derecho a la Educación de Personas con Discapacidad: impulsando el concepto de Educación Inclusiva”.

El artículo tomó como base el Informe “Derecho a la educación de las personas con discapacidad en América Latina y el Caribe”, elaborado por la Campaña Latinoamericana por el Derecho a la Educación y presentado en alianza con el CEJIL y el Relator Especial de las Naciones Unidas para el Derecho a la Educación a la Comisión Interamericana de Derechos Humanos en el 2009. Este documento presenta datos, la concepción de educación inclusiva presente en marcos internacionales y nacionales, además de ejemplos de la violación del derecho de personas con discapacidad y buenas prácticas. Termina presentando un conjunto de conclusiones y recomendaciones. El problema que aborda es, la educación de personas con discapacidad.

La metodología utilizada en este artículo es tanto cualitativa como cuantitativa, basado en estadísticas y estu-

dios realizados a una parte selecta de la población. (Crosso, 2014), respecto a las conclusiones, plantean:

Superar el estigma y la discriminación a personas con discapacidad es el punto de partida para que esta población goce plenamente sus derechos, incluso el derecho a la educación, desde una perspectiva inclusiva. Para tal propósito, el reconocimiento de que las personas con discapacidad no son sujetos de caridad, sino titulares de derechos, y que no son seres incapaces, sino personas que disponen de un conjunto de capacidades para, mediante medios apropiados, desarrollarse plenamente, permite valorar a la población con discapacidad como parte integrante del mundo, con posibilidades de aportar a su propio desarrollo y el de su comunidad (Crosso, 2014, p. 10).

El siguiente trabajo que presento fue realizado por Cuji (2017) con el título, “Diseño de una aplicación informática para la inclusión educativa de estudiantes con discapacidad visual”. En el resumen dicen:

Para las personas con discapacidad visual, los recursos tecnológicos facilitan su integración en el proceso educativo. Las estrategias didácticas que utilizan los docentes, durante el desarrollo de su clase, disminuyen las barreras que limitan el aprendizaje y fomentan la inclusión. El presente artículo tiene como objetivo diseñar una aplicación informática para la inclusión de estudiantes con discapacidad visual, en el contexto educativo universitario. (Cuji, 2017, p. 1)

El problema que aborda es, la inclusión educativa de estudiantes con discapacidad visual. Con relación a la metodología, la investigación fue desarrollada en 2 fases, la primera fue la recolección de datos tanto cualitativos como

cuantitativos y la segunda fue el diseño de implementación de la aplicación informática. (Cuji, 2017)

Dentro de las conclusiones, plantean que, para los estudiantes que tienen ceguera de nacimiento les resulta sencillo el uso de la aplicación informática debido a su habilidad en el manejo del computador mientras que los estudiantes que tienen ceguera adquirida tardan más tiempo en adaptarse al uso de la aplicación. La inclusión de reconocimiento de voz en una aplicación informática disminuye notablemente los tiempos en la ejecución de una evaluación, sin embargo, al presentarse ruido externo, la aplicación tiende a mostrar fallos (Cuji, 2017).

Como siguiente documento, presento el trabajo de Villalobo, Machado, Bolaño y Bustamante (2019) con el título, “Condiciones para la inclusión y la atención a estudiantes con limitación visual en la Universidad del Magdalena”. Dicen en el resumen:

El presente trabajo tuvo por objetivo identificar condiciones de la Universidad del Magdalena para la inclusión y la atención a estudiantes con limitación visual de Santa Marta – Colombia, basado en los postulados del MEN (2006), Instituto Nacional Para Ciegos. (2011), Peña, N. (2014), Devia, V. (2015). En relación a la metodología, la investigación se encuentra enfocada bajo el modelo cualitativo utilizando el diseño de la investigación acción. La población estuvo conformada por docentes adscritos a los diferentes programas académicos de la Universidad del Magdalena que poseen contrato de tiempo completo, catedráticos y modo ocasional que han tenido contacto con los estudiantes que poseen limitaciones visuales, con el fin de poder recolectar la información pertinente para el diagnóstico correspondiente a la investigación. Palabras clave:

Recursos, condiciones, estrategias, inclusión, aprendizaje. (Villalobo, Machado, Bolaño y Bustamante, 2019, p. 30)

El problema que abordan es la “Inclusión y la atención a estudiantes con limitación visual”. Con relación a la metodología, se trata de tipo descriptivo:

la cual consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Enfocada bajo el modelo cualitativo utilizando el diseño de la investigación acción. Por consiguiente, el término investigación acción hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social. Existen múltiples definiciones de investigación-acción; las líneas que la rigen algunas de ellas. (Villalobo, Machado, Bolaño y Bustamante, 2019, pp. 31-32)

Dentro de las conclusiones destacan lo siguiente:

Finalmente, considerando las condiciones para la inclusión y la atención a estudiantes con limitación visual en la Universidad del Magdalena se recomienda usar braille, recursos tiflotecnológicos, contar con un traductor o monitor especializado en el tema, manejo de programas especializados para implementar en la praxis pedagógica coordinar tareas y evaluar procesos eficazmente, proporcionar material en braille y que en la biblioteca puedan encontrar dicho material, establezcan información previa con los docentes para dar a conocer las condiciones de los estudiantes (patologías), las estrategias y los posibles herramientas a utilizar o cómo puede ser más accesible la información para esta población estudiantil. Adicionalmente a lo mencionado, se deben trabajar acciones inclusivas, resultado de normativas institu-

cionales y no particulares con la comunidad académica general, se realicen capacitaciones constantes al respecto y considere dichas diferencias en oportunidades para fortalecer el aprendizaje y la inclusión educativa, atendiendo lo señalado por la UNESCO (2008) a responder a la diversidad, incrementando su participación y reduciendo la exclusión en y desde la educación. Para ello se necesita una serie de innovaciones paulatinas que harán posible una educación inclusiva, por medio de creaciones que involucren la participación de cada elemento de la comunidad; por un lado, orientar la presencia de estudiantes con discapacidad en cursos regulares, y por otro lado reducir la exclusión hacia ellos. (Villalobo, Machado, Bolaño y Bustamante, 2019, pp. 36-37)

Como último documento integro el texto de Padilla (2011) con el título: “Inclusión educativa de personas con discapacidad”. Y en el resumen se plantea, que:

La Declaración Universal de los Derechos Humanos, la Declaración Mundial sobre Educación y el Decreto 366 del 9 de febrero de 2009, entre otras, reglamenta la organización del servicio de apoyo pedagógico para la atención de los estudiantes con discapacidad y con capacidades o talentos excepcionales en el marco de la educación inclusiva. Esto implica planeación y preparación por parte de las entidades educativas que servirán a este propósito. Palabras clave: Inclusión educativa, discapacidad, legislación sobre educación, discapacidad física, discapacidad cognitiva, discapacidad mental, discapacidad sensorial y problemas emocionales. (Padilla, 2011, p. 1)

El problema que aborda es la “Inclusión educativa de personas con discapacidad”, quien se apoya metodológicamente

gicamente de la siguiente forma, este estudio tipo encuesta de corte transversal en docentes de tres colegios públicos de la localidad de Usaquéen, en Bogotá. Se elabora un instrumento auto diligenciado con preguntas tipo Likert y se aplica de forma voluntaria, confidencial y anónima a docentes de cada uno de los colegios. Los instrumentos fueron ingresados a una base de datos y se realizaron análisis con frecuencias simples, porcentajes y puntajes obtenidos en el cuestionario. (Padilla, 201).

Dentro de las conclusiones, menciona lo que se transcribe:

El tópico de la discapacidad es heterogéneo y esto se representa en la apreciación diferencial de los docentes respecto a su preparación para atender diferentes problemáticas. Hay pocos docentes preparados para esta población y ello puede incidir en la inclusión escolar. Aunque las legislaciones evidencian una evolución en la terminología sobre discapacidad y aunque ellas muestran un apoyo al tema en los ámbitos nacional e internacional, todavía existen vacíos para incluir educativamente a esta población. (Padilla, 2011)

### **El problema a investigar**

En la sociedad en la que actualmente vivimos, existen personas que nacieron con capacidades distintas, que sobresalen ante los ojos de los demás, la inclusión es un tema muy sonado en estos últimos tiempos, sin embargo creo que específicamente la inclusión de personas ciegas o con baja visión, no resulta tan importante para las instituciones educativas, carecen de las herramientas necesarias para brindar una educación de calidad a los estudiantes que cuentan con este padecimiento, afectando su crecimiento intelectual de manera exponencial y frenando el desarrollo de la sociedad. Lo cual me lleva a la siguiente pregunta: “¿Porqué la inclu-

sión educativa de personas ciegas o con baja visión aun no representa un papel importante en la sociedad?”

Con esta investigación pretendo cumplir con el siguiente objetivo: “Encontrar las principales razones por las cuales las instituciones en general no cuentan con planes ni programas adaptados hacia personas con tales padecimientos”

Gracias a los distintos textos revisados, me permito realizar una hipótesis ante esta situación: “Las instituciones aun no cuentan con planes ni programas, debido a que aún no se encuentran enfrentando esta problemática, por lo cual no les parecen tan importante integrarla a su plan de trabajo”

### **Justificación**

El tema que presento en esta investigación, me parece de suma importancia para la sociedad en la que vivimos, nos encontramos en un entorno social, donde es importante la palabra inclusión y tratar a las personas con capacidades distintas como iguales, para ayudarlos a desarrollarse en los aspectos de la vida cotidiana y así hacerlos partícipes de una vida activa.

La inclusión educativa de personas ciegas o con baja visión me parece un factor importante, ya que la educación es un derecho para todos y cada uno de los ciudadanos y las personas con dichos padecimientos no deben ser la excepción, con esta investigación busco encontrar respuestas a cada una de las interrogante que surgen a partir del tema y proponer soluciones para terminar con la exclusión de personas con estas características.

### **Viabilidad**

Mi investigación es viable, debido a que cuento con el tiempo, el cual es uno de los aspectos más importantes para realizarla, también cuento con la economía para las

distintas actividades que se deben realizar a lo largo de la misma y sobre todo cuento con la motivación, que para mí resulta ser el factor más importante, tengo un interés especial por conocer cada uno de los aspectos que engloba este tema y abonar a las propuestas de solución, para de esta manera lograr una investigación de carácter educativo exitosa.

### **Sustento teórico**

Mi trabajo aún se encuentra en construcción, por lo cual, aun no estoy segura de los teóricos con los cuales trabajaré, sin embargo considero incluir a Vigostky ya que cuenta con teorías que van encaminadas hacia el tema de la inclusión.

Teorías de Vygostky: Recordemos que este autor analizó la naturaleza del aprendizaje, los espacios de la acción humana y la influencia sociocultural en el desarrollo cognitivo. Elaboró dos construcciones teóricas que serían las de mayor relevancia de cara a la educación inclusiva:

La perspectiva socio cultural del desarrollo cognitivo, que trae como consecuencia la idea de que la colaboración de los miembros de la comunidad es necesaria para el crecimiento cognitivo

El establecimiento de la *zona de desarrollo próximo*, definida como la distancia entre el nivel de desarrollo actual y el nivel de desarrollo potencial de un individuo. Se demostró experimentalmente que esa zona se cubre mejor por el niño si interactúa en un grupo de más capacidad o habilidad, que si se escolariza en otro con niños de similares o inferiores limitaciones. De la misma forma, se descubre que se requieren dos o más mentes actuando para resolver cualquier forma de aprendizaje. (Marchena, 2016)

Aun no es una decisión tomada, sin embargo, Vygotsky puede ser una opción que me brindará sustento y respaldo en la investigación.

## **Perspectiva epistemológica**

Para mi investigación la perspectiva que me parece la correcta es la socio-crítica. De acuerdo con Arnal (1992) adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni solo interpretativa; sus contribuciones, se originan, “de los estudios comunitarios y de la investigación participante” (p.98). Tiene como objetivo promover las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros. (Alvarado & García, 2008)

La inclusión educativa, es un tema que debe mirarse desde adentro, estando en contacto con el entorno en el que se desarrolla para así poder encontrar las respuestas a las interrogantes y de esta manera promover soluciones ante la problemática abordada, buscando su aplicabilidad en el entorno donde nos desarrollamos y la perspectiva socio-crítica cumple con las necesidades de mi investigación.

## **Metodología**

El sustento metodológico de mi investigación será cualitativo ya que mi investigación tiene la necesidad de comprender el mundo a partir de los ojos de las personas con capacidades diferentes, tomando en cuenta las opiniones, a partir de entrevistas tanto a sujetos ciegos o con baja visión, así como también a todas las personas que conforman el contexto de las mismas. Es una investigación centrada específicamente en dichas personas, que busca indagar desde el interior, responder preguntas y obtener respuestas a través de la interacción con personas y datos proporcionados durante el estudio, para lograr la comprensión y la respuesta hacia la inclusión. Sin embargo, también se proporcionaran herramientas cuantitativas, ya que, al hacer las encuestas o entrevistas, es necesario realizar gráficas, para obtener datos numéricos y porcentajes.

## Enfoque

Esta investigación se encamina hacia un enfoque exploratorio, ya que es un tema poco utilizado e investigado en la sociedad actual, es un ámbito donde, no se puede realizar tan fácilmente una hipótesis, sin antes haber indagado y explorado por diferentes medios acerca del mismo. Basándose específicamente en el contexto educativo, para así, familiarizarme con el fenómeno para obtener una investigación más completa sobre un contexto particular de la vida.

## Conclusiones

Este apartado aun no puede ser realizado, ya que la investigación aún no ha comenzado, solo es el esqueleto de la misma, por lo cual no se pueden dar conclusiones de algo que aún no ha terminado, sin embargo, es un trabajo avanzado que continuara en construcción, para ser finalizado y de esta manera convertirse en una investigación exitosa, que cumpla con los objetivos propuestos para cumplir con un fin específico, que beneficiara el entorno en el cual me desarrollo y la sociedad en general.

## Referencias

- Alvarado, L.& García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del instituto Pedagógico de Caracas. Venezuela (Caracas): *Revista Universitaria de Investigación*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3070760.pdf>
- Aquino, S. García, V. & Izquierdo, J. (2012) *La inclusión educativa de ciegos y baja visión en el nivel superior. Un estudio de caso*. México: Scielo. Recuperado de: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665109X2012000200007&script=sci\\_arttext&tlng=en](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665109X2012000200007&script=sci_arttext&tlng=en)

- Arnal, J. (1992) *Investigación educativa. Fundamentos y metodología*. Barcelona (España): Labor.
- Calderón, F. (2018). *LEY GENERAL PARA LA INCLUSIÓN DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD*. México: Diario Oficial de la Federación. Recuperado de: [https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/558c2c24-0b12-4676-ad90-8-ab78086b184/ley\\_general\\_inclusion\\_personas\\_discapacidad.pdf](https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/558c2c24-0b12-4676-ad90-8-ab78086b184/ley_general_inclusion_personas_discapacidad.pdf)
- Crosso, C (2014). *El Derecho a la Educación de Personas con Discapacidad: impulsando el concepto de Educación Inclusiva*. Buenos Aires, Argentina: RED IBERO-AMERICANA DE EXPERTOS EN LA CONVENCIÓN DE LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD. Recuperado de: <http://www.repositoriocdpd.net:8080/handle/123456789/413>
- Cuji, B. (2017). Diseño de una aplicación informática para la inclusión educativa de estudiantes con discapacidad visual. Ecuador: *REVISTA PUBLICANDO*. Recuperado de: <https://revistapublicando.org/revista/index.php/crv/article/view/421/0>.
- Di Fresco, C.(2016). Bases Teóricas de la Educación Inclusiva - Yo Soy Igual y Diverso. Recuperado de <http://www.yosoyigualydiverso.com/bases-teoricas-la-educacion-inclusiva/>
- Padilla, A. (2011). Inclusión educativa de personas con discapacidad. Colombia: *Revista Colombiana de Psiquiatría*. Recuperado de: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0034745014601578#!>
- UNESCO (2017). *Educación inclusiva*. Chile (Santiago): Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe Recuperado de: <http://www.unesco.org/>

new/es/santiago/education/inclusive-education/

Villalobo, N. Machado, & Bolaño, M.& Bustamante, L. (2019). *Condiciones para la inclusión y la atención a estudiantes con limitación visual en la universidad del Magdalena*. Colombia: Revista LOGOS CIENCIA & TECNOLOGÍA. Recuperado de: [https://www.researchgate.net/profile/Matilde\\_Bolano\\_Garcia/publication/330088337\\_Condiciones\\_para\\_la\\_inclusion\\_y\\_la\\_atencion\\_a\\_estudiantes\\_con\\_limitacion\\_visual\\_en\\_la\\_universidad\\_del\\_Magdalena\\_Conditions\\_for\\_the\\_inclusion\\_and\\_attention\\_to\\_students\\_with\\_visual\\_limitation\\_in\\_the\\_uni/links/5c2ea131299bf12be3ab34ab/Condiciones-para-la-inclusion-y-la-atencion-a-estudiantes-con-limitacion-visual-en-la-universidad-del-Magdalena-Conditions-for-the-inclusion-and-attention-to-students-with-visual-limitation-in-the-uni.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Matilde_Bolano_Garcia/publication/330088337_Condiciones_para_la_inclusion_y_la_atencion_a_estudiantes_con_limitacion_visual_en_la_universidad_del_Magdalena_Conditions_for_the_inclusion_and_attention_to_students_with_visual_limitation_in_the_uni/links/5c2ea131299bf12be3ab34ab/Condiciones-para-la-inclusion-y-la-atencion-a-estudiantes-con-limitacion-visual-en-la-universidad-del-Magdalena-Conditions-for-the-inclusion-and-attention-to-students-with-visual-limitation-in-the-uni.pdf)



## CAPÍTULO 5

# LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Heidi Tonalli Negrete Flores<sup>9</sup>

### Resumen

El presente trabajo es un avance de investigación, donde sólo incluyo la contextualización que da a conocer los aportes que se han presentado en distintos sitios, antecedentes del estudio más recientes obteniendo un panorama del tema, la metodología que hasta el momento considero apta para la realización, y, describo la problematización donde incluyo la pregunta de investigación, objetivo e hipótesis.

**Palabras clave:** educación emocional, aprendizaje, educación primaria

### Contextualización de la situación problemática

En el siguiente apartado presento aportes o iniciativas que se han planteado en otros países y en México. Las emociones, se encuentran jugando un papel fundamental dentro del campo educativo en la actualidad, incrementando su valor, relevancia e importancia. Las instituciones educativas cada día toman aún más interés, pues, cabe resaltar que se puede convertir en una herramienta prometedora y beneficiosa para el desarrollo y productividad de los alumnos.

<sup>9</sup> Estudiante de quinto semestre de la Licenciatura en Pedagogía de la UPN Guadalajara, que al momento de elaborar el trabajo que aquí se incluye estaba concluyendo el segundo semestre

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y sus Estados Miembros celebraron entre el 2001 y el 2010, la “Década Internacional por una Cultura de Paz y No-Violencia para los Niños del Mundo”, en el cual se expusieron varios temas, incluido la educación emocional. Como señalan Blanco y Cohen (2006), “la existencia de un buen clima afectivo y emocional en la escuela y en el aula es una condición fundamental para que los alumnos aprendan y participen plenamente en la clase” (p. 1).

La escuela debiese ser un espacio donde los niños construyan aprendizajes académicos y socioemocionales y aprendan a convivir de manera democrática, convirtiéndose en los protagonistas de sociedades más justas y participativas. Así, la educación emocional es parte del derecho humano que se debe garantizar a todos los estudiantes. ¿Qué tipo de ciudadanos estamos formando? (UNESCO, 2013).

La UNESCO desde el 2002 puso en marcha iniciativas para incorporar este concepto revolucionario en las escuelas, buscando desarrollar habilidades que se desprenden de este concepto a partir de constantes programas de desarrollo personal y emocional. (Barba, 2018).

En el caso de México, de acuerdo con información de la Secretaría de Educación Pública (SEP), el Modelo Educativo del ciclo escolar 2018-2019, incorpora el desarrollo personal y social de los estudiantes como parte integral del currículo, con especial énfasis en el desarrollo de las habilidades socioemocionales. Destacó en el documento del Modelo Educativo que “es primordial fortalecer las habilidades socioemocionales que les permitan a los estudiantes ser felices, tener determinación, ser perseverantes y resilientes, es decir, que puedan lidiar y adaptarse a nuevas situaciones, y ser creativos” (Pérez, 2017).

En México inauguran la primera escuela de inteligencia emocional “TheSchool of Life” una organización global dedicada a desarrollar la inteligencia emocional que busca las mejores ideas de la Psicología, Filosofía y Cultura, aplicadas a la vida cotidiana. Andrés Roemer, creador del concepto en México, señaló que, desde hace años, “TheSchool of Life” diseña sus productos en París, Ámsterdam, Estambul, Amberes, Río de Janeiro y a partir de hoy aquí en CDMX. En esta “escuela de la vida” se utilizan más que libros y se aprende a través de juegos de mesa, tarjetas, cuadernos interactivos y videos (Azteca Noticias, 2018).

El director general de Desarrollo de la Gestión Educativa, Germán Cervantes Ayala, dijo que es fundamental que en las escuelas públicas del país se entienda a la educación de las emociones como una prioridad (Suarez, 2018).

### **Antecedentes del estudio**

En el presente apartado incluyo una serie de trabajos que tienen relación con mi tema de investigación, “La educación emocional en niños de educación primaria” que ayudará a obtener un acercamiento y mejor panorama del tema desde diversas perspectivas.

En principio presento el trabajo de Valenzuela y Portillo (2018), “La inteligencia emocional en educación primaria y su relación con el rendimiento académico”. Planteando que la inteligencia emocional en primaria tiene importancia afectiva, personal y social que ayudan al autococonocimiento y a la relación con otras personas, que se refleja en el rendimiento académico.

El problema se refleja en el olvido que han tenido las emociones y la afectividad en la educación y que solo se han basado en el aprendizaje cognitivo e intelectual. Teniendo autores de base como: H. Gardner, Salovey y Mayer, y, Goleman. Utilizan una metodología de carácter cuantitativo,

con un método y diseño transversal correlacional, no experimental. Llega a la conclusión, la inteligencia emocional si influye en el rendimiento académico, y es de suma importancia, y cómo, el manejo de emociones de una manera adecuada puede ser la diferencia para un gran desarrollo dentro del ámbito educativo.

La semejanza hacia mi tema es porque aquí hace referencia directamente a cómo es que la inteligencia emocional influye de manera positiva o negativa especialmente en el desarrollo educativo.

En el documento “Aportes para la educación de la Inteligencia Emocional desde la Educación infantil” de Fernández y Montero (2015). Donde la labor de los maestros no solo se centra en la transmisión de conocimientos académicos, sino también en la importancia de la inteligencia emocional en la educación infantil, que el aspecto cognitivo con la vertiente emocional integra un ambiente favorable y recíproco. Palabras clave: Inteligencia emocional (IE), educación infantil, desarrollo emocional, inteligencia, cognición.

Señala la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional en la educación y como puede emplearse como herramienta en el ámbito del aprendizaje. De igual manera hace énfasis en las ideas erróneas que tiene la sociedad acerca del concepto de la IE, causando que no se le conceda la importancia que merece.

El autor más citado en este texto es Goleman, también incluye otros como Salovey y Mayer. La metodología utilizada es de carácter bibliográfico ya que se lleva a cabo de la recolección de varios capítulos. Las autoras concluyen, que la IE es de suma importancia, especialmente en la etapa de la infancia donde se vuelve más fácil desarrollar ya que estamos más abiertos a los cambios o adecuaciones y posteriormente puede resultar más complejo el manejo de

estas, también encontramos problemas donde los maestros son sometidos a programas específicos los cual los limita a no tomar en cuenta la IE.

Esta investigación y la propia tiene relación ya que el enfoque de la IE en la educación debe ser aplicada, con ello ayudaremos a que los alumnos controlen, conozcan y apliquen sus emociones, y se vuelve herramienta para hacer una fusión entre cognición y emoción.

Ortiz López (2017) “La importancia de la educación emocional en el desarrollo integral del alumno de primaria”, plantea; la educación emocional es de gran importancia para el desarrollo de toda persona, pero más en los niños, sin embargo, en la escuela aún no se puede trabajar como debería ser por falta de información y formación en este campo. Es importante aprender, identificar, regular y expresar las emociones para el bienestar subjetivo.

Palabras claves: Educación emocional, inteligencia Emocional, emociones, conflictos, desarrollo integral de los niños y niñas. El problema se aborda el concientizar a los maestros de la importancia que implica conocer las emociones de los niños, para conseguir un adecuado desarrollo integral y bienestar de estos.

Utiliza como base el libro de Goleman Daniel titulado Inteligencia Emocional en el año 1997 y a Salovey y Mayer. La metodología es una revisión e investigación bibliográfica sobre el tema de la educación e inteligencia emocional, ya que analiza la bibliografía existente sobre el tema de estudio, teorías más actuales y experiencias prácticas llevadas a cabo en el ámbito de la educación y la inteligencia emocional. Se trata de un estado de la cuestión sobre la evolución del tema en los últimos años, tanto a nivel nacional como internacional.

Se puede confirmar la necesidad y justificación de llevar a cabo este tipo de programas de educación

emocional, pues mejoran el aprendizaje y rendimiento de los alumnos, su bienestar y desarrollo personal, a la vez que crean un clima positivo en los centros, con la consecuente reducción de conflictos y una mejor cohesión de grupo (Ortiz López, 2017, p. 27).

La relación con mi propuesta, en la preocupación que existe en que los maestros se encuentren formados y capacitados, y, si empezamos con eso podemos lograr que los niños que están en etapa de formación conozcan las emociones y si se obtiene de manera exitosa estaremos aportando grandes logros en el desarrollo personal de manera positiva.

Nieto Parra (2018) en “Descubriendo Emociones En Educación Infantil” hace énfasis en la importancia de la educación emocional en los alumnos, que, si se explotan de manera adecuada se puede potencializar un correcto conocimiento con ayuda de las emociones. Palabras clave: educación emocional, desarrollo emocional, emociones, inteligencia emocional, Educación infantil.

Se basa en la educación emocional y subsiguiente a la inteligencia emocional. Se utilizó como principal fuente la base de datos de Dialnet, el servicio de biblioteca de la Universidad, Google académico y el diccionario de Neurociencia de Mora y Sanguinetti (2004). Es un trabajo de opinión sobre la carencia de Educación emocional en los colegios de educación infantil y superiores.

Se elaboró un proyecto en donde se facilita la adquisición de las emociones en el aula, en niños entre 4 y 5 años, el cual no fue un proyecto experimental. Cierra con una conclusión personal donde menciona:

debemos tener claro ante cualquier situación que cada persona tiene cualidades suficientes y para des-

tacar en algo en concreto, puede tener mayor desarrollo cualquiera de las facetas que puede tener una persona. También, cabe apuntar que, cualquiera de ellas se puede mejorar o fomentar su desarrollo para que pueda llegar a destacar incluso más (Nieto Parra, 2018, p. 54).

Navarro, Santana y Carbonell (2016) en el trabajo “Las prácticas docentes y el desarrollo de las competencias emocionales en estudiantes de educación primaria” se revisa como es que se plantea la formación emocional de los docentes en el aula y como intervienen en el desarrollo de las emociones de los alumnos. Palabras clave: Educación primaria, docente, competencia emocional, Inteligencia.

Donde resalta la preocupación que existe por atender las necesidades emocionales de sus alumnos y el compromiso que existe por parte de los maestros. Se realiza desde una metodología descriptiva basada en un estudio de encuesta a través de un cuestionario ad hoc con un formato de respuesta tipo Likert. De autor base encontramos a Bisquerra.

A pesar de que la educación emocional no se toma en cuenta como se debería en los programas educativos, los maestros tratan de integrar actividades con contenidos relacionados. Es necesario incluir propuestas educativas que ayuden a fomentar y desarrollar la educación emocional con la aplicación de programas, actividades específicas y metodologías que atiendan y satisfagan las emociones en los alumnos.

### **Problematización**

A partir de lo escrito en la contextualización, la situación problemática, la revisión de textos para elaborar el estado del conocimiento y de la reflexión propia, puedo decir que el problema es el siguiente; la educación socio emocional no se está integrando ni trabajando suficiente, o, con las

estrategias más pertinentes para su realización, también, la importancia que conlleva aun no es la mejor, la falta de capacitación en los docentes en la materia atrasa el proceso.

Por lo tanto, planteo la pregunta de investigación, de la siguiente manera “¿Cuáles son las estrategias didácticas aplicables para la educación emocional en los niños de 1°B de primaria durante el ciclo escolar 2019-2020?” En cuanto al objetivo lo planteo de la siguiente forma “conocer las estrategias didácticas aplicadas sobre la educación emocional en los niños de 1°B durante el ciclo escolar 2019-2020”.

Con relación a la hipótesis la he formulado así, “la intervención en la educación emocional se lleva a cabo mediante actividades lúdicas e integradoras, abriendo y adecuando espacios propios, fuera de los programas curriculares. El docente muestra preocupación, responsabilidad y motivación, asistiendo a capacitaciones por cuenta propia, ya que no se ofrecen programas de actualización periódicamente provenientes de la secretaría”.

### **Justificación**

La presente investigación se enfocará en dar a conocer el valor y relevancia de la educación emocional. Los beneficios que se pueden obtener cuando los niños desde temprana edad descubren, desarrollan, controlan y expresan sus emociones. Entender cómo, la escuela junto con los docentes puede convertirse en un pilar importante y que no solo se encierren en el aprendizaje clásico cognitivo, creando contenidos donde se maneje el área emocional, realizando reflexiones con los niños donde ellos comprendan el objetivo que tienen las actividades sobre su desarrollo.

### **Viabilidad**

Hasta este momento la investigación la he considerado viable, administrativamente sólo necesito permisos de la institución que me respalda para obtener el acceso al cam-

po de investigación, en recursos económicos no considero que el monto de inversión sea alto, buscaré apoyo económico por parte de mi institución esperando respuesta positiva, diseñando una estrategia donde se busque que los gastos sean lo mínimo posible, considerando solo lo necesario como por ejemplo; transporte, alimentos y material de papelería, que hasta el momento son los elementos que he considerado.

### **Sustento teórico**

Este es un apartado en construcción y no es definitivo, expondré los teóricos y teorías que hasta el momento he identificado y que posteriormente me ayudará a formar mi marco teórico. En primera incluyo a Daniel Goleman con su teoría de inteligencia emocional, Salovey y Mayer y su punto de vista acerca de la inteligencia emocional, Howard Garden y su propuesta a cerca de las inteligencias múltiples y por último a Rafael Bisquerra y sus aportaciones a la educación emocional.

### **Sustento metodológico**

En el siguiente apartado expondré la metodología que considero hasta el momento certera para la realización del presente trabajo, que se encuentra sujeto a cambios. El tema es “La educación emocional en niños de primaria”. Mi estudio se sustenta en la perspectiva de Bisquerra (2009), desde la epistemología interpretativa que se construye a partir de un punto fijo y sentido subjetivo de las personas que lo representan, que ayuda a la comprensión y no a la explicación del fenómeno.

La metodología cualitativa, consiste en describir y contextualizar el área a través del análisis donde se llevará a cabo la investigación, considero conveniente la realización de entrevistas, incluyendo la observación de los sujetos y el entorno educativo en el cual se desarrollan, punto clave para la recolección de datos.

El método descriptivo ayuda a exponer situaciones, características o factores clave en personas, grupos, comunidades, etc., a partir de esto, podrá conocer y obtener una perspectiva de la situación actual. También, buscar elementos que influyen en el fenómeno estudiado, que, en este caso será un grupo específico que aún no he seleccionado.

## **Conclusiones**

Aun no existen hallazgos ni se le ha dado respuesta al problema, ya que como se ha mencionado en varios apartados, se trata de un avance de investigación como introducción, que sigue en construcción y que necesitará de correcciones y modificaciones. Hasta el momento he podido adentrar un poco al tema desde la contextualización, los antecedentes de estudios, planteamiento de forma sencilla sobre la metodología, formular la pregunta de investigación, objetivo e hipótesis.

No he entrado al campo de investigación, aún no lo selecciono porque se necesitan apartados por reflexionar y trabajar antes de entrar de lleno. Concluyo con esta parte que ha sido de gran apoyo para darme cuenta de todo lo que conlleva el realizar un trabajo de esta magnitud, el tiempo, concentración, dedicación y esfuerzo que se requiere para obtener un resultado satisfactorio.

## **Referencias**

- Azteca Noticias (2018). Inauguran en México primera escuela de inteligencia emocional. Recuperado de: <https://www.aztecanoticias.com.mx/inauguran-en-mexico-primera-escuela-de-inteligencia-emocional/3298399>
- Barba, R. (2018). *¿Será la educación emocional solución para “sanar la sociedad”?* Santiago de Chile: El mostrador. Recuperado de: <https://www.elmostrador.cl/noticias/opinion/2018/12/26/sera-la-educacion-emocional-solucion-para-sanar-la-sociedad/>

- Fernández Martínez, A. & Montero García, I. (2016). Aportes para la educación de la Inteligencia Emocional desde la Educación Infantil. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14(1), pp,53-66. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v14n1/v14n1a03.pdf>
- López, V. (2014). *APUNTES Educación y Desarrollo Post-2015*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura: Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Recuperado de: <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/APUNTE04-ESP.pdf>
- Lorente Navarro, L. Ramos Santana, G. & Pérez Carbonell, A. (2016). *Las prácticas docentes y el desarrollo de las competencias emocionales en estudiantes de educación primaria*. *Aula de Encuentro*, 18 (1), pp. 129-154. Recuperado de <https://revistaselectronicas.ujen.es/index.php/ADE/article/view/2874/2311>
- Nieto Parra, O. (2018). *Descubriendo emociones en educación infantil*. Tesis para obtener el grado de Educación Infantil. Universitat de les Illes Balears, España. Recuperado de: [http://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/145500/Nieto\\_Parra\\_Olga.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/145500/Nieto_Parra_Olga.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Ortiz López, R. (2017). *La importancia de la educación emocional en el desarrollo integral del alumno de primaria*. Tesis para obtener el grado de educación primaria. Universitat de les Illes Balears, España. Recuperado de: [http://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/3952/Ortiz\\_Lopez\\_Raquel.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/3952/Ortiz_Lopez_Raquel.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Pérez, S. (2017). *México podría ser país puntero en educación emocional: investigador*. México: IBERO. Recupera-

do de: <https://ibero.mx/prensa/mexico-podria-ser-pais-puntero-en-educacion-emocional-investigador>

Suarez, A. (2018). *Educación de emociones necesario para resolver conflictos*. México: El Occidental. Recuperado de: <https://www.eloccidental.com.mx/mexico/educacion-de-emociones-necesario-para-resolver-conflictos-1962539.html>

Valenzuela A. & Portillo, S. (2018). La inteligencia emocional en educación primaria y su relación con el rendimiento académico. *Revista Electrónica Educare*, 22 (3), 228-242. Recuperado de file:///C:/Users/Usuario/Downloads/art%C3%ADculo\_redalyc\_194157733011.pdf

## CAPÍTULO 6

### ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE EN NIÑOS CON MUTISMO SELECTIVO

Joana Isabel González Ortega <sup>10</sup>

Área temática: Educación, desigualdad social, inclusión, trabajo y empleo.

Tipo de ponencia: Avance de investigación

#### Resumen

El propósito de esta ponencia es comprender y entender mejor el trastorno de mutismo selectivo y como intervenir de la mejor manera en el ámbito educativo, llevando acabo una adaptación con el mundo que lo rodea y de igual forma lleve un desarrollo adecuado en donde pueda adquirir la mayor parte de los conocimientos proporcionados. Se utilizó la corriente epistemológica socio-crítica de carácter descriptivo con un método cualitativo donde se tratara de observar y analizar de la mejor manera las diversas perspectivas para encontrar una posible intervención al problema de investigación.

**Palabras clave:** ansiedad social, contexto social, contexto escolar, mutismo, desarrollo del lenguaje, estrategias en el aula.

---

<sup>10</sup> Estudiante de quinto semestre de la Licenciatura en Pedagogía de la UPN Guadalajara, que al momento de elaborar el trabajo que aquí se incluye estaba concluyendo el segundo semestre

## **Introducción**

### **Contextualización de la situación problemática**

En el siguiente apartado expondré diversos casos acerca de los mutismos selectivos que han surgido a nivel internacional y nacional. Es de suma importancia concientizar a la sociedad acerca del mutismo selectivo para poder llevar a cabo una intervención temprana y así tener un mejor manejo de dicho trastorno y de igual forma contar con un tratamiento oportuno, y que la persona desarrolle su capacidad intelectual de una manera normal y no se sienta excluido de la sociedad y que tenga la igualdad de condiciones que los demás y sobre todo que se sienta aceptado por la comunidad en la que vive.

Por otro lado el centro de mutismo selectivo internacional asegura que lamentablemente los casos registrados han sido mal diagnosticados lo cual tiene como consecuencia un tratamiento inadecuado, mientras que por otro lado los casos restantes son ignorados por el desconocimiento y resistencia de la población en general y en algunos casos de Profesionales del área de la salud y educación ya que les es difícil reconocer la magnitud del problema por dichas situaciones han decidido llevar a cabo diversas asociaciones y universidades de todos los continentes realizar una difusión de dicho trastorno para que cada vez sea más visible y llevar a cabo una concientización por medio de capacitación a profesionales que trabajen con población infantil y así poder promover la detección y el tratamiento temprano ya que según las estadísticas en cada centro de educación infantil en cada escuela primarias se encuentra un niño con mutismo selectivo.(2002)

Por otra parte mostraré de manera breve un análisis de un caso con dicho trastorno, ya que fue muy famosos y fue el primero en ser registrado y expuestos ante la sociedad

y que forman parte del entendimiento y reconocimiento de dicho trastorno:

Niño de 5 años cursando el primer año de educación infantil en argentina cuenta con una hermana de tan solo 6 meses de vida. Su contexto era que el niño era hijo único por lo cual sus relaciones eran limitadas, con esto quiero comprobar que a través de una evaluación adecuada se puede realizar una intervención correcta empezando con una psicología coeducación hacia los padres y el entorno escolar y agregando un moldeamiento y refuerzos positivos en el aula se realizaron diversas pautas en las actividades para estimular el habla y mejorar su conducta verbal, con esto el niño empezó a tomar confianza y empezó a emitir sonidos vocálicos, decir palabras repetidas y espontáneas con voz baja de igual forma se puede deducir que con una intervención adecuada podemos hacer que los niños que padezcan este trastorno puede mejorar. (2004)

Según la red norteamericana de ansiedad en la infancia las técnicas más utilizadas para tratar el mutismo selectivo es la técnica de desensibilización, de extinción y de esfuerzo positivo ya que la técnica de desensibilización expone gradualmente al niño a algo que teme para ayudarlo a superar su miedo y la de extinción se lleva a cabo creando una serie de eventos o situaciones cómodas para el niño y por último la de refuerzo positivo se lleva a cabo utilizando una recompensa cuando el niño hable creando así que el niño tenga la confianza de poder repetir dicha conducta (2005)

### **Estado del conocimiento**

En el presente apartado, incluyo algunos estudios que tienen relación con mi tema de trabajo, el cual es Estrategias para el aprendizaje para niños con mutismo selectivo Para empezar, presento el trabajo de Fernández, Marín, y Torres (2015), que lleva como título “revisión de programas dirigidos a la intervención de mutismo selectivo”. En el tra-

bajo se resalta Las palabras claves son: Mutismo Selectivo, Interacción verbal Selectiva, Programas, Educación infantil, Educación Primaria, Desadaptación.

El objetivo que buscan los autores con este artículo es “mostrar las investigaciones actuales sobre la temática Del “Mutismo selectivo”, partiendo de un análisis bibliográfico exhaustivo sobre programas de intervención existentes entre 2011–2015 en ediciones de interés científico. Obteniendo como resultado un reducido número de publicaciones, que sugieren un gran desconocimiento global en la comunidad educativa, debido entre otras causas a la baja prevalencia de este tipo de trastorno, el cual se sitúa en un 1% de la población infantil según el Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales” (Fernández F. 2005. p.163).

La Metodología se realizó una búsqueda bibliográfica incluyendo aquellos artículos publicados entre los años 2011 y 2015 utilizando estrategia de búsqueda mediante una serie de palabras claves en los campos de búsqueda de las diferentes bases de datos. Incluyeron 7 programas seleccionados con el mutismo, 4 artículos referentes a programas de intervención sobre mutismo selectivo realizados en Estados Unidos y en España.

Conclusión a la que los autores de este artículo llegaron es que después de analizar los diversos casos se dieron cuenta que la mayoría son estudios realizados son a nivel internacional, y muy pocos a nivel nacional y la falta de competencia en el tratamiento del mutismo selectivo forma una gran barrera, por ello, es importante involucrar a otros contextos pertinentes (ejemplo: escuela) de manera efectiva en el proceso de tratamiento, siendo un reto cuando se trabaja con niños con mutismo selectivo. Los autores comentan que el causante del Mutismo selectivo son aquellos factores externos, temperamentales o ambientales, como la familia, por situaciones diversas de vida o familias de bajos ingresos.

Escogí este artículo ya que pienso que es de gran importancia para tema que elegí que es el mutismo selectivo y este artículo me da a conocer aspectos claves sobre dicho problema y como se origina y adecuaciones que se tienen que hacer en las aulas de clases, esto es parte fundamental para mí investigación ya que para empezar con una investigación tienes que saber los motivos o las causas que generan este trastorno, pienso que aún no se adentra en el tema como tal pero me ayuda a tener una basa en mi investigación. (Fernández Galindo, Virginia limón. Et al. 2015.

Presento enseguida el texto “mutismo selectivo en niños” de Viña. (2011). en el resumen la autora define en que consiste en la incapacidad de hablar en diversas situaciones, defines los síntomas psicoanalíticos y como es considerado como un cognitivismo comportamental define también las causas que producen este trastorno y sus posibles tratamientos, expresa el rol que debe seguir la familia y como los educadores pueden ser parte fundamental del desarrollo adecuado y cómo manejarlo.

Según la autora uno de los Problema que aborda es la desinformación sobre este trastorno y busca curar a estos niños para prevenirlos de estas enfermedades psiquiátricas severas, otro de los problemas en los que ella se basa es que el rol de las familias son muy importantes para la mejora del niños y que es fundamental que los maestros estén enterados de cómo se puede trabajar con estos niños. La autora basa esta breve reseña en aportes conceptuales, psicoanalistas y cognitivistas de investigaciones anteriores como la del director Héctor Basile que dio un cursi virtual sobre la salud mental del mutismo selectico. La Metodología en la que se basó la autora es en hacer entrevistas, en hacer investigaciones basadas en estudios neurológicos para poder comprender más el trastorno, realizo test tanto a un niño como a los padres y maestros para entender el entorno que lo rodea.

La Conclusión a la que llega la autora es que es importante que no solamente etiquetemos al niño con la palabra “mutismo selectivo” si no que tratemos de entender que es y si hay posibles soluciones, de donde puede venir o su origen y sobre todo entender el pasado del niño para buscar mejores resultados.

Elegí este documento porque hay que entender la raíz de algo para poder entenderlo, me gusto este trabajo porque se acerca a mi tema ya que empieza a introducir el contexto áulico y que es importante para el desarrollo del menor por el tiempo que pasa en la escuela y porque es un trastorno poco frecuente y a la vez como identificado por que no es muy conocido.

Anexo la siguiente investigación que lleva como título “mutismo selectivo, intervención escolar” de la autora Ana Gómez Pulido (2003) en el resumen, se describe como el mutismo selectivo es un miedo al hablar y como está catalogado según los psiquiatras, las teorías en la se basan sus investigaciones y expresan de manera sencillas los casos que han enfrentado y sus estrategias más efectivas que han implementado. El documento cuenta con algunas palabras claves como lo son: fobia social, contexto social, trastorno lingüístico. La metodología que emplea lleva un enfoque cualitativo.

El autor concluye con que existen diversos métodos y teorías para mejorar la situación de los niños con mutismo selectivo y que son niños que pueden llevar una vida lo más cercano a lo normal.

Elegí este tema porque daba a conocer diferentes estrategias para la mejor convivencia con el trastorno y como manejarlo.

Se incorpora el siguiente documento que lleva el nombre de A continuación se agregó el documento escrito

por Sergio Balbuena Teruel (2012) que lleva como título “estudio de un caso de mutismo selectivo: evaluación e intervención en el contexto escolar”. En el resumen el autor quiere da a entender la sintomatología que presenta dicho trastorno, resalta ejemplos de un niño de 8 años con mutismo agregando los métodos utilizados para la mejora del menor pero de igual forma señala que algunos métodos no son del todo efectivos como el de estímulo positivo ya que el autor sustenta que está situación hace que el niño se sienta diferente por tener que ser tratado de una manera especial que lo vuelve el centro de atención. Dicho documento cuenta con las siguientes palabras claves: ansiedad, bilingüismo, mutismo selectivo, sobre protección familiar, técnicas de terapia de conducta, timidez. La metodología de dicha investigación es cuantitativa ya que el autor utilizo las entrevistas y encuestas para poder tener un porcentaje y poder comprobar si las teorías que el estaba aplicando si tenían efecto y validez al momento de aplicarla ya que el argumentaba que era muy fácil decir cuáles eran las teorías o estrategias que mejor podrían ayudar al trastorno, pero que al momento de aplicarla todo era diferente ya que el contexto social en el que ha sido envuelto el dicho es de suma importancia, esto depende de la efectividad de las diversas estrategias. La conclusión en la llega el autor es que es importante observar y visualizar a nuestros hijos y que a cualquier rasgo inusual es importante acudir a un médico para la correcta evaluación por otro lado proporciona unos criterios claves para poder descartar o afirmar que un niño cuanta con mutismo selectivo. Como la incapacidad persistente para hablar en situaciones sociales específicas, alteración en el rendimiento escolar o laboral, situación persistente en 1 mes recurrente, la falta de habla no se debe a falta de conocimiento o de fluidez de lenguaje. (balbuena, 2012).

Escogí este documento porque está ampliamente relacionado con mi tema porque muestra detalla mente en

que teorías se basó que estrategias utilizo y que más me gustó es que se enfocó en caso solamente y realizo el seguimiento del mismo y eso me ayuda ya que la situación es muy parecida y es un claro ejemplo de cómo debo seguir mi investigación si decido continuar con el proceso de investigación de dicho tema.

### **Problema de investigación**

A continuación presento mi pregunta de investigación, mi objetivo y mi hipótesis. Mi pregunta a continuación es: ¿Cómo trabajar con niños con mutismo selectivo de manera correcta aceptación en el ambiente escolar? Mi objetivo es poder comprender y poder intervenir de manera prudente en el aprendizaje de un niño con mutismo selectivo. Mi hipótesis que planteo sobre la pregunta de investigación es que se necesita una adecuada capacitación hacia el docente para que pueda intervenir de la mejor manera y que es necesario conocer el contexto en el que se desarrolla en niño y ganar su confianza poco a poco, realizar actividades que involucren el juego para poder llamar la atención del niño y contar con el apoyo de los padres.

### **Justificación**

Este trabajo es muy importante porque quiero realizar una mejor intervención en un caso de mutismo en el cual tengo la oportunidad de ser parte y conocer más a detalle todo lo relacionado con este tema para que el niño tenga la oportunidad de adquirir aprendizajes nuevos. Otro de mis motivos es que la gente que pueda leer mi trabajo conozca que es el mutismo selectivo y que sepa que existe y que pueda identificar a alguna persona que pueda padecer este trastorno ya que considero que la sociedad necesita informarse antes de juzgar.

### **Viabilidad**

Yo Considero que mi investigación es viable ya que

cuento con un caso de mutismo selectivo en el lugar donde trabajo y con atención psicológica que me puede guiar y a la vez ayudara a los padres a poder entender más esta trastorno y ayudar al niño a adaptarse lo mejor posible al ámbito educativo además de eso cuento con el tiempo y la disposición de todo su contexto social más el apoyo para una intervención.

## **Desarrollo**

### **Sustento teórico**

Es importante mencionar que este trabajo no está suficientemente sustentado por lo que señalo que se encuentra en construcción, sin embargo señalo algunos autores y teorías que al momento he utilizado como por ejemplo la teoría del reforzamiento positivo creada por Skinner en la cual consiste en premiar la conducta deseada para que pueda ser reproducida en diversas ocasiones, otra teoría fue la de Sigmund Freud con su teoría de las etapas psicosexual , Erickson que realizo su teoría basada en la influencia social , Piaget la cual realizo su teoría inspirada en las etapas del desarrollo de las capacidades cognitivas de acuerdo su edad, Vygotsky realizo el desarrollo cognitivo según el contexto social, Kohlberg se enfocaba en el desarrollo moral e igual Watson y Bandura fueron grandes apoyos para desarrollar este trabajo. Se revisó al autor Rafael Vizquerra (2009) para realizar una metodología lo más adecuada posible.

### **Sustento metodológico**

Para explicar el proceso metodológico de mi investigación que es: Estrategias para el aprendizaje para niños con mutismo selectivo incluyo; la perspectiva epistemológica, el método y con el enfoque metodológico que tendrá. La epistemología que decidí emplear en mi investigación es la socio-critica, ya que con base en Vizquerra se utiliza para comprender, interpretar y transformar un problema (2009).

La metodología que utilice fue de carácter cualitativo ya que en mi investigación quiero “ofrecer una comprensión del problema” (Vizquerra, 2009, pp. 98). El cual obtendré por medio de la interpretación de textos de autores, mediante observaciones del objeto de estudio e indagación de las pequeñas intervenciones y así poder realizar el error y solución y poder encontrar en fallo cometido y así poder llegar a una posible solución por lo cual elegí el enfoque metodológico de investigación-acción ya que “Es un conjunto de estrategias he intervenciones a realizar con el fin de mejorar el sistema educativo social” (Latorre, 2003) ya que pienso y pretendo aplicar de la mejor manera lo investigado para una mejora en la sociedad y dando solución a los problemas prácticos, investigación orientada y solución de problemas prácticos (Latorre, 2003). Ya que es necesario comprender la realidad que se vive con un trastorno de tal magnitud y poder entender las dificultades que puede tener en el aula.

## **Conclusiones**

No sé ha evaluado el modelo metodológico de una manera suficiente ya que no hubo hallazgos por lo cual no puedo concluir ya que este trabajo solo representa un avance de mi investigación lo se presento fue casos de mutismo selectivo las investigaciones realizados por psicólogos de diversos países el contexto social del objeto de estudio y el sustento metodológico el estado del conocimiento. Mi propósito de esta investigación fue por ayudar a un niño quien padece este trastorno y me alegra que pueda ayudar en su formación de una manera más informada.

## **Referencias**

Garrido Fernanda, Marín limón V. & Torres Hervas M. (2015).”*Revisión de programas dirigidos a la intervención de mutismo selectivo*”. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10481/37034>.

Viña Beatriz Ofelia. (2011).”*Mutismo selectivo en niños*”. Recuperado de: <https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://psicoadolescencia.com.ar/docs/1/final122.pdf&ved=2ahUKE-wjeu56mjQDhAhUBaq0KHaD1DvQQFjAAegQIARAB&usg=AOvVaw1N8t3QSyanguWyGStbwvCA>

Bisquerra Alzina, R. (2004). Metodología de la investigación educativa, Madrid editorial la Muralla S.A

American PsychiatricAsociacion. (2002). Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (4.<sup>a</sup> ed., texto rev.) (T. de Flores, J. Toro, J. Masna, J. Treserra, É. Masana, & C. Udina, Trads.). Barcelona: Masson (Trabajo original publicado en 2000).



## CAPÍTULO 7

# ADECUACIONES CURRICULARES Y CAPACITACIÓN DOCENTE EN INCLUSIÓN EDUCATIVA

Samaria Teresita Alcántar López<sup>11</sup>

### Resumen

El propósito de esta ponencia es comprender las causas por las que afectan las adecuaciones curriculares en la inclusión educativa, para la correcta adaptación de los alumnos y su mejora en el aprendizaje y desarrollo, por medio de la corriente epistemológica socio crítico de carácter descriptivo a través del método cualitativo donde se observarán y analizarán las perspectivas para encontrar una posible solución al problema de investigación.

**Palabras clave:** Inclusión educativa, capacitación docente, adecuaciones curriculares

### Introducción

#### Contextualización de la situación problemática

En el siguiente corte expondré algunos referentes de educación inclusiva internacional y nacional. En estos tiempos la educación inclusiva es un tema de interés debido a que muchos niños y jóvenes ven mermada su educación por la falta de inclusión siendo las personas con discapacidad más propensas a dejar sus estudios en el nivel básico.

<sup>11</sup> Estudiante de quinto semestre de la Licenciatura en Pedagogía de la UPN Guadalajara, que al momento de elaborar el trabajo que aquí se incluye estaba concluyendo el segundo semestre

El artículo 24 de la Convención de las Naciones Unidas sobre los derechos de las personas con discapacidad estipula que “Los Estados Parte aseguran que las personas discapacitadas puedan acceder a una enseñanza primaria y secundaria inclusiva de calidad y gratuita, en igualdad de condiciones con los demás y en las comunidades en que vivan”.

Por otra parte, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (por sus siglas en inglés) (UNESCO) apoya a los países en los esfuerzos dirigidos a integrar a los niños con diferentes dificultades en el aprendizaje y discapacidad mediante directivas y herramientas la formación de docentes y la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación(TIC) en educación (2017).

El Fondo de las Naciones Unidad para la Infancia (por sus siglas en inglés)(UNICEF) en sus datos mar reciente estima que 93 millones de niños de todo el mundo viven con discapacidad y afirma que” los niños con discapacidad tienen mucho que aportar a la sociedad y una educación inclusiva es la clave”.

Por otra parte, cabe destacar que son muchas las fallas que tiene el sistema educativo en Latinoamérica en cuanto a la integración escolar ya que a pesar de que los alumnos pueden ingresar a las aulas muchas veces los docentes no están capacitados para brindar la atención requerida (García, 2017).

En el caso de México, en su carta magna el artículo tercero constitucional nos dice que toda persona tiene derecho a recibir educación desde el nivel básico hasta el bachillerato, basado en esto la Ley General para la inclusión de las personas con discapacidad decreta de manera enunciativa y no limitativa reconoce a las personas con discapacidad sus derechos humanos y mandata el establecimiento de las políticas públicas para su ejercicio (2018).

De esta, manera las políticas públicas hacen hincapié a la inclusión a las aulas regulares a los niños con discapacidad la Secretaría de Educación Pública (SEP) en su apartado de educación especial publica que todas los alumnos con discapacidad deben ser recibidos en aulas regulares y haciendo adecuaciones curriculares según sus necesidad por parte de los docentes(2019), sin embargo podemos darnos cuenta en el hecho que la realidad es lejana en la mayoría de los casos según el diario El Milenio en 53.3% de los niños y jóvenes con discapacidad no va a la escuela, esto debido a que son discriminados, las escuelas no cuentan con la infraestructura adecuada y los servicios pedagógicos de las Unidades de Servicio y Apoyo a la Educación Regular (USAER) no están disponibles para todas las escuelas, y por lo tanto los docentes no cuentan con esa guía para hacer las correctas adecuaciones curriculares de acuerdo a cada niño y adolescente que lo requiera.

El ideal educativo es que cada niño y adolescente tenga una educación digna y de calidad de acuerdo a sus capacidades, sin embargo, estamos lejos de alcanzar ese ideal, solo queda en la teoría, en la práctica creo que además de la correcta infraestructura, faltan más servicios pedagógicos que puedan hacer una guía adecuada a los docentes para la correcta inclusión de los alumnos discapacitados a las aulas regulares.

### **Estado del conocimiento**

En este corte incluiré diversos trabajos en los cuales me apoyaré para tener más claridad sobre mi tema de investigación el cual tiene que ver con las “Adecuaciones curriculares y la capacitación docente en inclusión educativa”, uno de ellos es, la ponencia “las implicaciones de la inclusión de alumnos con discapacidad en la práctica educativa”, (2017) de Cruz, Iturbide y Santana, es el resultado de la investigación que se realizó de manera cualitativa, donde pudieron

identificar que los docentes en nivel básico y superior ven la inclusión educativa como oportunidad para un grupo vulnerable sin embargo no toman en cuenta, el aprendizaje y la construcción de nuevos conocimientos, entre las palabras clave, se incluyen, discapacidad, educación inclusiva, profesores, creencias, política educativa.

La fundamentación teórica del concepto de inclusión educativa se lleva a efecto desde las propuestas de Echeita(2014), y Booth y Ainscow (2000).

Dicha investigación descriptiva se aplicó a 61 docentes en el área de posgrados en Artes, Humanidades y Ciencias Sociales en la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP) por medio de un cuestionario de 14 preguntas abiertas cuyo objetivo es identificar los recursos y las habilidades profesionales y didácticas que tienen los docentes al trabajar con estudiantes con discapacidad. Los autores llegan a las siguientes conclusiones: La inclusión educativa un proyecto político y pedagógico que busca la inclusión y equidad de los grupos vulnerables a la educación, sin embargo, los docentes de deben ver los aportes que tiene el incorporar nuevas prácticas didácticas para la formación de nuevos docentes en el siglo XXI.

Es de mi interés entender cómo es que los docentes ven la inclusión, y saber cuáles son sus debilidades y fortalezas a la hora de aplicarla, en el aula, y si es que cuentan con la capacitación y el enfoque adecuado para hacerlo tanto en lo social como en lo curricular.

Incorporo el siguiente artículo de Flores, García y Romero titulado “Prácticas inclusivas en la formación docente en México”(2017). La problemática que aborda es la falta de capacitación sobre inclusión a los docentes que forman docentes en las normales en México, a través de un estudio descriptivo de tipo mixto que se aplicó a 8 docentes y 247 alumnos de Educación Primaria, Educación Secundaria

con Especialidad en Historia y Educación Física de la Escuela Normal de San Luis Potosí, mediante un cuestionario y entrevistas semiestructuradas. El objetivo de esta investigación es favorecer los procesos de enseñanza aprendizaje en el aula en favor de la inclusión. La teoría en la que se sustenta el estudio es la de los teóricos Ainscow y Booth (2002).

Los resultados fueron los siguientes: tienen mayores prácticas inclusivas en las categorías del uso del tiempo, evaluación, reflexión y sensibilización, mientras que precisan mayores apoyos en condiciones físicas del aula metodología y relación maestro-alumno. Las palabras clave son: prácticas inclusivas, educación inclusiva, formación docente

De esta manera los autores concluyen que el profesorado tiene altas practicas inclusivas y son percibidos como una de las fortalezas de la comunidad escolar, aunque la licenciatura en educación primaria precisa un poco más de apoyo para mejorar su práctica inclusiva.

Con respecto a mi tema es imprescindible constatar cual es el equipamiento que se le da al docente en formación y que tanta importancia le da el éste a la inclusión en las normales de mi país, y donde es que hace falta poner más énfasis a la hora de educar docentes, que estarán al frente de las aulas trabajando con alumnos con alguna discapacidad.

Anexo la siguiente investigación “ Practicas pedagógicas frente a la educación inclusiva desde la perspectiva docente” (2018) de la autoría de Carrillo, Forgiony, Rivera, Bonilla, Montánchez y Alarcón. Aborda la problemática de la inclusión al aula regular de los alumnos con discapacidad desde la perspectiva docente.

Este estudio es con el objetivo de comparar las prácticas pedagógicas de los docentes en la ciudad de Cúcuta Colombia. Se utilizó una metodología cuantitativa no experimental, de alcance descriptivo con un muestreo de tipo no probabilístico. El instrumento fue un cuestionario de

inclusión educativa (CIE) de 45 ítems aplicado a 348 docentes de planta de instituciones educativas e la ciudad de Cúcuta. Las palabras clave son: inclusión educativa, práctica pedagógica.

Los resultados obtenidos nos indican que no existen diferencia de acuerdo al género y a la práctica pedagógica sin embargo al contrastar las instituciones educativas surge una diferencia significativa la cual se asocia al nivel de formación y los planes de cualificación de las diferentes instituciones.

Por ende, los autores llegan a las siguientes conclusiones: existen diferencias entre la práctica según la institución educativa la cual podría estar relacionada con la forma en la que los profesores asumen su práctica con relación a un horizonte pedagógico propio de cada establecimiento educativo.

Me atañe la investigación, pues me da un panorama más amplio de cómo es que se realizan las prácticas pedagógicas sobre la inclusión en otros países de sur América y cuál es el resultado que se obtiene en comparación con el mío y saber dónde estamos de alguna manera en el camino que falta por recorrer.

El estudio que a continuación adjunto lleva por título: “La educación inclusiva en la Reforma Educativa de México” (2018). De la autoría del García Castillo. Dicha investigación problematiza el hecho de implementar políticas públicas en el sistema educativo para una educación de calidad.

En resumen, se describe la evolución teórica de la integración educativa, para orientarse a la educación inclusiva, también describe dos tipos de educación inclusiva con el objetivo de encontrar cual conviene más al país, se analiza también el papel de la educación inclusiva en la reforma. La metodología utilizada tiene un enfoque cualitativo y las

palabras clave son: educación inclusiva, México, políticas, reforma educativa.

El autor concluye que a pesar de la importancia que se le da a la educación inclusiva y de toda la evidencia cualitativa y cuantitativa, las autoridades no la toman en cuenta y hacen una propuesta muy alejada a las expectativas que se tenían y no propicia un avance en el proceso orientado a la inclusión.

La vinculación que tiene con mi investigación es que considero necesario saber mi punto de partida desde las políticas públicas estipuladas hacia la educación inclusiva y entender el rol que tienen en la aplicación tanto en el sistema educativo, como en el aula, desde las autoridades hasta los docentes y alumnos.

La siguiente investigación realizada en Chile por Duran y Giné se titula “La formación del profesorado para la educación inclusiva: Un proceso de desarrollo profesional y de mejora de los centros para atender la diversidad” (2017). El artículo sintetiza los fundamentos de la formación docente para la educación inclusiva, capacitándolos para un nuevo rol, empleando el aprendizaje entre profesores y las mejoras de centro.

Tiene como objetivo mostrar las mejoras que se pueden hacer en la formación inicial del profesorado y los centros educativos, el estudio problematiza el hecho de que tanto el profesorado como los tutores y las escuelas no tienen una formación adecuada en inclusión, ni una capacitación docente y permanente, para atender a las necesidades de los niños. El estudio tiene una metodología con enfoque cualitativo. Las palabras claves son: educación inclusiva, formación del profesorado, mejora de centro, rol del profesor de apoyo, necesidades educativas especiales.

Los autores concluyen que: uno de los mayores retos que tiene la comunidad internacional y que requiere la toma

de decisiones en el sistema educativo, la política y sociedad hagan posible cambiar y modificar, enfoques, contenidos, estructuras, estrategias, que incluya a todos los niños.

Elegí este estudio porque me parece fundamental el poder entender cómo es que se debe incorporar todos los elementos para así tener una educación integral de los alumnos, tanto la escuela adecuada, como la sociedad, y los maestros, con una capacitación permanente y adecuada.

### **Problema de investigación**

Enseguida presento mi pregunta de investigación, el objetivo y mi hipótesis. Mi pregunta a continuación es: ¿Cómo obtener las adecuaciones para la correcta inclusión de los alumnos con discapacidad en escuelas regulares? El objetivo es alcanzar las adecuaciones curriculares necesarias para obtener una educación inclusiva eficiente y la hipótesis que planteo a la pregunta de investigación es que no se hace la correcta inclusión, porque no hay la adecuada capacitación docente para el manejo de estrategias y adecuaciones curriculares.

### **Justificación**

Es muy importante conocer cuáles son las causas por las que no se hace la correcta inclusión en las aulas, para la mejora en los aprendizajes en los alumnos con discapacidad ya que, esto tendrá impacto positivo para el desarrollo de sus habilidades, puesto que considero, tienen bastante que aportar a la sociedad y es de suma importancia hacer valer sus derechos como individuos.

### **Viabilidad**

Considero que mi investigación es viable porque tengo el tiempo y la disposición para realizarla. De igual manera cuento con los recursos económicos necesarios para ejecutar todo el proceso de investigación e intervención.

## **Sustento teórico**

Es relevante mencionar que este apartado está en construcción, sin embargo, he logrado identificar algunos teóricos que a continuación menciono, Echeita(2014), Ainscow y Booth(2002).

## **Sustento metodológico**

Con la finalidad de explicar el proceso metodológico del tema de mi investigación que es: adecuaciones curriculares y la capacitación docente en educación inclusiva, en este apartado incluyo; en primera instancia la perspectiva epistemológica, seguido del método del cual me serviré en el estudio y finalizando con el enfoque metodológico que tendrá. Una vez revisada y analizada la literatura, la epistemología que decido emplear en mi estudio es la socio-critica, ya que con base en Bisquerra este enfoque se encarga de comprender, interpretar y transformar (2009). Por otra parte, la metodología que destinaré será de carácter cualitativo puesto que en mi análisis pretendo “describir características o atributos de los sujetos de la investigación” (Bisquerra, 2009, p. 94).

Esto lo obtendré por medio de la observación, realización de entrevistas y la interpretación que haré, de los discursos y acciones de los sujetos de investigación y/o intervención. Lo que pretendo con mi indagación es encontrar el fallo y darle una posible solución, por este motivo el enfoque metodológico que tendrá mi estudio será el de la investigación-acción ya que. Es un conjunto de estrategias he intervenciones a realizar con el fin de mejorar el sistema educativo social (Latorre, 2013). Considero pertinente comprender la realidad que se vive dentro de aulas entorno a la inclusión y poder interpretarla de acuerdo con las características y atributos de los sujetos de mi estudio. Mi propósito es intentar solucionar los conflictos en la práctica educativa para hacer las adecuaciones curriculares neces-

rias mejorando así, el proceso de aprendizaje de los alumnos con discapacidad.

## Conclusiones

No puedo concluir aun porque lo que presento es un avance de investigación, por lo tanto, lo que puedo presentar son los antecedentes del objeto de estudio, la contextualización y el sustento metodológico. El presente documento tiene como propósito mostrar el avance de investigación, misma que continua en construcción pues aún hacen falta diversos elementos.

## Referencias

- Bisquerra, R. (2009). Metodología de la investigación educativa. Madrid: La muralla.
- Carrillo. S, Forgiony. J, Rivera. D, Bonilla. N, Montánchez. M & Alarcón. M. (2018). *Revista espacios*. Recuperado de: <http://bonga.unisimon.edu.co/handle/123456789/2167>
- Cruz. R, Iturbide. P & Santana. E. (2017). *Las implicaciones de la inclusión de alumnos con discapacidad en la práctica educativa*. COMIE. San Luis Potosí. Recuperado de: <file:///C:/Users/gerardo/Desktop/INVESTIGACION%20%201.pdf>
- Duran, D. & Giné, C. (2017). *La formación del profesorado para una educación inclusiva: Un proceso de desarrollo profesional y de mejora a los centros para atender la diversidad*. Recuperado de: <http://repositoriocdpd.net:8080/handle/123456789/1913>
- Flores, V. García, I., & Romero, S. (2017). *Identificación de prácticas inclusivas de docentes formadores de docentes*. *Liberabit*. Doi: 10.24265/liberabit2017.v23nl.03
- García, I. (2018). La educación inclusiva en la reforma educativa de México. *Revista Nacional e Internacional de*

*Educación Inclusiva*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6729100>

García, J. (2017). *La realidad de la integración escolar en Latinoamérica*. Inclúyeme; Blog. Recuperado de: <https://www.incluyeme.com/la-realidad-la-integracion-escolar-latinoamerica/>

Gobierno de México. (s,f). *La Convención de los Derechos de las Personas con Discapacidad*. Recuperado de: <https://www.gob.mx/conadis/articulos/la-convencion-de-los-derechos-de-las-personas-con-discapacidad?idiom=es>

Jiménez, E. (2016). En México, 4 millones de niños no van a la escuela: Unicef. Recuperado de: <https://www.milenio.com/politica/mexico-4-millones-ninos-escuela-unicef>

Latorre, A. (2013). *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona/México: Graó/Colofón.



## CAPÍTULO 8

# EL USO DE LAS TIC'S EN CLASE DE LENGUA EXTRANJERA PARA ADOLESCENTES

Karina Liliana Ponce Márquez<sup>12</sup>

### Resumen

El objetivo de este trabajo de investigación es mejorar la implementación de las estrategias didácticas mediadas por las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC'S), en los profesores de la Alianza francesa de Providencia en Guadalajara, que trabajan con adolescentes para mejorar la expresión oral de sus alumnos. La perspectiva epistemológica es socio-critica, dentro del paradigma cualitativo y orientado a la solución de problemas por lo que se tendrá como método la investigación acción.

**Palabras clave:** TIC'S, aprendizaje de lenguas, educación en la adolescencia, Web 2.0.

### Introducción

#### Contextualización de la situación problemática

En el presente apartado expondré cuál es la situación actual del aprendizaje de la lengua extranjera mediada por las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC'S) tanto en el escenario internacional como nacional.

---

<sup>12</sup>Estudiante de quinto semestre de la Licenciatura en Pedagogía de la UPN Guadalajara, que al momento de elaborar el trabajo que aquí se incluye estaba concluyendo el segundo semestre

En el mundo contemporáneo es preponderante que los docentes se ocupen por la integración de las TIC'S en los procesos de enseñanza aprendizaje, ya que son una herramienta que forma parte de las nuevas formas de procesar y asimilar la información.

En el ámbito internacional, se expone en el Informe Mundial sobre la Educación de la UNESCO, Los docentes y la enseñanza en un mundo en mutación (UNESCO, 1998) "las nuevas generaciones están ingresando a un mundo que atraviesa importantes cambios en todas las esferas: científica y tecnológica, política, económica, social y cultural. El surgimiento de la sociedad del conocimiento está transformando la economía mundial y el estatus de la educación.

Por otro lado, el informe sobre la educación superior en Iberoamérica 2012-2017 muestra cuáles son las tecnologías emergentes y su impacto potencial en el contexto iberoamericano, dentro de los resultados de este estudio se señala que las tendencias identificadas reflejan claramente la situación, la innovación y los obstáculos de los países Iberoamericanos. El Consejo Asesor destacó cómo "la vasta cantidad de recursos disponibles en internet obliga a revisar el papel de los docentes en los procesos de creación de sentido, asesoramiento y acreditación", lo que está relacionado con la necesidad de la capacitación docente como un elemento estratégico para garantizar la calidad educativa. Este planteamiento parece poder generalizarse en todos los países, ya que, en la mayoría de los centros de educación superior, se están iniciando acciones para capacitar a los docentes.

En el caso de México, las demandas educativas de los estudiantes hacia sus instituciones son cada vez mayores en cuanto a la incorporación de tecnología, mejoramiento de la infraestructura escolar, renovación de planes de estudio y preparación del personal docente.

“El estudiante de hoy busca aplicar las nuevas herramientas tecnológicas y generar procesos dinámicos dentro y fuera del aula” (López, 2007). En este contexto, ha surgido la necesidad por parte de las escuelas de buscar tecnologías de información y comunicación (TIC) innovadoras como plataformas virtuales para la gestión del aprendizaje, o sistemas y dispositivos de procesamiento, generación y comunicación de la información para dar respuesta a las exigencias de la población estudiantil.

### **Estado del conocimiento**

En el presente apartado, se incluye una serie de trabajos que tienen relación con mi tema de estudio, que es, “El uso de las TIC’S en clase de lengua extranjera para adolescentes” en ellos se abordan algunas vertientes de interés como las competencias digitales de los profesores y el uso de las Apps en clase de lengua extranjera.

En principio incluyo la ponencia, de, Teliz Burgos y Ocampo (2017), que tiene por título, “Estrategias tecnodidácticas para las competencias digitales en los docentes de la facultad de lenguas extranjeras”, se aborda una investigación sobre el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la práctica docente. La anterior se lleva a cabo dentro del marco institucional de la Universidad Autónoma de Guerrero (UAGro), con la intención de diagnosticar el uso que hacen los profesores de las TIC’S. Se impartió un taller sobre el desarrollo de cursos en línea. El objetivo del trabajo consistió en proponer estrategias tecnodidácticas, las cuales son una serie de actividades virtuales, para que el profesor adquiriera las competencias digitales necesarias para llevar a cabo su práctica educativa.

Para comprender la investigación habría que destacar ciertos conceptos claves como las Competencias digitales, TIC, docentes y las estrategias tecnodidácticas. La problemática que aborda es las competencias de los profesores

de inglés para implementar el uso de las TIC's en clase. Esta investigación se sustenta desde el enfoque de la teoría sociocultural mediante la categoría de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) de Vygotsky para la movilización y transferencia de las competencias digitales, la cual es llevada a cabo por medio de la investigación acción.

Por otro lado, este estudio contribuye a que tengamos un panorama más claro sobre las competencias digitales que necesita desarrollar un maestro de lengua extranjera para la mejora de su práctica como docente con alumnos adolescentes, tomando en cuenta las necesidades educativas de las nuevas generaciones.

Otro estudio relevante para mi investigación es la publicación realizada por Cimenna Chao (2017) sobre la "Autoeficacia académica percibida en alumnos de secundaria en ambientes de aprendizaje auto-organizados mediados por TIC" la anterior realizada en una escuela secundaria pública de la ciudad de México en la cual se implementó el uso de las TIC's para observar la eficacia que tienen las tecnologías de la información dentro del aula para potencializar tanto la buena convivencia escolar como el rendimiento académico, para el análisis de este estudio es necesario comprender la importancia de ciertos términos, tales como: Autoeficacia, Autoorganización, TIC, Educación Secundaria. El problema que se aborda es la percepción de autoeficacia académica en un aula regular en oposición a un ambiente autoorganizado, todo sustentado en la teoría de Sugata Mitra quien plantea la didáctica de "Mínima invasión instrumental" en la cual atribuye a los alumnos la capacidad de autorregular tanto su aprendizaje como sus emociones sin la intervención de un profesor como dirigente, por medio de la reflexión y análisis de información recabada de Internet. Para poner a realizar el presente estudio de uso de la metodología cuasiexperimental de análisis comparativo de grupos, unos de aula regular y otros en un ambiente autoor-

ganizado o SOLE. Este análisis concluye que los alumnos de secundaria tienen la capacidad de autorregularse y logran potencializar sus habilidades y responsabilizarse más cuando se encuentran como agentes dirigentes de su propio aprendizaje todo ello facilitado por medio de las tecnologías de la información,

El presente experimento nos da las pautas para comprobar la eficacia de las tecnologías para la mejora del aprendizaje, en la cual adquiere una importancia preponderante el papel del docente como facilitador y no como dirigente supremo.

Otra investigación de interés para mi objeto de estudio es la realizada por Álvarez Jesús, Acosta Elizabeth y Pérez Patricia, sobre “Prospectiva de las tecnologías educativas de la Internet” la cual trata de mostrar las tendencias tecnológicas educativas de la Internet. Para la comprensión de este estudio es de importancia comprender los siguientes conceptos: Prospectiva del Internet, FI-PPP, FI-WARE, FI-CORE, IoT, Ciudades Inteligentes, Hogares Inteligentes, tecnológicas educativas. El problema que aborda es el fenómeno del internet impacta las prácticas educativas El estudio es de carácter cualitativo y utiliza la teoría fundamentada propuesta por Glaser y Strauss. Para el análisis de los datos se utilizó la técnica de comparación constante con el uso del Software NVivo 10. Los investigadores concluyen que la aceleración de la tecnología impacta la manera de comunicarnos y por ende la educación, es un reto en materia educativa ya que significa un cambio en los paradigmas educativos. Esto es de mi interés ya que nos da un panorama sobre la importancia del internet y los alcances que supone para las prácticas educativas.

Ahora expondré el estudio realizado por Carrillo García, Cascales Antonia y López Amando, titulado “Apps para el aprendizaje de idiomas en la Universidad de Murcia”

éste tiene por objetivo conocer el uso que se le da en dicha universidad a los dispositivos móviles y a las aplicaciones en las materias de lengua extranjera. Para su comprensión véase las siguientes palabras clave: educación tecnológica, aprendizaje de lenguas, enseñanza universitaria, idioma extranjero, dispositivos móviles. La investigación es de tipo ex post Facto descriptivo, la población a la que se somete a este estudio son 86 alumnos de la Facultad de Educación de la Universidad de Murcia. La técnica que se empleó fue la de los cuestionarios Ad hoc, con la estrategia de fiabilidad entre jueces de carácter cualitativo. La investigación concluye que según los estudiantes que participaron, las Apps son herramientas adecuadas para la adquisición de una lengua extranjera.

De lo anterior, podemos comprobar la posición preponderante del uso de las apps por lo menos en la percepción de los estudiantes en cuanto a su aprendizaje, el uso de este tipo de herramientas nos ayuda también aprovechar las competencias digitales de los estudiantes en sus procesos cognitivos.

Adicional a lo anterior, nos encontramos con investigaciones como la de Jiménez Elizabeth, Pérez Rafael y Quero Natalia, un estudio de caso, dentro de la investigación cualitativa, sobre “La utilización de tablets en educación infantil” realizado en el Consejo de Educación Inicial y Primaria (CEIP) Maruja Mallo en España, la investigación trata la problemática del buen uso que hacen los alumnos de Educación infantil de los recursos tecnológicos, que impacte no sólo en el logro de competencias básicas de las diversas áreas del conocimiento como el español o las matemáticas sino en las transversales como comunicación, afectividad, entre otras. Para la buena comprensión de este estudio es primordial conocer ciertos conceptos como: Educación infantil, TIC, Tablet, App, Pizarra digital. En la CIEP se trabajó por medio del método de proyectos, es decir trabajar a

partir de proyectos asignados que responden a situaciones de la vida cotidiana desde un enfoque constructivista.

Se concluye que el uso de la Tablet es un material vistoso que motiva a los niños y niñas, éstos aprenden a usarla sin la ayuda de los profesores ya que les causa tanta curiosidad que se echan un clavado y aprenden a nadar estando en el agua. Lo que plantean los investigadores es que esto es una muestra de cómo es preponderante que se replantee el rol del profesor y las prácticas pedagógicas ante las nuevas herramientas y circunstancias de comunicación de la vida contemporánea. La investigación realizada nos ayuda a reflexionar y analizar cómo es necesario que los profesores adecuemos nuestras clases con la incorporación de las TIC'S ya que para los niños y adolescentes es una forma de acceso al conocimiento que forma parte de ellos desde sus primeros meses de vida.

Ahora bien, el estudio llevado a cabo por Ramos Alicia que lleva por nombre “Uso de una aplicación social como complemento a la enseñanza del francés como lengua extranjera” el cual es un estudio de caso que se llevó a cabo a un grupo de estudiantes ecuatorianos de la Universidad Técnica de Cotopaxi (UTC) en Ecuador. La presente trata sobre la aplicación social de WhatsApp en la enseñanza del francés como lengua extranjera. Para su puesta en práctica se realizó el análisis de una secuencia pedagógica, en la que se proponen cursos en presencial y a distancia. El objetivo de la investigación fue mostrar las ventajas y las limitantes al hacer uso de dicha aplicación en lo que se refiere a la adquisición de competencias comunicativas. Para profundizar en la comprensión de este estudio habría que comprender los siguientes conceptos: Aplicación social, WhatsApp, dispositivo híbrido, tecnologías de la información y comunicación (TIC), Web 2.0. La autora concluye en que esta aplicación social ofrece herramientas que favorecen y diversifican los procesos de enseñanza aprendizaje, sin embargo, hubo difi-

cultades que podrías ser modificadas. Ahora bien, la experiencia de esta investigación nos muestra cómo favorece la implementación de los recursos tecnológicos en la didáctica del francés.

### **Problema de investigación**

El objetivo de este estudio como ya lo mencioné anteriormente es mejorar la implementación de las estrategias didácticas mediadas por TIC'S, por lo tanto, la pregunta de investigación es la siguiente: ¿Cómo mejorar la implementación de TIC'S en los profesores de la Alianza francesa de Providencia? A la cual tengo como hipótesis: a través de un curso-taller que provea a los profesores de los conocimientos teórico-prácticos sobre el uso de las herramientas tecnológicas, específicamente las Apps. En un segundo tiempo, implementar estrategias didácticas por medio de las aplicaciones para la mejora de la expresión oral.

### **Justificación**

El aprendizaje de lenguas extranjeras en la actualidad responde a una demanda por ajustarnos a las circunstancias sociales del siglo XXI. Actualmente, ya no es un lujo estudiarlas sino una necesidad por adaptarnos. Vivimos en una sociedad interconectada, donde cada vez son más necesarios los intercambios que nos permitan compartir conocimientos. Es en éste ir y venir de las sociedades cuando es preponderante el aprendizaje de los códigos lingüísticos que faciliten una comprensión mucho más acertada entre los diferentes pueblos.

Con el auge tecnológico han evolucionado las formas de comunicación, el día a día se ha visto modificado por las nuevas tecnologías; han impactado en la forma en que nos relacionamos con nuestra familia y amigos, en la que trabajamos, en la que compramos, pero, sobre todo, y en la que en esta investigación me ocupa es en su inminente impacto en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Entonces, es en este contexto que toma importancia el hacer uso de las herramientas tecnológicas para la enseñanza de las lenguas extranjeras, ya que la tecnología es el medio que actualmente facilita y potencializa nuestros procesos de aprendizaje. Por lo tanto, todos los profesores de lenguas tienen la obligación de actualizarse en la implementación de estrategias didácticas mediadas por TIC'S para un mejor desempeño de su labor. Sobre todo, cuando se trabaja con grupos de adolescentes, debido a que éstos pertenecen a las generaciones que nacieron en una realidad tecnológica donde ésta forma parte de su cotidianidad, además es una herramienta que les resulta atractiva y con la cual están muy familiarizados.

Por lo anterior, podemos afirmar que es indispensable que los profesores de la Alianza francesa mejoren sus prácticas en cuanto al uso de los recursos tecnológicos para lograr eficientizar la adquisición de competencias lingüísticas en francés de sus alumnos adolescentes.

### **Viabilidad**

Esta investigación es viable porque responde a una de las necesidades inmediatas de una institución y sus profesores. También, es un campo de fácil acceso para mí ya que formo parte de la plantilla docente, así que no tendré problema para acceder a mi campo de estudio.

En cuando al gasto económico, no me genera gastos extraordinarios ya que asisto a la Alianza francesa de Providencia durante todos los días en que proponen clases, como parte de mi trabajo, no gastaría ni tiempo ni dinero extra para los traslados. Además, la institución cuenta con todos los servicios necesarios para que se lleve a cabo la investigación. Cuenta con electricidad e internet, con una computadora en cada aula, donde la pantalla es lo suficientemente grande para que sea visible para todos los alumnos. También es importante señalar que, de ser necesario para el

presente estudio, el público de adolescentes que asiste a la institución cuenta con celulares de última generación para hacer uso de las aplicaciones que se requieran si es el caso. Otra importante sería que en la Alianza sí está permitido el uso del celular por parte de los alumnos y profesores en clase, siempre y cuando sea para uso pedagógico.

### **Sustento teórico**

Es importante mencionar que este apartado está en construcción, sin embargo, he logrado identificar a algunos teóricos que a continuación menciono: categoría de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) de Vygotsky (1931), Sugata Mitra (1999) y Glaser y Strauss (1967).

### **Sustento metodológico**

Dentro del marco de la presente investigación, la cual se vincula al estudio de la aplicación de las TIC'S en clase de lengua extranjera, la perspectiva epistemológica utilizada es la socio-crítica puesto que mi estudio busca no sólo comprender la aplicación que se realiza en clase de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dentro del contexto de una secuencia didáctica en la clase de francés como lengua extranjera, sino transformar la práctica de los docentes.

De esta manera, recuperar esta perspectiva para el estudio de la aplicación de los recursos tecnológicos me parece pertinente porque de acuerdo con (Bisquerra, 2010) “el paradigma crítico busca el estado activo de la educación y de la investigación, es decir, generar cambios, poder accionar para transformar la realidad social educativa”, por lo tanto, en esta investigación me resulta primordial que no sólo se analice sobre cuál es la problemática, sino que a partir de ahí se proponga la intervención que logre la mejora de dicha realidad.

Este corte epistemológico se encuentra inscrito dentro del paradigma cualitativo el cual consiste según (Bisque-

rra, 2010) “en orientar la investigación hacia una interpretación de los fenómenos sociales”. La presente investigación realiza una interpretación de un hecho social donde participan tanto estudiantes, profesores como directivos, los cuales tienen incidencia los unos con los otros, lo cual debe ser analizado desde un enfoque social.

El enfoque metodológico está orientado a la solución de problemas por lo que me parece que el método más pertinente para esta tarea es el de la investigación acción, ya que de acuerdo con (Latorre, 2013) “la investigación acción conlleva una autorreflexión sobre las prácticas del profesorado “. Así que al hacer esta investigación busco que reinterpretar mis propias acciones en cuanto a la utilidad y el impacto que tiene el uso de las tecnologías con los grupos de adolescentes.

Partiré de una situación inicial sobre la que reflexionaré y cuestionaré para conseguir mejorarla mediante la puesta en práctica de actividades concretas. Éstas serán evaluadas para examinar si el resultado fue el esperado y qué aspectos se podrían haber elaborado de otra forma. De nuevo se reflexiona y, sobre los resultados obtenidos, se vuelven a proponer cambios.

## **Conclusiones**

Toda vez que no he entrado al campo de estudio, no puedo concluir, así que lo que presento es un avance de investigación. Aún no tengo resultados, por lo que sólo puedo exponer los antecedentes del objeto de estudio, la contextualización, la situación problemática y el sustento metodológico.

El presente documento tiene como propósito mostrar el avance de investigación, misma que continua en construcción pues aún hacen falta diversos elementos.

## Tablas y figuras

A continuación, presento una tabla en la que se recojo los distintos periodos, la tecnología empleada, quién usa esta tecnología y para qué y por último las teorías del aprendizaje y de la lengua vigente.

Periodo	Tecnología empleada	¿Quién usa la tecnología y para qué?	Teoría sobre el aprendizaje y lengua vigentes / Años
50-70	Analógica. Casetes, videos, grabadoras, proyectores de diapositivas	El profesor. Transmisión de información. No hay posibilidades de interacción	Perspectiva conductista del aprendizaje. Visión estructuralista de la lengua. El objetivo del aprendizaje es la corrección gramatical.
Finales de los 70- principios de los 90	Digital. Primeros ordenadores, CD, CD-ROM, videos.	El profesor. Los alumnos empiezan a usarlo, en función de la disponibilidad de medios. Ejercicios de práctica mecánica. Fuente de input. Ordenador tutor	Constructivismo/ cognitivismo. La lengua empieza a entenderse como vehículo para la comunicación.
Años 90	Años 90 Internet (Web 1.0) ordenador, televisión por satélite.	El profesor y los alumnos. Acceso a contenidos producidos por los expertos. Uso del correo.	Sociocognitivismo. El conocimiento es el resultado de un proceso de construcción cognitivo y también social. Los hablantes de una lengua son agentes sociales.

Fuente: <https://jlcabello.wordpress.com/2007/02/02/evolucion-historica-de-la-elao>

## Referencias

- Álvarez J., Acosta E, & Pérez, P. (2018). Prospectiva de las tecnologías educativas de la Internet. *Revista Educarnos* (30). Recuperado de: <https://revistaeducarnos.com/wp-content/uploads/2018/09/educarnos30.pdf>
- Bisquerra, R (2009). Metodología de la investigación educativa. Madrid: La Muralla. Recuperado de: [file:///C:/Users/HP2000/Documents/UPN/2%20semestre/Introducción%20a%20la%20investigación%20educativa/Tesis/Metodología/8.%20RAFAEL\\_BISQUERRA\\_ALZINA\\_Coordinador.pdf](file:///C:/Users/HP2000/Documents/UPN/2%20semestre/Introducción%20a%20la%20investigación%20educativa/Tesis/Metodología/8.%20RAFAEL_BISQUERRA_ALZINA_Coordinador.pdf)
- Carrillo-García, M.E., Cascales-Martínez, A., & López-Valero, A. (2018). Apps para el aprendizaje de idiomas en la Universidad de Murcia. *Revista de Educación a Distancia*, 58. Recuperado de: <https://revistas.um.es/red/article/view/351511>
- Chao, C. (2017). *Autoeficacia académica percibida en alumnos de secundaria en ambientes de aprendizaje auto-organizados mediados por TIC*. Recuperado de: <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/1909.pdf>
- Durall, E., Gros, B., Maina, M., Johnson, L. & Adams, S. (2012). Perspectivas tecnológicas: Educación superior en Iberoamérica 2012-2017. Austin, Texas: The New Media Consortium. Consultado de: [https://www.academia.edu/4603109/Perspectivas\\_Tecnol%C3%B3gicas\\_Educaci%C3%B3n\\_Superior\\_en\\_Iberoam%C3%A9rica\\_2012-2017](https://www.academia.edu/4603109/Perspectivas_Tecnol%C3%B3gicas_Educaci%C3%B3n_Superior_en_Iberoam%C3%A9rica_2012-2017)
- Garduño E., Ocampo D, & Rodríguez, M. (2017). *Estrategias tecno-didácticas para las competencias digitales en los docentes de la facultad de lenguas extranjeras*. Recuperado de: <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0161.pdf>

- Jiménez, E., Pérez-Galán, R., & Quero, N. (2017). Utilización de Tablets en educación infantil. *Revista RELATEC* 16 (2). Recuperado de: <https://relatec.unex.es/article/view/2853>
- LATORRE, A. (2003) Conocer y cambiar la práctica educativa, Barcelona, ed: Graó. Recuperado de: <file:///C:/Users/HP2000/Documents/UPN/2%20semestre/Introducción%20a%20la%20investigación%20educativa/Tesis/Metodología/Antonio%20Latorre-%20investigación%20acción.pdf>
- López de la Madrid, M. (2007, noviembre). Uso de las TIC en la educación superior de México. Un estudio de caso. *Apertura*, año 7, núm. 7, pp. 63-81.
- Ramos, A. (2018). *Uso de una aplicación social como complemento a la enseñanza del francés como lengua extranjera*. Recuperado de: [file:///C:/Users/HP2000/Downloads/579-3071-1-PB%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/HP2000/Downloads/579-3071-1-PB%20(2).pdf)

## CAPÍTULO 9

# HERRAMIENTAS DOCENTES Y EL APRENDIZAJE CIENTÍFICO EN SECUNDARIA

Jorge Isaac Salcedo Pérez<sup>13</sup>

### Resumen

El presente documento se expone principalmente el primer capítulo del trabajo de investigación cuyo título hasta el momento es: Herramientas docentes y el aprendizaje científico en secundaria. En el encontramos los elementos medulares de los que se hará uso para llevar a cabo el proyecto de investigación, se aborda el contexto del objeto de estudio a nivel internacional tomando como referente global a la Organización para el Desarrollo y Cooperación Económica (OCDE).

También se desarrolla de manera muy breve la problemática del objeto de estudio a partir de algunos trabajos para el estado del conocimiento y el reporte de las evaluaciones del Programa Internacional para la evaluación de los estudiantes y su apartado correspondiente a México, PISA 2015 (OCDE, 2016).

También se incluyen la pregunta de investigación y la hipótesis que hasta el momento se piensan pertinentes a partir de los documentos revisados, así como la metodología

---

<sup>13</sup> Estudiante de quinto semestre de la Licenciatura en Pedagogía de la UPN Guadalajara, que al momento de elaborar el trabajo que aquí se incluye estaba concluyendo el segundo semestre

y el enfoque metodológico. En lo referente a los apartados: desarrollo y conclusión se señalan solo pequeños aspectos debido a que no se ha entrado al campo y por ende no hay material para su realización. La viabilidad y la justificación son anunciados a partir del contexto actual y podrán ser modificados si la situación cambia.

**Palabras clave:** ciencia, secundaria, estudiantes, comunicación, profesores, enseñanza

## **Introducción**

En el presente apartado incluyo estado del conocimiento, contextualización, justificación y viabilidad del proyecto de investigación.

### **Contextualización de la situación problemática**

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) que agrupa 36 países miembros entre ellos México, posee un programa para la evaluación internacional de alumnos denominado en inglés como “Programme for International Student Assessment” también conocido con el acrónimo PISA, el objetivo de este programa es valorar a estudiantes que se hallan a un paso de graduarse de nivel secundaria mediante la evaluación de tres competencias; lectura, matemática y ciencia, esta última que es de nuestro especial interés toma en cuenta tres aspectos para que el estudiante sea considerado competente, el primero es contener la información científica, el segundo la habilidad para su manejo y el tercero los alcances y limitaciones del conocimiento científico.

En los resultados del año 2015, que son los más recientes, México se situó muy por debajo del promedio de la OCDE. Esto resulta paradójico ya que es uno de los países con más alto índice de expectativas para dedicarse a una carrera relacionada con la ciencia, PISA 2015 (OCDE, 2016).

En el ámbito nacional, el Plan Nacional para la Eva-

luación de los Aprendizajes (PLANEA) llevara a cabo en el año 2019 la aplicación una prueba dirigida a estudiantes de tercero de secundaria dentro de planteles federales, estatales, privados y autónomos que tendrá como objetivo evaluar los aprendizajes relacionados con el lenguaje y la comunicación además de matemáticas, el área de ciencias (biología, química y física) no está contemplada dentro de estas evaluaciones. Hasta el momento no existe un programa de evaluación de gran envergadura nacional que brinde a las escuelas secundarias información relevante sobre los aprendizajes de las materias científicas en nivel secundario, y que pueda ayudar a generar análisis y estrategias para orientar pedagógicamente el proceso de enseñanza-aprendizaje científico.

### **Antecedentes o estado del conocimiento**

En el presente apartado incluyo cinco artículos académicos, dos de los cuales corresponden a textos internacionales (colombianos). El primero de ellos titulado “análisis de los factores motivacionales de estudiantes de secundaria, en el planteamiento de una meta académica: una visión desde las ciencias naturales”, de los autores: Rodríguez y Avendaño (2018). Este trabajo aborda los factores motivacionales en el cumplimiento de una meta académica.

El segundo lleva el título de “Percepciones de estudiantes universitarios sobre su educación en física en educación secundaria”. De los autores: Torres, Bolívar, Solbes y Parada (2018). Los problemas centrales abordados son las experiencias sobre el aprendizaje de la física y dificultades de los estudiantes para aprender física.

Los siguientes trabajos corresponden al área nacional. El tercero de ellos se sitúa en el Estado de Guanajuato y lleva por título: “Ciencia divertida: propuesta de impulso a la investigación científica en niños y jóvenes”. Los autores: Ramírez y Morales, (2017). El tema central es la evaluación de los programas de divulgación científica.

El cuarto trabajo esta se llevó a cabo en el Estado de Sonora y lleva por título. “La célula: Una estrategia didáctico-experimental para la integración y aplicación del conocimiento”, de los autores: Sandoval, Gastelum y Alda (2017). La problemática abordada es el diseño y la implementación de la estrategia didáctica.

El quinto corresponde al área local y se trabajó en el Estado de Jalisco, el cual lleva por título: “Actitudes hacia la ciencia en estudiantes de secundaria”, de los autores Cruz, Martínez y López (2017). El problema central abordado es: la actitud de los estudiantes de secundaria entorno a la ciencia y sus elaboradores, los científicos.

Se advierte que el estado del conocimiento está en construcción, motivo por el cual se observa incompleto y reducido. En un futuro se indagará de manera más copiosa y efectiva.

### **El problema**

Tomando en cuenta los resultados de la última prueba PISA encontramos que los estudiantes mexicanos no poseen las habilidades necesarias para ser considerados competentes, ya que de una media OCDE de 493 puntos México solo obtuvieron 416, puntaje que los ubica en el lugar 58 de un total de 70 participantes.

Señalaremos que contrario a los resultados en rendimiento, los estudiantes mexicanos se ubican con un alto puntaje en lo referente a: expectativas para dedicarse a una carrera relacionada con la ciencia, con un puntaje de 1.3 de una media OCDE de 1.1. A su vez también manifiestan mucho interés, motivación y creencias positivas acerca de la importancia de la ciencia con respecto a los otros participantes.

En la misma línea, el artículo mencionado en el apartado del estado del conocimiento, titulado: “Actitudes hacia la ciencia en estudiantes de secundaria” de los autores

Cruz, Martínez y López (2017), también arrojan un resultado positivo en cuanto a la actitud con que los alumnos tienen respecto a la ciencia.

### **El problema de investigación**

Es decir que los alumnos no comprenden de forma cabal los contenidos que se exponen en el aula, a pesar de tener actitudes favorables hacia las materias científicas, motivo por el cual centramos la problemática a partir de la práctica docente. Tomando en cuenta lo anterior, planteo la siguiente pregunta de investigación.

### **Pregunta de investigación**

¿Cuáles son las concepciones de los estudiantes con respecto al aprendizaje de las materias científicas en secundaria?

### **Objetivo**

Conocer la opinión de los estudiantes sobre el aprendizaje de las materias científicas a nivel secundaria.

### **Hipótesis**

Las estrategias de enseñanza utilizadas por los profesores no favorecen la comprensión científica.

### **Justificación**

Hasta el momento a nivel nacional existe poco material académico que nos dé una visión efectiva del problema de bajo rendimiento en las materias científicas de nivel secundaria, y esto incapacita a las instituciones educativas el llevar a cabo acciones de mejora en sus prácticas académicas. Este trabajo de tesis ampliara el estado del conocimiento con miras a emprender labores de acción e intervención pedagógicas.

### **Viabilidad**

La labor que planteo llevar a cabo será dentro de la

Zona Metropolitana de Guadalajara, área donde resido, y que gracias a esto los problemas de distancia no serán motivo de peso. En cuanto a los costos económicos, he hecho un balance de gastos y estos no exceden mis posibilidades. Otro punto necesario de tomar en cuenta es el tiempo, así que evaluando la carga horaria de mi trabajo, estoy convencido de disponer de tiempo suficiente para dicha labor investigativa. Por último diré que cuento con los recursos (libros, computadora, Smartphone, internet) y herramientas (intelectuales, apoyo docente,) necesarias para llevar a cabo esta investigación.

## **Desarrollo**

Los autores que sustentaran el estudio serán Vygotsky a partir de su teoría socio-cultural y Jürgen Habermas desde la teoría de la acción comunicativa

## **Metodología**

El proyecto de investigación se llevara a cabo bajo la perspectiva epistemológica de la socio-crítica y mediante una metodología de carácter cualitativo, ya que considero se requiere de la observación puntual de los sujetos y de escuchar las voces de los participantes de la dinámica enseñanza-aprendizaje que se genera dentro del aula. Tomando en cuenta que las investigaciones cualitativas son acercamientos a la realidad que se llevan a cabo desde dentro, y muy de cerca de las personas implicadas en dichas realidades (Bisquerra, 2009), la mejor ruta metodológica para guiar esta investigación es la cualitativa.

## **Método**

Buscando descubrir las intuiciones y referencias científicas que hay en el alumnado de nivel secundaria, se trabajará con un enfoque etnográfico a partir de (Bertely, 2000). La necesidad de conocer las concepciones de los estudiantes sobre las herramientas docentes utilizadas para la

enseñanza de las materias científicas plantea la necesidad de un recurso que observe la interacción de los sujetos y relación con las herramientas educativas.

## Conclusiones

Debido a que la tesis está en construcción el apartado de conclusiones se postergará hasta que finalice el presente trabajo de investigación.

## Referencias

- Bertely, M. (2000). *Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar* (1a ed.). México: Paidós.
- Bisquerra, R. (Coord.) (2009). *Metodología de la investigación educativa*. (2a ed.). Madrid, España: La Muralla.
- Cruz, J., Martínez, G., & López, S. (2017). Actitudes hacia la ciencia en estudiantes de secundaria. Recuperado de <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/2988.pdf>
- Habermas, J. (1999). *Teoría de la acción comunicativa*. Madrid, España: Taurus.
- Pérez, V., & Morales, C. (2017) Ciencia divertida: Propuesta de impulso a la divulgación científica en niños y jóvenes. *Jóvenes: en la ciencia: Revista de divulgación científica*, 3(2). Recuperado de <http://www.jovenesenlaciencia.ugto.mx/index.php/jovenesenlaciencia/article/view/2328/1814>
- Rodríguez, L., & Avendaño, H. (2018). 1B133 Análisis de los factores motivacionales de estudiantes de secundaria, en el planteamiento de una meta académica: Una visión desde las Ciencias Naturales. *Tecné Episteme Y Didaxis TED*, (Extraordin). Recuperado de <http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/TED/article/view/8885>

- Sandoval, M., Gastelum, P. & Alday, J. (2017). La célula: Una estrategia didáctico-experimental para la integración y la aplicación del conocimiento. Recuperado de <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/2386.pdf>
- Torres, N., Bolívar, A., Solbes, J., & Parada, M. (2018). Percepciones de estudiantes universitarios sobre su formación en física en educación secundaria. *Revista U.D.C.A Actualidad & Divulgación científica*, 21(2), 599-606. doi:10.31910/rudca.v21.n2.2018.975
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. (2016). *Programa para la evaluación internacional de alumnos* (Nota país México). Recuperado de <https://www.oecd.org/pisa/PISA-2015-Mexico-ESP.pdf>

## CAPÍTULO 10

# EL ARTE CÓMO TÉCNICA DE ENSEÑANZA EN ADOLESCENTES

Amaranta Libertad Díaz Plascencia<sup>14</sup>

### Resumen

El arte tiene múltiples beneficios que van desde su utilidad como terapia para problemas psicológicos hasta desarrollo de distintas habilidades, como la creatividad, la fluidez, desarrollo de la expresión, entre otras que pueden influir en el desarrollo cognitivo permitiendo así un gran beneficio en el sentido educativo, ya que dentro de las distintas materias escolares los alumnos utilizan estas habilidades, y una muy buena forma de ayudar a su desarrollo es mediante la educación artística. Además es necesario mencionar que existen distintos tipos de arte como la danza, pintura, teatro, música y artes visuales; lo cual es otra ventaja si se considera que cada persona tiene diferente forma de pensar y sobre todo de aprender, y gracias a esto el arte no es solo una manera sino varias de conseguir una mejora en el rendimiento académico y en el aprendizaje, sobre todo de los adolescentes, que son más propicios a perder la motivación rápidamente.

**Palabras clave:** adolescentes, aprendizaje, arte, educación artística, habilidades.

---

<sup>14</sup> Estudiante de quinto semestre de la Licenciatura en Pedagogía de la UPN Guadalajara, que al momento de elaborar el trabajo que aquí se incluye estaba concluyendo el segundo semestre

## **Introducción**

El tema que abordaré en esta investigación es “el arte como técnica de enseñanza en adolescentes”, ya que cada tipo de arte puede llegar a desarrollar múltiples habilidades, además durante la educación secundaria los alumnos suelen mostrar una actitud de disgusto, enfado o molestia ante las clases, los temas o los profesores y por esta misma razón no logran un buen desempeño académico, es por esto que debería considerarse de gran importancia el buscar distintos métodos de enseñanza para ellos y de ahí es que surge la idea de utilizar al arte como una técnica, pues este es un tema bastante amplio donde la mayoría de las personas pueden encontrar un gusto por alguno de sus tipos y el practicar por lo menos uno puede ayudar a desarrollar el pensamiento cognitivo, ya que en cada actividad artística se trabajan distintas partes tanto del cuerpo como del cerebro. Además en todos los tipos de arte se desarrolla la creatividad trayendo a su vez otras capacidades que influyen en tanto en la educación como en el crecimiento y desarrollo mental.

### **Contextualización de la situación problemática**

Dentro del contexto del arte en la educación se pueden mencionar algunos de los beneficios tanto del arte en sí mismo como dentro de la educación, pero al mismo tiempo se puede notar que en México no se aprovecha totalmente, o no es algo que se inculque mucho, sobre todo en los adolescentes.

Del arte han encontrado grandes beneficios, sobre todo de terapia para trastornos psicológicos, pues en varios artículos se dice que ayuda porque es una forma de expresión y de vínculo emocional, que puede favorecer la estimulación de la creatividad, el desarrollo de la personalidad, etc.

Estos beneficios a su vez, pueden ser de gran utilidad en el ámbito de la educación, por distintos motivos,

pero algo sencillo dentro de lo que yo misma logre observar en la secundaria No. #17, fue que el arte puede ayudar a la concentración pues cuando una maestra pidió elaborar una actividad creativa a un grupo que solía hacer mucho relajó todos se mantuvieron concentrados durante ese momento, pero eso solo fue parte de una clase, en cambio el Colegio San Francisco Javier es una escuela que utiliza el arte para estimular el desarrollo y aprendizaje de los niños; en la página de esta escuela ellos dicen que las artes son instrumentos divertidos para ejercitar las destrezas mentales importantes para su desarrollo integral; asimismo explican porque utilizan distintos tipos de arte para desarrollar diferentes habilidades: la música influye en el desarrollo cognitivo mejorando la atención; la danza requiere concentración para el dominio del cuerpo, por lo que es una actividad que logra un cuerpo y mente sano; el teatro ayuda a desarrollar la expresión verbal y corporal, a estimular la capacidad de memoria y la agilidad mental. En general el arte ayuda a la resolución de problemas, al fortalecimiento de la creatividad, de observación y reflexión y estas habilidades son importantes en las demás materias como matemáticas, escritura y ciencias.

Por beneficios como los anteriormente mencionados es que tiene importancia el papel de la educación artística, para la formación integral de las personas y para la construcción de la ciudadanía, pues incluso hay estudios en investigaciones que reafirman esta importancia de la presencia del arte en la educación, como una fuente para el desarrollo integral de los jóvenes, es por eso que se necesitan programas donde a través de ellos, las personas pueden aprender a apreciar las manifestaciones culturales y artísticas de su comunidad respetando la diversidad cultural pero la realidad es que la escuela (en los niveles básico, medio y medio superior) es un poderoso disolvente de las artes en las últimas décadas, las instancias responsables de crear proyectos y planes en la educación, así como los profesos-

res han minimizado o desaparecido cualquier consideración por despertar las capacidades y talentos artísticos en los alumnos. pero esto a veces viene incluso desde los padres pues muestran represión hacia los impulsos artísticos que muestran los niños y un gran problema es que aquí el arte se asocia inmediatamente con el mundo del espectáculo y entretenimiento pensando que existen pocas oportunidades de trabajo al dedicarse a este además de que las oportunidades de estudiarlo también son muy pocas pues si ya de por sí son mínimas las universidades que tienen carreras artísticas, aceptan a pocos estudiantes y además de esto ellos deben pasar por un examen diagnóstico, para el cual, la mayoría no está preparado pues desde la primaria tienen pocas oportunidades de educación artística ya que esta materia queda como un “taller” extra. Y olvidar la educación artística despoja de algunos valores trascendentales en lo humano.

### **Estado del conocimiento**

En este apartado, incluyo una serie de reportes de investigación que se relacionan con mi trabajo, inicio con el texto de Orozco (2018), titulado “Beneficios cognitivos cerebrales de la práctica de la danza” ya que mi tema es: “el arte como técnica de enseñanza” y la danza es un tipo de arte. En el resumen dice que se evaluó con “tamizaje neuropsicológico” a bailarines y demostraron altos niveles de funciones cognitivas gracias a los beneficios cerebrales que puede proporcionar la danza. Las palabras claves son: danza; cerebro; funciones cognitivas; neuropsicología; psicología

La hipótesis que aborda Orozco (2018), es que la danza puede desarrollar beneficios cognitivos así como ayudar a aliviar enfermedades, plantea que la danza ayuda a todo pues contiene creatividad y esta es una de las premisas que permiten que se dé el desarrollo de aprendizaje además de que desarrolla procesos mentales y trabaja el hemisferio derecho del cerebro. También menciona que existen pro-

puestas del uso de la danza como apoyo a la terapia de enfermedades mentales en las que se han observado resultados favorables. La metodología utilizada fue un tipo de estudio transversal, no experimental, descriptivo. Y las conclusiones que Orozco (20018) señala, fueron que los beneficios que proporciona la danza al cerebro son de gran importancia pues además de tener funciones cognitivas como procesos de memoria, atención y fluidez verbal, puede ser una buena alternativa para la intervención de diferentes padecimientos psicológicos y neuropsicológicos.

El siguiente texto también es sobre la danza, se titula: *Psicología y arte: perfiles de inteligencias múltiples y flujo en profesionales de danza folklórica mexicana*, de López, (2018) quien dice que: “el arte, ha permitido expresar ideas haciendo uso de diversas herramientas” (p. 1) y menciona que la danza, además de eso, permite la potencialización de capacidades como inteligencias y flujo que benefician al desarrollo integral del individuo. Las palabras clave que incluye son: Desarrollo Integral, Inteligencias, Flujo, Danza, Arte.

La hipótesis planteada fue que los bailarines obtendrían puntajes altos en la evaluación de inteligencias y de flujo. Por lo tanto las teorías aplicadas fueron la teoría de inteligencias múltiples, que Gardner (citado por López, 2018 p.63) agrupa a partir de dos características: formas de inteligencia relacionadas con objetos (lógico-matemática, espacial y cinestésico-corporal), que quiere decir que se ven controladas y son dependientes de las estructuras, funciones y configuración del entorno físico; y formas de inteligencia libres de objetos (lingüística y musical), las cuales no dependen del mundo físico sino de las estructuras mentales que las sustentan; y la teoría del flujo que “se refiere al estado de experiencia óptima que las personas reportan cuando están intensamente involucradas al hacer algo que en sí mismo es gratificante” (Csikszentmihalyi, 2000, citado por López, 2018 p.73).

Para llegar a los resultados se realizó un estudio no experimental, transversal y descriptivo. Y se demostró en la conclusión que los perfiles de inteligencia en los bailarines evaluados mostraron un desarrollo en las inteligencias alto y equilibrado, sobre todo en la inteligencia cinestésica. Además de que tuvieron una alta disposición al flujo, demostrando así que el nivel de desarrollo dancístico está asociado con el desarrollo de las inteligencias o el flujo.

A continuación abordaré un texto relacionado con la música, por ser esta otro tipo de arte, el cual se titula: “Relación entre el nivel de inteligencia emocional y aptitudes musicales en intérpretes de música” escrito por Aguilar (2018). Ella dice que los intérpretes musicales tienen un mayor nivel de inteligencia emocional y busca encontrar la relación entre nivel de inteligencia y aptitudes musicales que presentan los jóvenes. Palabras clave: inteligencia emocional y la aptitud musical

Aguilar plantea en su hipótesis que “Existe una relación significativa entre el nivel de inteligencia emocional y las aptitudes musicales en los jóvenes de 15 a 19 años de edad, que interpretan música” (2018 p.9). Y entre las teorías que desarrolla Aguilar (2018) dice citando a (López-Bernard; 2013: 253) que: “el desarrollo de la Inteligencia emocional en el aula mejora el rendimiento académico de los estudiantes de música”. También asegura que la habilidad musical y las emociones ocupan la misma región del cerebro, y que la música es fundamental para recibir respuestas positivas en las personas.

Esta investigación es de tipo transversal, con un enfoque cuantitativo, donde se utilizó el EQ-I BarOnEmotionalQuotientInventory para medir la inteligencia emocional. Y las conclusiones a las que llegó fueron que si existe una relación entre las aptitudes musicales y la inteligencia emocional, pues los jóvenes que tienen un nivel de aptitudes

alto demostraron también un alto nivel de inteligencia emocional, lo cual denota una habilidad para el reconocimiento, expresión y manejo de sus propias emociones, así como la comprensión de las emociones de las demás personas. Pero también dice que aunque la aptitud musical no es la única variable que se involucra en la inteligencia emocional, sino que puede suceder que conforme se desarrolle la aptitud musical, se desarrolle en conjunto la inteligencia emocional.

En base a los textos anteriores una de las principales habilidades que desarrolla el arte es la creatividad, por tal motivo anexo el siguiente texto de Zacatelco, Chávez Soto y González (2017), titulado: “Niños con bajos y altos niveles de creatividad: diferencias en las variables cognoscitivas y motivacionales”.

Este texto resume que existen diversos factores que participan en el aprendizaje significativo, dentro de los cuales se encuentran la creatividad por lo que se realizó un estudio que se enfocó en determinar si existen diferencias en las variables cognoscitivas y motivacionales, en la inteligencia, compromiso con la tarea y autoconcepto académico en función con el nivel de creatividad de los niños. Las palabras clave son: inteligencia, compromiso con la tarea, autoconcepto académico.

La hipótesis planteada fue detectar esas diferencias, antes mencionadas, en niños de primaria con bajos y altos niveles de creatividad.

Dentro de los autores que Zacatelco, Chávez y González (2017) citan está Sternberg (2003) quien sostuvo que: “La creatividad es un constructo más amplio que abarca la inteligencia”.(p.2) También Zacatelco, Chávez y González (2017) mencionan la investigación que realizaron Ferrando, Bermejo, Sainz, Ferrandiz, Prieto y Soto, (2012), donde encontraron que las personas con alto nivel de creatividad presentan más inteligencia, independencia, fluidez de pen-

samiento abstracto y mejor percepción de sí mismos, siendo este último un punto muy importante pues las autoras del texto explicaron que los alumnos que tienen mejor percepción de ellos mismos muestran altos niveles de compromiso, interés y son persistentes en sus materias. La metodología utilizada fue una investigación transversal y descriptiva.

Como conclusión de este texto se puede decir que los estudiantes con altos niveles de creatividad presentaron una mayor inteligencia, compromiso con la tarea y autoconcepto académico. Así mismo, indicaron ser más persistentes, esforzarse y estar más interesados en sus actividades escolares, además de evaluarse como buenos estudiantes, demostrando así que los factores cognoscitivos y motivacionales son importantes para favorecer el rendimiento académico.

Otra de las ventajas que tiene el arte es el desarrollo y la expresión de emociones por eso incluyo también el texto de Sabino (2017) que se llama: “El aprendizaje significativo y las emociones: una revisión del constructo original desde el enfoque de la neurociencia cognitiva”

En resumen se propone delimitar el significado entre el aprendizaje significativo y las perspectivas cognitivas recientes reflexionando sobre la importancia de las emociones en la enseñanza y aprendizaje, entre ellas el estrés en la inhibición del aprendizaje significativo. Las palabras clave son: aprendizaje significativo, emociones, estrés.

La hipótesis que plantea es que existe una relación entre las emociones y el aprendizaje significativo; que el estrés puede dejar una huella negativa en este y que el docente es la clave para ayudar a los estudiantes a mejorar su motivación e influir en su aprendizaje pues de él depende el ambiente que consiga en el aula y las estrategias que busque para conseguirlo.

Para reafirmar la hipótesis Cruz (2017) habla primeramente del aprendizaje significativo desde la teoría

constructivista cognitiva explicando que sugerir nuevos métodos para que el alumno adquiriera un aprendizaje funciona cuando el estudiante relaciona la información nueva con la ya existente y tiene disposición para extraer el significado es por esto que el docente debe tomar importancia en el acto de enseñar y de comprender los procesos motivacionales del alumno. Después para argumentar que un factor determinante en el aprendizaje significativo es la emoción explica citando a (OCDE, 2003, pág. 80) que el sistema límbico es una parte del cerebro también conocida como cerebro emocional, y dice que cuando las conexiones de esa parte resultan dañadas debido a la tensión, miedo o estrés hay un sufrimiento en el desempeño cognitivo que según otros autores que concuerdan como Joseph LeDoux (OCDE, 2003) y Spitzer (2002) se demuestra que el estrés en el aula puede afectar la calidad de aprendizaje, pues llega a impedir que la información pase a la memoria, además del daño que causa en el sistema inmunológico y suspensión del pensamiento creativo; trayendo con esto un bajo rendimiento académico.

El enfoque de esta investigación fue procedimental y valoral. Cruz (2017) se basa en la neurociencia porque dice que para que el aprendizaje sea significativo deben activarse procesos químicos en el cerebro, que permitan una conexión neuronal y lleven al cerebro a fijar el conocimiento.

La conclusión a la que se llegó es que es de gran importancia revisar el aprendizaje significativo desde el enfoque de la neurociencia cognitiva porque esto permite conocer los efectos que causan las distintas emociones en los estudiantes. Y demostró a la vez que es la construcción de conocimientos depende del ambiente de aprendizaje pro lo que si el docente tiene conocimiento sobre esto puede corregir las actitudes de estrés o mejorar el ambiente para obtener motivación por parte de los alumnos y de igual forma Cruz (2017) propone que se podrían transformar las

estrategias educativas para optimizar el aprendizaje de cada persona con sus diversas necesidades.

## **Problema de investigación, pregunta, objetivo e hipótesis**

### **El problema de investigación**

Después de elaborar la contextualización del problema y el Estado del Arte, el problema en sí es que la educación depende de diversos factores que les pueden permitir mejorar o empeorar el rendimiento académico de los estudiantes, motivo por el cual el arte puede ser un buen medio para desarrollar técnicas de enseñanza atractivas y eficientes para los adolescentes.

Con base en lo anterior la pregunta de investigación es “¿De qué manera el arte puede servir como una técnica de enseñanza para los adolescentes?”, en cuanto al objetivo, que se deriva de la pregunta, se puede expresar de la siguiente forma: “encontrar las distintas maneras en las que el arte pueda funcionar como una técnica de enseñanza para los adolescentes”. En base a esto se plantea la siguiente hipótesis: “el arte, a través de las distintas habilidades que permite desarrollar, se puede utilizar como una técnica de enseñanza para los adolescentes”.

### **Justificación**

Esta investigación puede ser gran utilidad porque durante la secundaria los adolescentes tienen menos motivación por el estudio, ya que dentro de los cambios que tienen en esta etapa, sus actitudes no son muy positivas, y el arte es un buen medio por el cual pueden encontrar una motivación hacia la escuela, pues sería una manera distinta de desarrollar las habilidades necesarias para las materias básicas de escritura y matemáticas. Al mismo tiempo podría ayudar a los problemas psicológicos que tienen en esa edad como baja autoestima, inseguridad, dificultad de expresión, etc., siendo

así la educación artística podría mejorar, su rendimiento académico, su desarrollo emocional y su estilo de vida.

### **Viabilidad**

Es posible realizar esta investigación porque no se necesita un alto presupuesto, sino más bien un campo laboral y personas que se dediquen a algún tipo de arte, y la secundaria donde planeo poner a prueba la investigación es accesible para permitir la elaboración de prácticas y acerca de las personas necesarias, cuento con varios conocidos que practican diferentes tipos de arte, entonces solo es cuestión de investigar más para concretar mi teoría y llevarla a la práctica.

### **Sustento teórico**

Dentro de las teorías que hasta el momento he encontrado en los diversos autores revisados en el estado del conocimiento puedo mencionar: Las teorías de inteligencias múltiples y teoría del flujo explicadas anteriormente en el estado del conocimiento. Y la teoría cognitiva que estudia el proceso de aprendizaje que se desarrolla dependiendo de las etapas por las que pasan durante cada edad según Piaget o dependiendo del contexto social según Vygotsky.

### **Metodología**

El tema de esta investigación es “el arte como técnica de enseñanza en los adolescentes”, puesto que lo que busco es obtener información de los propios alumnos en torno a la forma en que aprenden, para así desarrollar una nueva técnica de enseñanza entonces la epistemología que mejor me ayudará en la empresa investigativa es la crítico-social ya que según Alatorre (2013) “la reflexión sobre la práctica y adopción crítica frente a lo social son dos formas de avanzar o tomar conciencia de los problemas” (p. 20).

En cuanto a la metodología, como lo que quiero es lograr analizar el desarrollo cognitivo de los alumnos y obtener datos sobre cada uno y sus propias maneras de

aprendizaje trabajaré con la de carácter cualitativo pues según Bisquerra (2009 p. 276) quien cita a Sandín 2013: 123) la define como: “una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimiento”.

El enfoque hacia el que se dirige la investigación es el de investigación-acción, que de acuerdo con Alatorre: “es vista como una indagación práctica realizada por el profesorado, de forma colaborativa, con la finalidad de mejorar su práctica educativa a través de ciclos de acción y reflexión” (2013, p. 23)

## **Conclusiones**

No se ha elaborado el diseño metodológico ni investigación de campo por lo que todavía no se puede concluir si la hipótesis planteada es correcta, pero en base a los autores revisados durante la elaboración de esta ponencia, puedo confirmar que sí existen suficientes habilidades que el arte permite desarrollar y que estas pueden influir bastante tanto en el desarrollo de aprendizaje como en el crecimiento personal y emocional, aunque es cierto que es algo difícil de llevar a cabo como propuesta educativa por el hecho de que en México no se apoya lo suficientemente el arte, pero aun así considero que será de gran utilidad demostrar la gran variedad de capacidades que este puede llegar a conseguir.

## **Referencias**

- Aguilar, A. (2018). “*Relación entre el nivel de inteligencia emocional y aptitudes musicales en intérpretes de música*”.
- Arte en los jóvenes- Sus benéficos. (2018, 14 mayo). Recuperado 12 mayo, 2019, de: <https://www.capitaldelarte.com/arte-en-los-jovenes-beneficios/>

- El arte en la educación de niños y adolescentes [Publicación en un blog]. (2015, 3 junio). Recuperado 12 mayo, 2019, de: <https://www.csjf.edu.mx/2015/06/el-arte-en-la-educacion-de-ninos-y-adolescentes/>
- Bisquerra R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: LA MURALLA
- Cruz S. (2017). *El aprendizaje significativo y las emociones: una revisión del constructo original desde el enfoque de la neurociencia cognitiva*. Recuperado de: <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/2567.pdf>
- Latorre A. (2013). *La investigación-acción: conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: GRAÓ
- López A. (2018). *Psicología y arte: perfiles de inteligencias múltiples y flujo en profesionales de danza folklórica mexicana*.
- Orozco, G. (2018). *Beneficios cognitivos cerebrales de la práctica de la danza*. Recuperado de: [file:///C:/Users/victor/Downloads/1639-4489-1-SM%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/victor/Downloads/1639-4489-1-SM%20(1).pdf)
- Salazar, I. (2012, 26 enero). El fracaso de la educación artística en México [Publicación en un blog]. Recuperado 12 mayo, 2019, de: [http://blogs.fad.unam.mx/academicos/ignacio\\_salazar/?p=27](http://blogs.fad.unam.mx/academicos/ignacio_salazar/?p=27)
- Zacatelco F., Chávez B. & González A. (2017). *Niños con bajos y altos niveles de creatividad: diferencias en las variables cognoscitivas y motivacionales*. Recuperado de: <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0245.pdf>



## **EPILOGO**

**LA LECTURA DE LOS TRABAJOS DE L@S  
ALUMN@S**



## LECTURA CON LENTE AJENO DEL TRABAJO DE L@S ALUMN@S

Ismael Torres Maestro <sup>15</sup>

El trabajador intelectual forma su propio yo  
a medida que trabaja (Mills, 2002, p. 206).

Es trascendental comprender que el desarrollo de la humanidad no puede ser entendido sin un proceso que involucre, por lo menos: observar-procesar/analizar-deducir/concluir-actuar. Ello bien podría ser la fórmula rudimentaria con la que nos desenvolvemos en nuestra vida cotidiana. Esto es así porque a través de la historia el ser humano se ha visto en la necesidad de investigar su entorno inmediato para aprehenderlo y modificarlo a su conveniencia: al comienzo por principio de sobrevivencia y después bajo un antropocentrismo encaminado a maximizar sus ganancias. Entonces la investigación deviene elemento constitutivo del ser humano.

Frente a los acelerados cambios estructurales, de índole económico, político, social, cultural, y ambiental, que acontecen en nuestra contemporaneidad, la investigación se inscribe como una *conditio sine qua non* es posible gestar un horizonte de posibilidad. Verbigracia, en el campo de las ciencias sociales, los paradigmas en turno constantemente se muestran necesitados de nuevas perspectivas que den cuenta de fenómenos como: los procesos de reconfiguración

<sup>15</sup> Doctor en ciencias sociales por la Universidad de Guadalajara; candidato a Investigador Nacional (CONACYT); Profesor-Investigador titular C de la Universidad Pedagógica Nacional #141; y docente en la Universidad de Guadalajara. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4061-4977>

social a partir del espacio virtual; las implicaciones que trae consigo la biotecnología (ingeniería genética, *cybors*, clonaciones...) para el desarrollo de la humanidad<sup>16</sup>; el impacto de las Tecnologías de la Información y Comunicación en la vida escolar; la oferta de sentido anclada en la implosión del marco axiológico frente a la institucionalidad<sup>17</sup>, tan solo por mencionar un algunos.

No obstante, en la academia la investigación es una actividad poco frecuentada. Esto es así porque los desafíos para llevarla a cabo son múltiples, por momentos exasperantes, e incluso frustrantes. Huelga decir, concebir una temática, hilar ideas para problematizar mediante un ejercicio heurístico, armar un marco teórico para sustentar planteamientos centrales, adoptar un enfoque metodológico para recolectar información, asir empíricamente una realidad volátil a través de la construcción del dato, solventar entonces los supuestos, y, si todo marcha bien, postular conclusiones, recomendaciones, o futuras líneas de investigación. De suyo cada etapa representa una titánica labor intelectual, y hasta emotiva, capaz de rebasar los “manuales de metodología de la investigación”.

Más aún, la complejidad de la investigación no gravita únicamente en lo señalado. Esto es así por la existencia de elementos internos y externos. El primero lo integra: el desconocimiento, la novatez, la falta de pericia, e incluso, los formalismos, las exigencias institucionales, y hasta la necesidad de los propios expertos para atender al pie de la letra las observaciones aun y cuando estás nada tengan que ver

---

<sup>16</sup> Sloterdijk (2001) urge de la filosofía la tarea que de ella se deriva: repensar la esencia de lo humano más allá de los corsés impuestos por la caduca cultura humanística.

<sup>17</sup> En el caso de las juventudes, pensemos el alcance que tiene la promoción de la opulencia, el poder, la violencia impune del crimen organizado a través de la industria cultural del entretenimiento frente al desvanecimiento del tránsito formal de incorporación social.

con los intereses del educando<sup>18</sup>. El segundo es de orden subjetivo por las implicaciones que trae consigo la propia condición etaria (entendida como constructo sociocultural, donde lo biológico adquiere sentido social) de los iniciados, es decir, las particulares formas de ser, actuar y pensar de las juventudes. De ahí entonces que la investigación sea concebida como una tarea tediosa, aburrida, e innecesaria<sup>19</sup>.

Bajo este telón de fondo, lo que aquí nos convoca es por demás propositivo, toda vez que retoma una práctica poco frecuentada e inscribe, a bien, así a los educandos en el arte del desarrollo del conocimiento a través de la investigación. Sin duda, el lector lo constatará en las siguientes páginas donde se evidencia la diversidad de temáticas, la multiplicidad de enfoques, la novedad de datos, la frescura analítica, la creatividad para formular planteamientos, el compromiso ético y profesional al momento de realizar intervención, entre muchas cosas, que los alumnos emplearon durante la construcción de sus trabajos.

Debido a que todo trabajo intelectual no es perfecto sino perfectible, en general los trabajos presentan áreas de oportunidad, tanto de forma como de fondo. Con el propósito de contribuir al desarrollo académico de los educandos a continuación doy cuenta de lo referido. Para tal efecto se

<sup>18</sup> Al respecto, es común que esto derive en el consejo: “cambia de tema, objeto, o sujeto de investigación”. Así inculca el desinterés, la frustración, u obstrucción. ¿Quién va a querer estudiar algo que no le llama la atención? Como facilitadores, los “expertos”, por principio profesional y ético, tienen la tarea de nutrir las inquietudes del iniciado y no de realizar una transferencia de intereses de investigación.

<sup>19</sup> En los programas de educación superior, del sector público, la titulación por medio de trabajo recepcional de tesis tiene escaso interés por parte de los alumnos, esto se agudiza en el sector privado cuando se oferta la titulación en automático al ingresar a sus propios programas de posgrado (maestría). Entonces en general la tesis es la última opción en comparación con las modalidades de titulación: por excelencia académica, por promedio, a través de informe de prácticas profesionales, entre otras

presenta una lectura general, sin duda injusta cuando es la excepción.

De forma, se precisa la importancia contar a la mano con dos diccionarios (uno general y el otro de sinónimos), con el propósito de diversificar el vocabulario debido a que localizaron el empleo constante de las mismas palabras, e incluso pleonasmos. Así mismo, es importante redactar oraciones no extensas, en algunos casos llegan a abarcar un párrafo. Al realizar oraciones cortas se otorga claridad a las ideas y/o planteamientos y se evita la confusión o lo rebuscado. Otro pendiente es no perder de vista los lineamientos del manual de citación de la Asociación Americana de Psicología (APA, por sus siglas en inglés). En diversas citas textuales se encontró: referencias incompletas (sin autor, año, y/o número de página), sin comillas, en el caso de citas textuales mayor a cuarenta palabras no se utilizaron corchetes para distinguir las del resto del cuerpo del texto. Algunas se agotaron en la mera exposición sin presentar una reflexión de ellas, para evitar este tipo de vacíos es necesario echar mano del parafraseo. En el mismo tenor, en la sección “referencias bibliográficas” con frecuencia las obras carecían de datos completos: en el caso de libros, les faltó incluir el país y/o la editorial; mientras que las publicaciones periódicas no presentaban año, número de la revista, y páginas del artículo revisado. Lo más urgente, en un par de casos, fue haber localizado texto sin su respectivas referencia bibliográfica, es decir, que fue tomado de otro autor y presentado como propio, cometiendo así, quizás involuntariamente, lo que se conoce como plagio. En suma, es elemental realizar varias relecturas para localizar y atender los pendientes ortográficos, de sintaxis, y el citado, todo ello con la finalidad de evitar vicios de escritura que se convierten en dolores de cabeza. Una práctica que contribuye considerable es la observación externa, aunque lo recomendable es un experto en la materia, pero cualquier

lente ajeno es propositivo porque ello permite conocer qué tan entendible es el escrito.

En cuanto a las cuestiones de fondo a continuación se propone abordarlos de manera general a través del formato empleado.

- Los apartados “resumen” e “introducción” se contraponen, o cuando el primero se sobrepone al segundo, en algunos casos el segundo ya ni se menciona. Por ende, se recomienda presentar los elementos centrales en el primero y en el segundo plasmar una descripción general sobre los apartados que contiene el documento.
- Las “palabras clave” corresponde más para un formato de artículo y no de un “protocolo de investigación”. De hecho, dicha sección se agotó en lo enunciativo, y en algunas ocasiones no correspondieron con la temática. Por ejemplo, en el texto “violencia escolar entre estudiantes en la Escuela Secundaria Mixta #37 “Independencia” se anunció como palabras clave: “violencia escolar” y “secundaria”, cuando también se debieron de haber incluido las categorías “adolescentes”, “estudiantes”, “percepciones”.
- Contextualización del objeto de estudio: por lo común fue escueto, y carente de precisión espacio temporal, por tal motivo se recomienda no perder de vista las particularidades de lo que se estudia.
- Antecedentes del objeto de estudio: la mayoría se limitan a exponer estudios previos sin realizar un análisis, reflexión y/o posicionamiento frente a ellos. Por ende, se recomienda incluir al final del apartado una síntesis y/o conclusión general que clarifiquen el aporte que estos generan al tema en cuestión. Esto también permite dilucidar los vacíos, pendientes, o

posibles equívocos encontrados frente a los cuales el estudio que se propone contribuirá a compensarlos. En términos prácticos, los antecedentes permiten observar lo ya dicho, y hecho para evitar así repetirlo.

- Problema de investigación: es común encontrar incompatibilidad entre la pregunta y el objetivo de investigación. Por ejemplo, la pregunta fue planteada de índole descriptiva, mientras que el objetivo apunta a lo explicativo. Esto también se hace visible cuando la investigación se postula a realizar una intervención (al proponer alternativas de solución al fenómeno) pero esto no se refleja en los planteamientos tanto de la pregunta, como del objetivo y la hipótesis de investigación. Similar acontece en las hipótesis al carecer de complejidad analítica. Por ejemplo, si en estudios previos ya se ha revelado que la violencia, independientemente del espacio donde se efectúa, se expresa de manera física y psicológica. Entonces ¿cuál sería la novedad analítica, la contribución reflexiva de la propuesta de investigación? Se trata de aportar y no llegar a conclusiones que ya fueron presentadas.

- Justificación: en no muy pocas ocasiones en esta sección se omite la relevancia epistémica del estudio a realizar. De tal forma se aconseja responder la interrogante: ¿cuál es la contribución al campo de conocimiento pedagógico que tiene abordar tal fenómeno? Por otro lado, cuando se propone un trabajo de intervención, es relevante ser autocritico y reconocer así los alcances de las propuestas de solución que se postulan. Esto es así porque las problemáticas responden a un ordenamiento estructural y contextual que incide en el carácter subjetivo. Por ejemplo, en el tema de las violencias éstas se encuentran enraizadas en la implosión del marco axiológico, la propagación

del individualismo sin consideración comunitaria, la promoción mediática de un *ethos* hedonista, tan solo por mencionar algunos. Por ende, reconocer dicho aspecto conlleva apuntalar asertivamente la contribución de la intervención a realizar. Pero sobre todo se trata de eludir una idealización al considerar que la propuesta tiene el alcance para resolver la problemática en cuestión.

- Viabilidad: este apartado es el que mejor preparado se encuentra toda vez que en él los estudiantes detallan los recursos (materiales) con los que cuentan, así como el involucramiento, familiaridad, acceso al espacio, e incluso en algunos casos el consentimiento de los sujetos de estudio.
- Sustento teórico: en contraste con el anterior, este apartado es el más rezagado. En el mejor de los casos solo se presentan apuntes generales de una revisión primaria de la literatura, más no incluye una descripción pormenorizada, tal como se esperaría. Aunque ello es lógico y comprensible por el alcance del formato, los alumnos tienen que identificar teoría(s), autores, y categorías que servirán como soporte teórico de sus temas de investigación.
- Sustento metodológico: en sintonía con lo referido, en este apartado da cuenta de un panorama general sobre desde qué enfoque, qué herramientas, y qué estrategias se contemplan para la recolección de información. Si bien ello es asertivo, lo cierto también es la necesidad de someter a reflexión las razones de adoptar cada una de los elementos mencionados. En metodología, el “¿cómo?” requiere ser explicitado (“¿por qué?”), así mismo es necesario clarificar el posicionamiento del investigador para evitar la parcialidad, es decir, la falta de objetividad.

- Conclusiones: aunque esta sección no tiene razón de ser, y así lo evidencian los planteamientos de los educandos, se puede mejorar mediante una síntesis de lo que hasta el momento se ha trabajado, y de la ruta crítica a seguir. De hecho, es más fructífero reemplazar este apartado por un “cronograma de actividades” donde, como su mismo nombre lo indica, se esquematice no solo las etapas de investigación a seguir sino también los tiempos previstos.

En suma, las observaciones señaladas son notables, algunas requieren urgente atención por la incongruencia manifiesta. No obstante, el desempeño es lógico y entendible, no solo por la condición incipiente de quien se inicia en este tipo de práctica, sino porque se trata de un avance y no de algo ya concluido. Huelga decir, la investigación es un proceso de continuos vaivenes, ensayo-error, avances-retrocesos, adecuaciones, modificaciones, replanteamientos... son elementales para el perfeccionamiento. Más aun, al considerar que en las ciencias sociales los determinismos no tienen razón de ser (como sí en las “ciencias duras” ancladas en el positivismo a ultranza) toda vez que: el observador-observado se encuentran intrínsecamente relacionados, más aún porque ambos tienen capacidad de agencia. Entonces, el investigador se inscribe en un proceso de continua retroalimentación y cuidado de sí mismo.

Hace más de medio siglo Mills (2002) postuló la importancia de concebir a la investigación como una artesanía intelectual, es decir, la elaboración permanente de un objeto a partir de patrones y técnicas preestablecidas, pero cuyo resultado contiene cualidades propias heredadas por el autor. Podrán existir cientos de estudios ya realizados sobre un fenómeno en particular, sin embargo, cada investigador lo hace único, y es aquí donde el desarrollo de la ciencia emerge. Es por ello que los alumnos, de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 141 Guadalajara, que hoy se

inician en esta compleja tarea, tienen un enorme potencial para desarrollar sus capacidades y habilidades como científicos sociales, capaces de contribuir al mejoramiento de nuestra sociedad. De ello no cabe la menor duda, porque sus trabajos así lo comprueban.

**Referencias:**

- Mills, W. (2002). *La imaginación sociológica*. México: FCE.
- Sloterdijk, P (2001). *Normas para el parque humano*. España: Siruela.



## **ANEXOS**



# Anexo 1. Cartel del 1er. Coloquio de la Licenciatura en Pedagogía



Y

## LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

Invita a la Comunidad Universitaria al :

1ER

# COLOQUIO | P

De Licenciatura en Pedagogía

## “Planteamiento del Problema de Investigación”

Correspondiente al 2do Semestre de La Lic en Pedagogía



A través de

4 Mesas Temáticas

A celebrarse:

El día 03 y 04 Junio del 2019 de 08:00 a 01:30 Hrs.

En:

Universidad Pedagógica Nacional Unidad 141 Guadalajara  
Plan de San Luis No.1696, Col. Chapultepec Country C.P. 44620 Guadalajara, Jalisco.  
México, Tels. 3823 6572 y 3824 8561

Entrada Libre



Jalisco  
GOBIERNO DEL ESTADO



## Anexo 2. Programa de actividades del coloquio



### PROGRAMA DE ACTIVIDADES

▪ LUNES 3 DE JUNIO DE 2019

HORARIO	ACTIVIDAD	RESPONSABLES								
8:00 A 8:20	Registro de ponentes, coordinadores de mesa de presentaciones y asistentes, por mesa de ponencias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• KARINA LILIANA PONCE MÁRQUEZ</li> <li>• JOANA GONZÁLEZ ORTEGA</li> <li>• SAMARIA T. ALCANTAR LÓPEZ</li> <li>• BRENDA JAZMIN BECERRA ARELLANO</li> <li>• PERLA MARGARITA DE LA CRUZ ESQUIVIAS</li> <li>• JORGE ISAAC SALCEDO PÉREZ</li> <li>• MARÍA FERNANDA SÁNCHEZ RODRÍGUEZ</li> <li>• BIANCA JOSELINE TORRES LUNA</li> </ul>								
8:20 A 8:30	Inauguración oficial a cargo de la Mtra. Ma. Guadalupe Barragán Reyes, Directora de nuestra institución.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• KARINA LILIANA PONCE MÁRQUEZ</li> <li>• SAMARIA T. ALCANTAR LÓPEZ</li> </ul>								
8:30 A 10:00	Charla pedagógica, con la participación del Prof. Benito Navarro Robles.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• KARINA LILIANA PONCE MÁRQUEZ</li> <li>• SAMARIA T. ALCANTAR LÓPEZ</li> </ul>								
10:00 A 10:30	Receso (espacio que aprovecharán para orientar a los participantes sobre el lugar de su intervención, revisar equipos para lo proyección, instalar en las computadoras las presentaciones en ppt y demás etc.).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• COORDINADORES DE MESAS</li> </ul>								
10:30 A 13:30	Presentación de ponencias por mesas de trabajo.	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>MESA 1</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• JOANA GONZÁLEZ ORTEGA</li> <li>• ISAAC SALCEDO PÉREZ</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>MESA 2</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• KARINA LILIANA PONCE</li> <li>• MARÍA FERNANDA SÁNCHEZ RODRÍGUEZ</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>MESA 3</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SAMARIA ALCANTAR</li> <li>• BIANCA JOCELYN</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>MESA 4</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• BRENDA JAZMIN BECERRA</li> <li>• PERLA MARGARITA</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>	MESA 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• JOANA GONZÁLEZ ORTEGA</li> <li>• ISAAC SALCEDO PÉREZ</li> </ul>	MESA 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• KARINA LILIANA PONCE</li> <li>• MARÍA FERNANDA SÁNCHEZ RODRÍGUEZ</li> </ul>	MESA 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SAMARIA ALCANTAR</li> <li>• BIANCA JOCELYN</li> </ul>	MESA 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• BRENDA JAZMIN BECERRA</li> <li>• PERLA MARGARITA</li> </ul>
MESA 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• JOANA GONZÁLEZ ORTEGA</li> <li>• ISAAC SALCEDO PÉREZ</li> </ul>									
MESA 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• KARINA LILIANA PONCE</li> <li>• MARÍA FERNANDA SÁNCHEZ RODRÍGUEZ</li> </ul>									
MESA 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SAMARIA ALCANTAR</li> <li>• BIANCA JOCELYN</li> </ul>									
MESA 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• BRENDA JAZMIN BECERRA</li> <li>• PERLA MARGARITA</li> </ul>									

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

• LUNES 3 DE JUNIO DE 2019

MESAS DE TRABAJO

MESA 1		
"CONVIVENCIA, DISCIPLINA Y VIOLENCIA EN LAS ESCUELAS"		
COORDINADORES: MTRA. MARISA MÁYELA CASTILLO ÁVILA, JOANA GONZÁLEZ ORTEGA E ISAAC SALCEDO REZ		
HORARIO	PONENTE	LECTOR
10:30 A 10:55	• AGUILAR MACÍAS DANIELA ADALI	• IVETTE ARANZA GALVÁN NARANJO
10:55 A 11:20	• ANA PAOLA MARTÍNEZ JUÁREZ	• AGUILAR MACÍAS DANIELA ADALI
11:20 A 11:45	• DE LA CRUZ ESQUIVIAS PERLA MARGARITA	• ANA PAOLA MARTÍNEZ JUÁREZ
11:45 A 12:10	• KAREN ANDREA CORREA RUIVALCABA	• DE LA CRUZ ESQUIVIAS PERLA MARGARITA
12:10 A 12:35	• MORA AMARAL JOCELYN GABRIELA	• KAREN ANDREA CORREA RUIVALCABA
12:35 A 01:00	• DANIA VALLIN REYES	• MORA AMARAL JOCELYN GABRIELA
01:00 A 01:25	• SÁNCHEZ RODRÍGUEZ MARÍA FERNANDA	• DANIA VALLIN REYES

MESA 2		
"EDUCACIÓN, DESIGUALDAD SOCIAL, INCLUSIÓN TRABAJO Y EMPLEO."		
COORDINADORES: MTRD. JUAN FLORES VÁZQUEZ, KARINA LILIANA PONCE MÁRQUEZ Y MARÍA FERNANDA SÁNCHEZ RODRÍGUEZ		
HORARIO	PONENTE	LECTOR
10:30 A 10:55	• CERDA LOZANO LEYDY MELIZA	• MADRIGAL NUÑEZ GENA ELIZABETH
10:55 A 11:20	• AZUCENA HERRERA FIGUEROA	• CERDA LOZANO LEYDY MELIZA
11:20 A 11:45	• FLORES NAVARRO MARTHA NEFTALÍ	• AZUCENA HERRERA FIGUEROA
11:45 A 12:10	• KARLA VERÓNICA URZUA GÓMEZ	• FLORES NAVARRO MARTHA NEFTALÍ
12:10 A 12:35	• CHÁVEZ GARCÍA KAREN CRISTINA	• KARLA VERÓNICA URZUA GÓMEZ
12:35 A 01:00	• JOANA ISABEL GONZÁLEZ ORTEGA	• CHÁVEZ GARCÍA KAREN CRISTINA
01:00 A 01:25	• RAMÍREZ TELLO ERIKA YESENIA	• JOANA ISABEL GONZÁLEZ ORTEGA

MESA 3		
"EDUCACIÓN Y VALORES"		
COORDINADORES: DRA. AMÉRICA VERA LARA, SAMARIA T. ALCANTAR LÓPEZ Y TORRES LUNA BIANCA JOSELINE		
HORARIO	PONENTE	LECTOR
10:30 A 10:55	• RENTERÍA HUERTA SALMA LIZETH	• DANIELA ELIZABETH OROZCO GONZALES
10:55 A 11:20	• TERESA GUADALUPE MOSQUEDA DOMÍNGUEZ	• RENTERÍA HUERTA SALMA LIZETH
11:20 A 11:45	• RUELAS MACÍAS ROSARIO ELIZABETH	• TERESA GUADALUPE MOSQUEDA DOMÍNGUEZ
11:45 A 12:10	• HEIDI TONALLI NEGRETE FLORES	• RUELAS MACÍAS ROSARIO ELIZABETH
12:10 A 12:35	• PORTILLO MEZA MARÍA INÉS	• HEIDI TONALLI NEGRETE FLORES
12:35 A 01:00	• AMARANTA LIBERTAD DÍAZ PLASENCIA	• PORTILLO MEZA MARÍA INÉS
01:00 A 01:25	• PORTADA SILVA JENNIFER NICOLE	• AMARANTA LIBERTAD DÍAZ PLASENCIA

MESA 4		
"TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN LA EDUCACIÓN"		
COORDINADORES: DR. LUIS CESAR TORRES NABEL, BRENDA JAZMIN BECERRA ARELLANO Y PERLA MARGARITA DE LA CRUZ ESQUIVIAS		
HORARIO	PONENTE	LECTOR
10:30 A 10:55	• GONZÁLEZ MARTÍNEZ IRMA ALEJANDRA	• ARELI IRATXE ALCALÁ RODRÍGUEZ
10:55 A 11:20	• VALENTINA SÁNCHEZ DE LA ROSA	• GONZÁLEZ MARTÍNEZ IRMA ALEJANDRA
11:20 A 11:45	• MARES MARTÍNEZ JAZMÍN ARACELI	• VALENTINA SÁNCHEZ DE LA ROSA
11:45 A 12:10	• KARINA LILIANA PONCE MÁRQUEZ	• MARES MARTÍNEZ JAZMÍN ARACELI
12:10 A 12:35	• MARTÍNEZ CARLOS ANA ELIZABETH	• KARINA LILIANA PONCE MÁRQUEZ
12:35 A 01:00	• ESMERALDA GUADALUPE HERNÁNDEZ JIMÉNEZ	• MARTÍNEZ CARLOS ANA ELIZABETH
01:00 A 01:25	• TOPETE BECERRA ANA LAURA	• ESMERALDA GUADALUPE HERNÁNDEZ JIMÉNEZ

**PROGRAMA DE ACTIVIDADES**

• **MARTES 4 DE JUNIO DE 2019**

**MESAS DE TRABAJO**

MESA 1		
"CONVIVENCIA, DISCIPLINA Y VIOLENCIA EN LAS ESCUELAS"		
COORDINADORES: MTRA. MARISA MÁVELA CASTILLO ÁVILA , JOANA GONZÁLEZ ORTEGA E ISAAC SALCEDO PÉREZ		
HORARIO	PONENTE	LECTOR
08:00 A 08:25	• YARELI NATALIA CERVANTES MELCHOR	• SÁNCHEZ RODRÍGUEZ MARÍA FERNANDA
08:25 A 08:50	• TORRES LUNA BIANCA JOSELINE	• YARELI NATALIA CERVANTES MELCHOR
08:50 A 09:15	• MARÍA ALEJANDRA VILLA CAMARENA	• TORRES LUNA BIANCA JOSELINE
09:15 A 09:40	• CASTILLO PIÑA ARANZA PAULINA	• MARÍA ALEJANDRA VILLA CAMARENA
09:40 A 10:05	• MARÍA FERNANDA PULIDO AROCHI	• CASTILLO PIÑA ARANZA PAULINA
10:05 A 10:35	• RECESO	• RECESO
10:35 A 11:00	• SÁNCHEZ MEJÍA GRECIA PAOLA	• MARÍA FERNANDA PULIDO AROCHI
11:00 A 11:25	• NATALIA ESMERALDA CASILLAS MENDOZA	• SÁNCHEZ MEJÍA GRECIA PAOLA
11:25 A 11:50	• PEÑA WENCE ANDREA PAULINA	• NATALIA ESMERALDA CASILLAS MENDOZA
11:50 A 12:15	• IVETTE ARANZA GALVÁN NARANJO	• PEÑA WENCE ANDREA PAULINA
12:15 A 12:45	• GUTIÉRREZ SOSA LAURA GISSEL	• IVETTE ARANZA GALVÁN NARANJO
12:45 A 01:30	• CLOSURA POR MESAS DE TRABAJO Y ENTREGA DE CONSTANCIAS	•

MESA 2		
"EDUCACIÓN, DESIGUALDAD SOCIAL, INCLUSIÓN TRABAJO Y EMPLEO."		
COORDINADORES: MTRD. JUAN FLORES VÁZQUEZ, KARINA LILIANA PONCE MÁRQUEZ Y MARÍA FERNANDA SÁNCHEZ RODRÍGUEZ		
HORARIO	PONENTE	LECTOR
08:00 A 08:25	• LUCERO ESTEFANÍA GALINDO GUERRERO	• RAMÍREZ TELLO ERIKA YESENIA
08:25 A 08:50	• GONZÁLEZ CORONA ATZIRI ABRIL	• LUCERO ESTEFANÍA GALINDO GUERRERO
08:50 A 09:15	• VICTORIA RANGEL RODRÍGUEZ	• GONZÁLEZ CORONA ATZIRI ABRIL
09:15 A 09:40	• MEJÍA SOLORIO SILVIA	• VICTORIA RANGEL RODRÍGUEZ
09:40 A 10:05	• GLORIA LISSET SOLORZANO OCHOA	• MEJÍA SOLORIO SILVIA
10:05 A 10:35	• RECESO	• RECESO
10:35 A 11:00	• MOSQUEDA ARZATE MARÍA FERNANDA	• GLORIA LISSET SOLORZANO OCHOA
11:00 A 11:25	• SAMARIA TERESITA ALCANTAR LÓPEZ	• MOSQUEDA ARZATE MARÍA FERNANDA
11:25 A 11:50	• RENTERÍA CAMACHO ANDREA	• SAMARIA TERESITA ALCANTAR LÓPEZ
11:50 A 12:15	• MARÍA GUADALUPE VÉLEZ RODRÍGUEZ	• RENTERÍA CAMACHO ANDREA
12:15 A 12:45	• MADRIGAL NUÑEZ GEMA ELIZABETH	• MARÍA GUADALUPE VÉLEZ RODRÍGUEZ
12:45 A 01:30	• CLOSURA POR MESAS DE TRABAJO Y ENTREGA DE CONSTANCIAS	•

MESA 3		
"EDUCACIÓN Y VALORES"		
COORDINADORES: DRA. AMÉRICA VERA LARA, SAMARIA T. ALCANTAR LÓPEZ Y BIANCA JOSELINE TORRES LUNA		
HORARIO	PONENTE	LECTOR
08:00 A 8:25	• BEINES HERNÁNDEZ DIANA ELIZABETH	• PORTADA SILVA JENNIFER NICOLE
08:25 A 8:50	• JAQUELIN REGALADO ACEVES	• BEINES HERNÁNDEZ DIANA ELIZABETH
08:50 A 9:15	• BORJA LADON MARÍA EMILIA	• JAQUELIN REGALADO ACEVE
09:15 A 9:40	• BRENDA JAZMIN BECERRA ARELLAN	• BORJA LADON MARÍA EMILIA
09:40 A 10:05	• FARFÁN BAEZA GEOVANA MADELINE	• BRENDA JAZMÍN BECERRA ARELLANO
10:05 A 10:35	• RECESO	• RECESO
10:35 A 11:00	• NANCY PAOLA MARTÍNEZ HERNÁNDEZ	• FARFÁN BAEZA GEOVANA MADELINE
11:00 A 11:25	• HERNÁNDEZ DUARTE ILSE JACQUELINE	• NANCY PAOLA MARTÍNEZ HERNÁNDEZ
11:25 A 11:50	• MIRIAM GUADALUPE SANDOVAL CHÁVEZ	• HERNÁNDEZ DUARTE ILSE JACQUELIN
11:50 A 12:15	• MIRAMONTES GARCÍA LEAL ELIZABETH	• MIRIAM GUADALUPE SANDOVAL CHÁVEZ
12:15 A 12:45	• DANIELA ELIZABETH OROZCO GONZALES	• MIRAMONTES GARCÍA LEAL ELIZABETH
12:45 A 01:30	• CLOSURA POR MESAS DE TRABAJO Y ENTREGA DE CONSTANCIAS	•

MESA 4		
"TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN LA EDUCACIÓN"		
COORDINADORES: DR. LUIS CESAR TORRES NABEL , BRENDA JAZMIN BECERRA ARELLANO Y PERLA MARGARITA DE LA CRUZ ESQUIVIAS		
HORARIO	PONENTE	LECTOR
08:00 A 08:25	• ANDRÉS JEREMÍAS BARRAGÁN PALOMINO	• TOPETE BECERRA ANA LAURA
08:25 A 08:50	• ARANZA MONTSERRAT MAGALLÓN VALDEZ	• ANDRÉS JEREMÍAS BARRAGÁN PALOMINO
08:50 A 09:15	• LIZBETH FERNANDA VELAZCO JIMÉNEZ	• ARANZA MONTSERRAT MAGALLÓN VALDEZ
09:15 A 09:40	• VERÓNICA ISABEL GONZÁLEZ SÁNCHEZ	• LIZBETH FERNANDA VELAZCO JIMÉNEZ
09:40 A 10:05	• JORGE ISAAC SALCEDO PÉREZ	• VERÓNICA ISABEL GONZÁLEZ SÁNCHEZ
10:05 A 10:35	• RECESO	• RECESO
10:35 A 11:00	• MONSERRAT ABIGAIL DELGADILLO LÓPEZ	• JORGE ISAAC SALCEDO PÉREZ
11:00 A 11:25	• PAOLA ALEJANDRA CADENA CERDA	• MONSERRAT ABIGAIL DELGADILLO LÓPEZ
11:25 A 11:50	• ARELI IRÁTXE ALCALÁ RODRÍGUEZ	• PAOLA ALEJANDRA CADENA CERDA
11:50 A 12:15	• SAUCEDO GÓMEZ BRIAN ADRIÁN	• LECTOR PENDIENTE
12:15 A 12:45	•	•
12:45 A 01:30	• CLOSURA POR MESAS DE TRABAJO Y ENTREGA DE CONSTANCIAS	•

## Anexo 3. Formato de evaluación de ponencias y su presentación

### FORMATO DE EVALUACIÓN DE PONENCIAS Y SU PRESENTACIÓN

Coloquio, "Planteamiento del problema de investigación"

#### CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN

**Título de la Ponencia:** \_\_\_\_\_

**Autor:** \_\_\_\_\_

**Mesa temática en que se presenta:** \_\_\_\_\_

Respetado coordinador y/o lector de mesa de ponencias:

Agradecemos su oportuna y valiosa colaboración en la evaluación de ponencias en el Coloquio, "Planteamiento del problema de investigación", correspondiente al segundo semestre de la Licenciatura en Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 141 Guadalajara. Los trabajos presentados se deben calificar de manera cuantitativa y cualitativa según los siguientes criterios:

	Aspecto	Valor máximo permitido	Calificación	Observaciones
1	Presentación de la ponencia			
1.1	Cuida su aspecto personal y actúa con naturalidad y desenvolvura en la presentación de la ponencia.	10		
1.2	Para su exposición, se apoya en algún recurso tecnológico y combina adecuadamente texto e imágenes.	10		
2	Cuestiones de forma			
2.1	La presentación y el documento cuidan la sintaxis y la ortografía.	10		
2.2	Las citas y referencias siguen los lineamientos del APA sexta edición.	10		
3	Propuesta de investigación y/o intervención			
3.1	Incluye una breve introducción y la contextualización de la situación problemática	10		
3.2	Presenta los antecedentes de la investigación, donde incluye al menos 5 trabajos revisados	10		
3.3	Se presenta el problema con la pregunta de investigación y/o intervención, objetivos e hipótesis.	10		
3.4	Incluye la justificación y relevancia de su investigación y/o intervención.	10		
3.5	Teoría y metodología: Anuncia los teóricos, la teoría y las categorías conceptuales con las que sostendrá su trabajo; además, menciona la perspectiva epistemológica, la metodología y el enfoque metodológico a utilizar.	10		
3.6	Resultados y conclusiones	10		
Total		100		

Observaciones Generales:

Nombre del evaluador(a): \_\_\_\_\_

## Anexo 4. Opiniones sobre la elaboración de la ponencia y la participación en el coloquio

**Samaria 2b**  
Para mí fue muy estresante, cansado y la materia en general es difícil, pero creo que al final del día valió la pena, pude darme cuenta de mis capacidades en investigación y también mis debilidades, es una experiencia que aportó bastante a mi formación profesional. 🙌  
8:14 PM

+ [Redacted] ~Pedagogía ❤️  
Pues a mí. Me gusto mucho porque sacamos lo mejor forma de expresarnos frente a otros maestros osea América que me daba miedo pero sali adelante gracias Maestro 😊  
8:17 PM

**Samaria 2b**  
Y fuiste la favorita de América, dijo que nuestro grupo la tenía muy sorprendida que sabía que era buen grupo, pero que no le había tocado trabajar con nosotros y solo hizo comentarios buenos a las compañeras al evento y a usted por la iniciativa  
8:18 PM

+ [Redacted] ~NPMH ❤️  
Pues en mi opinion, si fue algo complicado desde el principio, ya que pues como lo notamos una investigacion es muy laborioza, pero pienso que me sirvio bastante, ya que realiza investigacion talvez no a fondo y de igual vi las capacidades y debilidades tanto en el trabajo que forme como al momento de la presentacion. Pero si e sirvio mucho ya que nos abrio un panorama a lo que mas adelante nos vamos a enfrentar!  
8:21 PM

**2B Investigacion**  
Anapau, Bettina, Dania, Daniela, Estefania, Fernanda, Heidi, Jazmin, Joana, Karen, Karina, Karla, Luc  
mas acaeante nos vamos a enfrentar!  
8:21 PM

+ [Redacted] ~Natalia C  
Para mí, fue una experiencia cansada y estresante, fue algo tedioso y complicado pero no imposible, esto me ayudo para demostrarme que cuando creo que no puedo dar más, en realidad yo misma me estoy poniendo mis limites porque en realidad si lo puedo y lo podemos dar, y nos sirve para ir preparándonos profesionalmente.  
8:26 PM

**María 2b**  
María Guadalupe Velez Rodriguez  
Para mí el curso al principio fue un poco complicado ya que se presento el cambio de maestro y ya cuando iniciamos con el maestro "Arturo"  
Fue de un trabajo ardo de investigación en el cual correspondía de un compromiso, yo no me sentía segura del todo hasta cuándo llego el día de ir llenando el documento  
Fue cuando sentí que estaba haciendo un buen trabajo y que de verdad "el coloquio" era de gran ayuda y sobretodo me sorprendió cuando tuve que realizar mi presentación ya que dominaba mi tema y fue cuando comprendí que había aprendido mas de lo que pensé.  
8:31 PM

**Jazmin UPN**  
Desde un inicio se sabía que la materia de investigación no iba a ser sencilla, sin embargo me dejó conocimientos y herramientas fundamentales para mi futuro. Además el hecho de haber realizado el coloquio y el documento que presentamos, fue una oportunidad para tener una idea de lo que se viene, estar más preparados para ello y tener en cuenta nuestras áreas de oportunidad, sin duda esto fue de mucha ayuda y para que con un evento parecido, nos salga mejor 🙌  
8:33 PM

**2B Investigacion**  
Anapau, Bettina, Dania, Daniela, Estefania, Fernanda, Heidi, Jazmin, Joana, Karen, Karina, Karla, Luc

**Heidi 2a**  
En mi opinión, coincido con mis compañeras anteriores, es una materia muy compleja y difícil, pero con estos ejercicios nos vamos acercando y teniendo un panorama más claro acerca de lo que implica una investigación, como un entrenamiento.  
En el coloquio, en las pocas presentaciones que me tocó escuchar de mi salón se notó el esfuerzo que cada una hizo y, sin duda se vieron diferencias de trabajos de un grupo y otro.  
Pero en general es un ejercicio que ayuda bastante en nuestra formación y felicitaciones a usted profe y a las compañeras que lo apoyaron 🙌 a pesar de todo lo presentado y el estrés, fue un éxito 🙌  
8:34 PM

**Estefanía 2a**  
Para mí Galindo Guerrero Lucero Estefanía, fue un tramo del semestre muy estresante que me reto a dar literalmente todo de mi esfuerzo y tolerancia, estuve a punto de darme por vencida hasta que recibí comentarios y ayuda de "Lucy" me dio ánimos y creo que salió muy bien al final.  
Al principio como dije me quejaba, ahora agradezco haber tenido está gran experiencia pues ayudará a un proceso difícil al final de la carrera. Fue difícil, tedioso y cansado pero al final tengo la mayor recompensa de la gran experiencia y sabiduría que me quedo de este Coloquio. Ahora se que puedo con esto y me siento capaz.  
Gracias Profe. 🙌  
8:38 PM

**2B Investigacion**  
Anapau, Bettina, Dania, Daniela, Estefania, Fernanda, Heidi, Jazmin, Joana, Karen, Karina, Karla, Lucy,

**Natalia 2b**  
Yo me sentí muy confundida en algunos aspectos de la materia, y la verdad sinceramente fue una materia la cual se me complicó mucho y en general, pero siento que gracias a mucho estrés, confusión, y preguntas, fue algo que valió la pena por que gracias a eso estoy aprendiendo y me servirá para los siguientes semestres, gracias profesor. 🍀

8:43 PM

**Lucy Aranza 2b**  
Ivette Aranza Galván Naranjo.  
En mi punto de vista, toda esta experiencia fue bastante cansada y muy estresante pero como sea lo logré hacerlo por que le di todo esfuerzo, tiempo y dedicación.  
Y claro todo esto me ayudo a demostrarme que puedo dar todo de mi, a pesar de lo pesado, tedioso y nuevo que sea.  
Pero algo que me gustó mucho fue a ver presentado mi tema de investigación en este coloquio y sobre todo les dió las felicitaciones a jazmin, Joana y Samaria por todo su esfuerzo 🍀

8:43 PM

+ [redacted] ~PACC  
De mi parte puedo decir que al igual que mis compañeras, me fue muy complicada, y a la vez confusa, hasta llegue a sentir en ciertos momentos algo de frustración, por pensar en que quizás no lo lograría, fue difícil, pero sin embargo, valió la pena, fue una manera de hacerme sentir capaz y poder seguir mejorando o corrigiendo, me siento contenta con los resultados, puse todo mi esfuerzo y mi motivación para poder conseguir lo obtenido.  
Al igual considero, que todas mis compañeras hicieron buen trabajo y pusieron gran empeño, felicito a todo grupo 2:B y al profesor por la paciencia y dedicación. ❤️

8:49 PM

😊 Escribe un mensaje aquí

**2B Investigacion**  
Anapau, Bettina, Dania, Daniela, Estefania, Fernanda, Heidi, Jazmin, Joana, Karen, Karina, Karla, Lucy,

**Daniela 2a**  
Daniela Elizabeth Orozco González  
Para mi al principio era algo que no comprendía, y me parecía muy complicado, pero conforme lo fui construyendo se iban aclarando mis dudas con ayuda del profesor y compañeras, y poco antes de presentarlo creí que mi trabajo no estaba muy bien redactado incluso al presentarlo hoy, pero cuando lo presente junto con las diapositivas los comentarios fueron buenos y vi que no era tan complicado como lo parecía, y me impresionó mas mi tema. Esto nos servirá bastante para el futuro, ya no vamos en blanco. Creí que no lo lograría.

8:54 PM

**Bettina Upn**  
Cómo ya han mencionado mis compañeras no fue nada fácil, pero los mejores logros son los que más cuestan y creo que todas hicimos un gran esfuerzo por llevar esto a cabo, sinceramente a finales del semestre yo sentía que era demasiado y que nunca iba a terminar de ordenar tanta información en mi cerebro, odiaba el estado del conocimiento y descubrí que eso me hizo dominar mi tema y al final con tantos ejercicios logré aprender muchísimo, no tenía ni idea de cómo hacer una pregunta de investigación, la hipótesis, justificación, etc., y mucho menos de presentar una ponencia, pero me siento orgullosa porque al final la gran mayoría lo logramos

8:55 PM

**2B Investigacion**  
Anapau, Bettina, Dania, Daniela, Estefania, Fernanda, Heidi, Jazmin, Joana, Karen, Karina, Karla, Lucy,

rogro, cada una dio lo mejor y se vio en los resultados

8:59 PM

+ [redacted] ~Esmeralda ❤️  
Esmeralda Hernández Jimenez.  
Para mi opinión fue algo difícil de comprender tanta información, pero fue una experiencia con mucho compromiso, dedicación y al parecer dio muchos frutos para todas....  
Conforme al coloquio, no me parecía buena idea pues no me sentía preparada aún, gracias a él maestro Arturo y compañeras que me apoyaron pude obtener un buen trabajo y pues aún nos falta mucho por aprender, tener mas claras nuestras ideas y adquirir las herramientas necesarias para nuestra futura profesión....

9:14 PM

+ [redacted] ~Monserrat Delgadillo  
Monserrat Delgadillo López. Me pareció un trabajo bastante cansado y estresante en algunos aspectos pero al final del día, cuando vi los resultados y vi que pude hacerlo me hizo sentir orgullosa y satisfecha.

9:15 PM

**Anapau**  
Martínez Juárez Ana Paola  
En mi opinión, me gustó llevar a cabo el coloquio puesto que es una experiencia previa y similar a lo que vamos a hacer ante la titulación. Es cierto que para mi nivel fue un proyecto retador, pero de todo puedo aprender.  
Me fascinó al presentar poder analizar todo el proceso que lleve a cabo y ver el resultado final. 🍀

9:37 PM

**2B Investigacion**  
Anapau, Bettina, Dania, Daniela, Estefania, Fernanda, Heidi, Jazmin, Joana, Karen, Karina, Karla, Luc

+ [Redacted] --Valentina 🌟👍

**Valentina Sánchez de la Rosa**  
Desde mi punto de vista fue una experiencia algo estresante y tediosa, desde comienzos hasta el final Sin embargo por su parte positiva, logró dejar en mi nuevos conocimientos, herramientas y aprendizajes tanto de mi tema como los temas de mis compañeras  
Al final todo salió bien y a lo planeado, además logré sentirme capaz de hacerlo 🥰👍  
Gracias a todos 8:56 PM

+ [Redacted] --Alejandra ❤️

Para mi la verdad fue algo estresante y tedioso el trabajo, en la parte de cómo se iba construyendo los apartados estaba como confundida realmente qué requisitos llevaban, en algunas partes la verdad no me quedaron muy claras, pero al final concuerdo con mis compañeras, que fue un trabajo que llevo tiempo de elaboración. Y al final nos sirvió de experiencia esto, en desenvolvernos a la hora de exponer de aclarar bien las ideas, y creo que eso se logró, cada una dio lo mejor y se vio en los resultados 8:59 PM

**2B Investigacion**  
Anapau, Bettina, Dania, Daniela, Estefania, Fernanda, Heidi, Jazmin, Joana, Karen, Karina, Karla, Luc

+ [Redacted] --andresjeremias 96 9:27 PM

Andres Jeremías Barragán Palomino, en lo personal creo que fue una experiencia muy benéfica aunque al principio fue tedioso por lo mismo de que no teníamos maestro y estábamos algo atrasados fue algo que me desconectó del curso durante los primeros meses pero conforme fuimos avanzando y adentrándonos en la estructura de la investigación fui aclarando mis dudas y los objetivos que teníamos que lograr, por un momento dude de mis capacidades pero después al estar investigando, las cosas se fueron dando solas. Creo que estubo bien que nos nos exigieran de esta manera para tener un acercamiento y una idea de lo que vamos a realizar en un futuro. 9:39 PM

**Fernanda 2b**

Lizbeth Fernanda Velasco Jiménez desde mi punto de vista puedo decir que la materia al principio la percivi algo complicada, sin embargo conforme se fue presentando el curso logre adquirir conocimientos nuevos que estoy segura que me ayudará en mis próximas materias así como Tambien en mi vida profesional, en cuanto al coloquio fue un trabajo cansado sinceramente pero me Di cuenta de que la investigación me llevo a adquirir nuevos conocimientos y se que valió la pena, así como poner en orden dudas que se fueron presentando, me siento muy feliz de saber que en realidad pude dar lo mejor de mi, y estoy segura que puedo dar más..  
Gracias profesor por que sin su ayuda esto no se hubiese logrado, gracias por aclarar dudas y explicarnos paso a paso todo el proceso... [Leer más](#) 9:40 PM

**2B Investigacion**  
Anapau, Bettina, Dania, Daniela, Estefania, Fernanda, Heidi, Jazmin, Joana, Karen, Karina, Karla, Luc

**Miram 2a**

Sandoval Chávez Miriam Guadalupe  
Me pareció un proyecto muy interesante y nuevo, al cual se le invirtió mucho tiempo y dedicación. En algunos momentos resulto un poco estresante o de pensamientos de que no me podría salir cómo se requería, pero que mediante más iba indagando, más gusto le iba tomando, ya que el ir viendo cómo iba tomando forma por mis propios méritos, y al ver el resultado de un proyecto completo aunque no estuviera al 100% bien resultaba satisfactorio.  
Al momento de pararme enfrente y explicar el trabajo que se llevó a lo largo de todo un semestre, fue algo sorprendente ya que me di cuenta que inconscientemente ya tenía una base de conocimiento que no pensaba adquirir, y viendo que el esfuerzo había valido la pena me lleno de orgullo y satisfacción. 9:56 PM



## 2B Investigacion

Anapau, Bettina, Dania, Daniela, Estefania, Fernanda, Heidi, Jazmin, Joana, Karen, Karina, Karla, Luc

**Dania**

**Dania Vallin Reyes**

Pues a mí en lo personal el coloquio me gusto mucho porque a mí me gusta vivir nuevas experiencias, al exponer mi tema investigación pues sí sentí que tenía la confianza de exponerlo pero cuando llegó el mero día y faltaba un minuto para que yo pasará a exponer me agarraron los nervios y si no fuera por la maestra Marisa no seque hubiera hecho pero al final sentí que lo hice bien. Al Elaborar el documento para el coloquio fue mucho estrés pues eran muchas cosas y era mucha investigación mucho leer y pensar en la forma de redactar el documento donde por mi cuenta antes de terminar el documento decidí ir al Colegio Reforma hacer una observación para completar mi trabajo. Después de terminarlo tenía que sacar 4 juegos del documento para mi evaluadora y las demás personas, hubo un momento donde ya no quería saber más del documento en la parte del estado del conocimiento me llegue a estresar mucho ahí y en la contextualización, cuando termine el documento seguía hacer una presentación de PowerPoint donde me estrese porque en solo dos días tenía que preparar para dar mi tema, hacer la presentación y leer el documento de mi otra compañera pero gracias a esta estresante y hermosa experiencia me gusto mucho participar en el coloquio, ahora sé que este trabajo es muy laborioso y para poder hacerlo se necesita de tener una buena redacción, inteligencia, persuasión, entrega, pasión y espíritu.

10:02 PM

Concluyó que la materia de Investigación no pensé que iba a ser tan compleja

10:02 PM

Pero mi esfuerzo valió la pena ya que aprendí mucho en clase y en el Coloquio

10:05 PM



## 2B Investigacion

Anapau, Bettina, Dania, Daniela, Estefania, Fernanda, Heidi, Jazmin, Joana, Karen, Karina, Karla, Luc

**Verónica 2A P**

Para mí Verónica Isabel al principio la materia se me hizo muy complicada pero después fui entendiendo poco a poco, cuando comenzamos lo de la ponencia la verdad tenía la mente en blanco, pero gracias a algunas de mis compañeras pude entender con más claridad si me estrese un poco que hasta me enferme pero al final valió la pena el esfuerzo

10:09 PM

**Karla 2b**

Karla Verónica Urzúa Gómez. Creo que el proyecto de investigación fué en un acierto por parte de usted, nuestro profesor, por tratar de motivarnos a dar un poco más de nosotras mismas (os). Debo decir que efectivamente, sí me costó algo de trabajo porque es algo que jamás, anteriormente había trabajado, es decir, no tenía una experiencia como tal sobre algo así. Dicho esto, le doy las gracias por alentarnos siempre y darnos la oportunidad de trabajar en experiencias como esta

10:10 PM

**— Azucena**

Una materia que fue estresante pero valió la pena ya que al concluir me dejó una gran satisfacción con el resultado, creo que fue buena idea la del coloquio ya nos me dejó más claro como llevar a cabo la investigación. Me queda muy satisfecha con mi rendimiento en la materia de investigación.

10:14 PM

**Joana 2b**

En mi opinión fue un proyecto muy bueno ya que en mi opinión me ayudó a vencer la timidez el poder expresarme de manera más fluida

10:41 PM



## 2B Investigacion

Anapau, Bettina, Dania, Daniela, Estefania, Fernanda, Heidi, Jazmin, Joana, Karen, Karina, Karla, Luc

**Karen Correa 2A**

**Karen Andrea correa Ruvalcaba**

En lo personal al principio fue muy tedioso y complicado. Pero me gusto mucho ayer presentar mi tema de investigación ayer en el coloquio fue una buena experiencia que me ayudara en el futuro. Y por pronto me ayudo a expresarme mejor .

10:46 PM

**Karina 2a Pedago**

**Karina Ponce**

La materia de introducción a la investigación me pareció un curso que demuestra la excelencia académica de la UPN, confirmó que elegí acertadamente dónde formarme como pedagoga 📚. Fue un reto que implicó mucho esfuerzo y dedicación, pero como todas las experiencias significativas de aprendizaje al final quedo satisfecha por todo lo que aprendí como ponente, además de comprender lo complejo de hacer ciencia e identificar la estructura y contenidos de una investigación, también aprendí lo que es un coloquio y me nacieron las ganas de ser investigadora 🧐 ( claro, ya que no estudie, trabaje y vaya al maratón al mismo tiempo 😊) Gracias profesor Arturo por crear ambientes de aprendizaje donde los alumnos seamos sujetos activos y responsables d... [Leer más](#)

10:53 PM

Karina 2a Pedago  
Karina Ponce 🍷

La materia de introducción a la investigación me pareció un curso que demuestra la excelencia académica de la UPN, confirmé que elegí acertadamente dónde formarme como pedagoga 🍷. Fue un reto que implicó mucho esfuerzo y dedicación, pero como todas las experiencias significativas de aprendizaje al final quedó satisfecha por todo lo que aprendí como ponente, además de comprender lo complejo de hacer ciencia e identificar la estructura y contenidos de una investigación, también aprendí lo que es un coloquio y me nacieron las ganas de ser investigadora 🍷 (claro, ya que no estudie, trabaje y vaya al maratón al mismo tiempo 🍷) gracias profesor Arturo por crear ambientes de aprendizaje donde los alumnos seamos sujetos activos y responsables de nuestros propios procesos de aprendizaje, pero claro siempre acompañados de una académico comprometido con su labor educativa. Gracias por las horas empleadas en la revisión del trabajo de cada compañero. El profesor que exige más, se exige más!! También quisiera decir que como coordinadora me fue muy grato tener la oportunidad de ver el avance tan significativo de mis compañeros, me sentí orgullosa de pertenecer a mi grupo 🍷 🍷 GRACIAS !!!Muchas Gracias por esta experiencia!!! 🍷 🍷 más profes como usted y México se vuelve potencia mundial!!! 🍷

10:53 PM

Areli Upn

Tú

Espero sus mensajes

Me pareció un muy buen ejercicio, sin duda los brindó herramientas que nos servirán para una vida futura, sin embargo, debo confesar que me pareció bastante complicada la elaboración del trabajo, ya que hubo puntos que no me quedaron totalmente claros, creo que nos ayudó a desenvolvernos y asumir retos que no pensamos superar

7:54 PM

Jocelyne 2do

Tú

Gracias por fijar tu posición respecto al evento, les pido al resto que digan lo que les pareció el ejercicio, pues les entregaré calificaciones a partir de mañana, pero previamente deben dejar en éste espacio su opinión, se reciben todas, les pido

A mí me costo mucho trabajo hacer el documento había muchas cosas que no sabía no entendía cómo y al presentarlo me puse muy nerviosa

7:54 PM

Fernanda 2a

A mí en lo personal también me costo trabajo elaborar el producto, pero al final me sirvió de mucho, aprendí demasiada cosas, creo que todo esfuerzo tiene una recompensa y de ellas se aprende

7:58 PM

En realidad fueron ustedes los coordinadores quienes hicieron el evento, mi más amplio reconocimiento

7:59 PM ✓

Fernanda 2a

Tú

Aprovecho el momento, para de nueva cuenta agradecer a todos los coordinadores por el apoyo, así como por la entrega de carpetas, de las mesas, lo que me facilitó calificar, sólo me falló la mesa cuatro, de donde no recibí la

Y sobre eso, fue un trabajo de dedicación, tiempo y esfuerzo, siendo sincera quede un poco atareada pero al fin de cuentas se sacó el trabajo

8:02 PM

+ [Redacted] 🍷Gracias 🍷

A mí la elaboración del documento se me hizo un poco complicada ya que no entendía muchas cosas, el exponer frente a otras personas me hizo sentir un poco nerviosa pero esto me sirvió de mucho, ya que en un futuro es a lo que me quiero dedicar, estar frente a grupo!

8:02 PM



### Clase Investigación 2.A

Abril, Andrea, Areli, Columba 2do, Fernanda, Fernanda, Ines, Jasmin, Jeny, Jorge, Paulina, +52 1 3

**Emilia 2a**

En lo personal, fue un trabajo que me pareció difícil, sin embargo al término de el, recibir un "reconocimiento" se siente valorado el esfuerzo, el trabajo. Si tuve mucho estrés, pero se que puedo dar más y es un buen acercamiento. Lo único que mencionar la yo es que no me gusto la combinación A y el B, como puede darse a notar Profesor, no existe buena relación y en casos se puede dar que se tome personal. Sin embargo, me cuestiono bastante porque nos sacaron de la zona que estamos acostumbrados.

8:05 PM

~Joseline Torres

Por igual yo me pareció un buen trabajo sin duda algo difícil pero de eso se aprende, creo que supere mis expectativas y ver que pude realizar el trabajo, me sirvió hasta el hecho de experiencia exponer en el grupo una experiencia nueva y diferente 😊

8:19 PM



### Clase Investigación 2.A

Abril, Andrea, Areli, Columba 2do, Fernanda, Fernanda, Ines, Jasmin, Jeny, Jorge, Paulina, +52 1

~Topete 🍷👍🥳

A mi me pareció muy interesante y es un gran paso, el haber formado parte de este coloquio, no fue fácil pero me dio el aliento para seguir queriendo esforzarme más, cada crítica que se dio fue constructiva y le agradezco el tiempo que brindo y el esfuerzo de usted y por supuesto de todos los colaboradores para haber llevado esto a flote, para haber sido nuestra primera vez siento que cada uno de nosotros se esforzó y se noto, con cuerdo que fue algo difícil hacer el formato y más que nada por que nos tenía en el limbo, pero esto nos ayuda a impulsarnos más 🙌  
Muchas gracias 😊

10:02 PM

**Ines 2a**

Fue un gran reto  
Pero creo que todos lo logramos no del todo bien 😊 pero hicimos nuestro mayor esfuerzo.  
Esperemos este tercer semestre para nuevos desafíos.  
Gracias grupo  
Gracias maestro  
Si se pudo 😊

10:07 PM

Vamos por más  
Grupo pedagogía 2 A

10:09 PM



### Clase Investigación 2.A

Abril, Andrea, Areli, Columba 2do, Fernanda, Fernanda, Ines, Jasmin, Jeny, Jorge, Paulina,

~Daniela Macias 🍷💕

**Ines 2a**

Vamos por más  
Grupo pedagogía 2 A



10:09 PM

**Neftali 2a**

Todo un reto este coloquio en lo personal, recibí buenos comentarios sobre mi exposición y la verdad es que me sentí muy muy segura me felicitaron por la facilidad de palabra y fluidez con la que hablé de mi tema, Perooooo... los comentarios sobre mi trabajo 🙄👉 pues fueron los correctos ya que se me complicó demasiado la elaboración del producto, siento que todo era muy teórico, en estos dos días del coloquio me di cuenta con los trabajos de mis compañeras que no era tan complicado quisa hubiera sido más sencillo para mi si nos hubieran entregado los criterios a evaluar y enfocarnos en ellos para el final del producto y no enfocarnos en todo lo general del curso.  
Gracias profe por apostar por nosotros y retornos algo nuevo  
Ya que las cosas extraordinarias no surgen desde la zona de confort...  
¡Felicidades a todos! 🍷💕😊

10:13 PM

**Clase Investigación 2.A**  
Abril, Andrea, Areli, Columba 2do, Fernanda, Fernanda, Ines, Jasmin, Jeny, Jorge, Paulina, +5

+ [redacted] ~ Ilse  
A mi me gusto bastante, ya que me ayudo a adentrarme a la investigación, pero me costo mucho trabajo, ya que muchas cosas no las entendia, pero con la ayuda de mis compañeras es que pude realizar mi trabajo  
10:18 AM

**Abril 2do**  
A mi me pareció una ejercicio muy difícil pero al momento de presentar me gusto mucho la participación y junto con mis compañeras pudimos sacar el ejercicio adelante  
10:18 AM

**Paulina 2b**  
**Comentario**  
A pesar de que fue complicado el trabajo considero que me sirvió bastante para aprender y desarrollarme mejor!  
10:20 AM

+ [redacted] ~ Daniela Macias 🍀💕  
A mi en lo personal se me dificulto mucho el trabajo, pero mi desarrollo en mi exposición fue bueno y espero que esto sea de gran importancia para nuestro futuro.  
10:21 AM

**Clase Investigación 2.A**  
Abril, Andrea, Areli, Columba 2do, Fernanda, Fernanda, Ines, Jasmin, Jeny, Jorge, Paulina, +5

**Aranza 2a**  
A mi pareció un buen ejercicio, ya que fue un reto, porque nos hizo analizar mas sobre los temas y prepararnos para nuestras próximas investigaciones, se me dificultó pero al final aprendí.  
10:21 AM

**Jasmin 2a**  
Yo me perdi en algunas partes del curso porque me parecia que hacíamos algo y no lo retomabamos solo continuabamos con otra cosa, pero ya al final entendí que todos los trabajos eran para formar el esqueleto de tesis . La realizacion me parecia laboriosa mas no tan complicada, y al presentar mi trabajo recibí buenos comentarios  
10:21 AM

**Jeny 2a**  
A mi me gusto la experiencia que tuvimos en este primer coloquio me ayudo a centrarme en ideas que ya tengo para seguir adelante con mi investigación y mejorar lo presenté, aún que en el momento me puse muy nerviosa 😬 y se me hizo muy difícil de hacer el trabajo pero lo que me ayudaron me salvaron para presentar el trabajo y le echaré más ganas para el próximo coloquio será mejor mi trabajo 😊  
10:21 AM

**Clase Investigación 2.A**  
Abril, Andrea, Areli, Columba 2do, Fernanda, Fernanda, Ines, Jasmin, Jeny, Jorge, Paulina, +5

+ [redacted] ~Irma González 🍀  
A mí me pareció que fue un bien ejercicio ya que aprendimos cosas sobre este y fue una buena retroalimentación para así saber cómo mejorar el trabajo en el futuro  
10:21 AM

+ [redacted] ~geovana farfan  
Es un trabajo muy bueno porque aprendí de esta investigación, creo que me sirvió para un futuro solo tuve malos comentarios que no fueron de mi agrado por parte de un profesor pero de ahí en más estuvo bien. Gracias!  
10:21 AM

+ [redacted] ~Bejines💕  
A mi en lo personal se me hubiera hecho más fácil que desde un principio nos hubiera dado el formato y base a eso ir llenándolo en el semestre y no hasta el final porque me sentí más perdida y presionada pero a pesar de eso en la exposición me sentí muy agusto y me pareció muy bien porque me ayudó a desenvolverme frente a los demás  
10:22 AM

**Lesly 2a**  
En general me pareció un evento muy organizado ,a pesar de que el ejercicio me pareció un poco complicado y algo confuso ,me parece que fue algo que me ayudo a perder el miedo y a mejorar respecto a investigación como exposiciones  
10:22 AM

 Clase Investigación 2.A  
Abril, Andrea, Areli, Columba 2do, Fernanda, Fernanda, Ines, Jasmin, Jeny, Jorge, Paulina, +

+ [Redacted] ~karengarcia9022  
Bastante difícil pero con dedicación y esfuerzo lo puede realizar gracias a mis compañeros que Me estuvieron asesorando y me agrada mucho que ya tengo conocimiento para proceder más adelante en mi trabajo final y ser más detallada en mis observaciones constructivas 10:25 AM

+ [Redacted] ~andrea wence 🍷  
Sobre el coloquio, me pareció una muy buena propuesta, aunque difícil llevar a cabo el formato, pero me ayudo en sí para seguir careciendo 10:25 AM

Creciendo 10:25 AM

 Clase Investigación 2.A  
Abril, Andrea, Areli, Columba 2do, Fernanda, Fernanda, Ines, Jasmin, Jeny, Jorge, Paulina, +

+ [Redacted] ~Ana Ramirez  
Profe antes que nada gracias por tenernos esa paciencia que no la supimos aprovechar, hasta el final , el trabajo fue muy complicado para mí por cuestiones que no me quedaban claras del todo, fue una materia que si duda fue complicada pero tengo que aprender de ella porque la llevaré cargando toda mi licenciatura, me gusto esta dinámica "Coloquio" porque así nos desarrollamos más como futuros pedagogos pero no único que no me agrado fue la combinación de ambos grupos otra parte fue que a usted lo vi un algo ausente tanto en la inauguración en el aspecto que no nos dio una charla por parte de usted o aclarar su objetivo con la actividad, creo todos hicimos un gran trabajo pero más quien organizaron todo este trabajo!  
Gracias por llevamos al límite y sacar lo mejor de nosotros  
Se que con este trabajo construiremos mejores al futuro 10:27 AM

## Anexo 5. Planeación didáctica del curso

### PLAN DE TRABAJO DEL DOCENTE

<b>Nombre de la asignatura:</b> Introducción a la Investigación Educativa Semestre II	<b>Sede:</b> Universidad Pedagógica Nacional Unidad 141 Guadalajara	<b>Docente:</b> Arturo Torres Mendoza
<b>Ubicación:</b> Segundo semestre de la Licenciatura en Pedagogía	<b>Ciclo escolar:</b> Febrero-Junio de 2019	<b>Carga horaria semanal:</b> Seis presenciales y las necesarias de trabajo extra-aula

#### **Introducción:**

El curso Introducción a la Investigación forma parte de la Línea de Investigación e Intervención Educativa de la Licenciatura en Pedagogía, plan 1990, que ofrece la Universidad Pedagógica Nacional. Corresponde al segundo semestre, después del curso de Ciencia y Sociedad (1er. semestre); le siguen Estadística Descriptiva en Educación (3er. semestre), Seminario de Técnicas y Estadística aplicadas a la Investigación Educativa (4º semestre), Investigación Educativa I y II (5º y 6º semestres).

El curso Introducción a la investigación educativa es el primer espacio académico en el que se abordan aspectos teóricos y metodológicos del proceso de investigación y constituyen un marco de referencia para la formación científico-social de los estudiantes, orientado a identificar el campo de la educación como un objeto de estudio que requiere rigor y sistematicidad en la aplicación de procedimientos y métodos de la investigación social, para acercarse a la realidad con una actitud interrogativa, de observación y de problematización.

El trabajo en el curso requiere fomentar una actitud crítica del estudiante e iniciativa para aproximarse a la realidad educativa con un posicionamiento epistemológico de la pedagogía, con una perspectiva científica de la educación, para la aplicación de herramientas y estrategias particulares necesarias en el desarrollo de una investigación.

#### **Introducción:**

El curso Introducción a la Investigación forma parte de la Línea de Investigación e Intervención Educativa de la Licenciatura en Pedagogía, plan 1990, que ofrece la Universidad Pedagógica Nacional. Corresponde al segundo semestre, después del curso de Ciencia y Sociedad (1er. semestre); le siguen Estadística Descriptiva en Educación (3er. semestre), Seminario de Técnicas y Estadística aplicadas a la Investigación Educativa (4º semestre), Investigación Educativa I y II (5º y 6º semestres).

El curso Introducción a la investigación educativa es el primer espacio académico en el que se abordan aspectos teóricos y metodológicos del proceso de investigación y constituyen un marco de

referencia para la formación científico-social de los estudiantes, orientado a identificar el campo de la educación como un objeto de estudio que requiere rigor y sistematicidad en la aplicación de procedimientos y métodos de la investigación social, para acercarse a la realidad con una actitud interrogativa, de observación y de problematización.

El trabajo en el curso requiere fomentar una actitud crítica del estudiante e iniciativa para aproximarse a la realidad educativa con un posicionamiento epistemológico de la pedagogía, con una perspectiva científica de la educación, para la aplicación de herramientas y estrategias particulares necesarias en el desarrollo de una investigación.

#### **Objetivo General:**

Dotar al estudiante de herramientas teórico-metodológicas para construir, críticamente, conocimiento sobre el campo de la investigación educativa; que conozca y valore diversos métodos de investigación y esté en condiciones de iniciar una investigación con el rigor y la sistematicidad propios de un documento académico, como antecedente para los cursos de Investigación Educativa I y II.

Para conseguir lo anterior, el curso se propone brindar a los estudiantes oportunidades de aprendizaje para:

- Que desarrollen habilidades, aptitudes y valores propios de la investigación científica y los apliquen en procesos de indagación y de intervención en el campo de la educación.
- Que desarrollen habilidades de búsqueda y registro de información para problematizar fenómenos sociales y hechos educativos, desde la perspectiva de la ciencia.
- Que desarrollen habilidades para identificar y plantear problemas y formular conjeturas sobre situaciones educativas en las que pretendan intervenir.
- Que incrementen habilidades para comunicar sus hallazgos, con base en argumentos, en forma oral, escrita, y con apoyo en tecnologías digitales.
- Que asuman una postura crítica ante las posibilidades y limitaciones del conocimiento científico en general, y del conocimiento pedagógico en particular.
- Que desarrollen capacidad para tomar decisiones respecto de la elección de temas o de problemas educativos factibles de investigación.
- Que elaboren informes académicos con argumentos derivados de la relación teoría-práctica.
- Que incorporen el componente ético propio de la actividad científica, la honestidad intelectual y el aprecio por la verdad.

#### **SITUACIÓN DIDÁCTICA**

Este espacio curricular se desarrollará conforme la modalidad de seminario-taller, en el cual se abordarán las diversas temáticas propuestas en cada una de las unidades, para lo cual el alumno debe

realizar, mínimamente, una carga de lectura diaria de dos a tres horas, en las cuales debe elaborar fichas de síntesis, mapas conceptuales, reseñas de lectura, preguntas escritas, y otros productos que señale el profesor o sugieran los mismos estudiantes, mismas que le permitirán participar de forma activa en el trabajo grupal en el que se hará la puesta en común y una discusión grupal de los ejes problematizadores que el asesor proponga al grupo y/o situaciones expuestas por los alumnos, después de ello y para finalizar cada tema o subtema, se desarrollará un producto como evidencia de aprendizaje, que incluyen mapas mentales, cuadros de doble entrada, infografías, mensajes de voz, collages y otros que se señalan en las secuencias didácticas.

#### DE LA FORMA DE EVALUAR:

Se hará uso de la auto-evaluación; heteroevaluación; y, coevaluación, además, la evaluación será: diagnóstica, formativa y sumativa.

Se debe contar con un mínimo de 80% de asistencia, además de la puntualidad y participación pertinente e informada, aunado a la entrega de trabajos y autoevaluación.

Además, la evaluación es continua, con la entrega de productos semanales, los cuales, previa lectura y discusión, serán elaboradas, de manera invariable, en clase.

## SECUENCIAS DIDÁCTICAS

### Unidad I. Origen y naturaleza del conocimiento

Semana, ejes y contenidos temáticos	Actividades de enseñanza/aprendizaje	Evaluación y productos de aprendizaje	Recursos y material didáctico
<p><b>4-8 marzo</b></p> <p>Presentación, encuadre, pacto educativo.</p> <p>Origen y naturaleza del conocimiento</p> <p>¿Cómo conocemos?</p> <p>Tipos de conocimiento</p> <p>El conocimiento y la investigación</p>	<p><b>Inicio:</b> Se llevará a efecto la presentación, el encuadre y el pacto educativo, el profesor lleva a cabo la introducción al tema de la semana.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Toda vez que se formaron, de manera previa, tres equipos para realizar las lecturas de los recursos 1, 2 y 3, se trabajará con la técnica de la rejilla, para socializar entre todo el grupo los resúmenes que se elaboraron.</p> <p>Enseguida, el profesor proyecta un PPT sobre "ciencia, creencia y fe", involucrando a los alumnos en la discusión grupal.</p> <p><b>Cierre:</b> El grupo, en su conjunto, elabora en la pizarra un esquema de llaves, donde incluyen las tres lecturas realizadas.</p> <p>Se efectúa la evaluación del producto.</p>	<p>Ev.</p> <p>Diagnóstica y formativa.</p> <p>Producto(s): sin productos</p>	<p>Programa de la asignatura, pre-planeación del profesor.</p> <p>Proyector, computadora, pizarra, plumones.</p> <p>Recursos: 1,2 y 3</p>

<p>11-15 marzo</p> <p>Tema de investigación y "Estado del conocimiento"</p>	<p><b>Inicio:</b> El profesor, lleva a efecto la introducción al tema de la semana.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Los alumnos, en no más de un minuto cada uno, expresan las razones que los llevaron a elegir su tema de investigación y lo enuncian.</p> <p>El profesor, proyecta un PPT sobre "identificación de palabras clave" recurso 3 b. Enseguida los videos sobre la construcción del "Estado del conocimiento"; y sobre, "las palabras clave". Utilizando las siguientes ligas: <i>Libros, revistas académicas y noticias</i><a href="https://www.youtube.com/watch?v=d7BOs9PD8Ww">https://www.youtube.com/watch?v=d7BOs9PD8Ww</a><i>Identificación de palabras/frases clave.</i><a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=16&amp;v=dYmMZrhwbSI">https://www.youtube.com/watch?time_continue=16&amp;v=dYmMZrhwbSI</a></p> <p>Después, con el cuadro, proporcionado por el profesor, se dan las directrices para llenar el cuadro del "Estado del conocimiento" y se aclara que el mismo será parte el producto final del seminario, el cual será presentado en un coloquio.</p> <p><b>Cierre:</b> Los alumnos inician con el acopio de información para la elaboración del "Estado del conocimiento" de su tema de investigación y/o intervención.</p>	<p>Ev. Formativa y sumativa.</p> <p>Producto(s): "Estado del conocimiento" (En construcción)</p>	<p>Proyector, computadora, pizarra, plumones.</p> <p>PPT 3b.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=d7BOs9PD8Wwhttps://www.youtube.com/watch?time_continue=16&amp;v=dYmMZrhwbSI">https://www.youtube.com/watch?v=d7BOs9PD8Wwhttps://www.youtube.com/watch?time_continue=16&amp;v=dYmMZrhwbSI</a></p>
<p>18-22 marzo</p> <p>Ciencias sociales e investigación educativa.</p> <p>a). Dos tradiciones: Aristotélica y Galileana</p>	<p><b>Inicio:</b> El profesor lleva a efecto la introducción al tema de la semana</p> <p><b>Desarrollo:</b> Los alumnos que previamente han hecho la lectura del texto de Mardones y Ursúa, de la cual tomaron notas, participan en la discusión plenaria, bajo la dirección del profesor, de las ideas presentadas en el texto.</p> <p><b>Cierre:</b> Los alumnos, agrupados en binas, elaboran un cuadro de doble entrada, donde incluyen las características fundamentales de la tradición Aristotélica y Galileana, desde la perspectiva del texto de Mardones y Ursúa.</p> <p>Se exponen algunos productos y se lleva a efecto la evaluación.</p>	<p>Ev. Formativa y sumativa.</p> <p>Producto(s): cuadro de doble entrada, donde incluyen las características fundamentales de la tradición Aristotélica y Galileana.</p>	<p>Proyector, computadora, pizarra, plumones.</p> <p>Texto de Mardones (4), pp. 15-24</p>
<p>25-29 marzo</p> <p>b). La</p>	<p><b>Inicio:</b> El profesor lleva a cabo la introducción al tema de la semana y les señala la importancia de que regresen</p>	<p>Formativa y sumativa.</p>	<p>Proyector, computadora,</p>

educación como campo de estudio e intervención	<p>su mirada a su tema de investigación y/o intervención.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Los alumnos, que han leído previamente el texto de Weiss (recurso 5, pp. 37-47), y tomado notas del mismo, señalan lo que les ha parecido más significativo.</p> <p>El profesor proyecta el PPT 5a. sobre la educación como campo de estudio, se hacen comentarios en plenaria.</p> <p><b>Cierre:</b> Los alumnos identifican el campo de estudio y el eje temático de su tema de investigación, de entre los que se expondrán en el PPT.</p>	<p>Producto(s):</p> <p>Identificación del campo de estudio y eje temático de su tema de investigación</p>	<p>pizarra, plumones.</p>
1-5 abril Paradigmas de investigación cualitativa y cuantitativa	<p><b>Inicio:</b> El profesor lleva a cabo la introducción al tema de la semana.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Los alumnos han leído de manera previa el texto de Malagón (recurso 6), además se nombraron 5 alumnos para participar de un debate sobre los paradigmas cuantitativo y cualitativo, un alumno fungirá como coordinador de la discusión, dos defenderán un paradigma los otros dos otro distinto. Se concluye con una discusión grupal sobre los paradigmas de investigación en ciencias sociales</p> <p><b>Cierre:</b> Los alumnos en lo individual, elaboran un cuadro de doble entrada donde incluyen las características fundamentales de los dos paradigmas revisados. En binas los revisan y mejoran, se evalúan los productos.</p>	<p>Formativa y sumativa.</p> <p>Producto(s):</p> <p>Formativa y sumativa.</p> <p>Producto(s):</p> <p>Cuadro de doble entrada sobre los paradigmas cualitativo y cuantitativo.</p>	<p>Proyector, computadora, pizarra, plumones.</p> <p>Texto número 6.</p>
8-12 abril. Distintas tradiciones investigativas	<p><b>Inicio:</b> el profesor lleva a efecto la introducción al tema de la semana y da las directrices de trabajo.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Los alumnos han leído, previamente, el Texto de Usher, recurso 7, de las páginas 4-10 y 15 a la 26, del cual han tomado notas, que les sirven para dialogar en grupo al momento que el profesor hace la presentación de dos PPT, sobre teoría y epistemología, (recursos 7ª y 7b).</p> <p><b>Cierre:</b> Los alumnos, en lo individual, elaboran un esquema de llaves, del tema: "Distintas tradiciones investigativas", enseguida, el grupo en su conjunto reelabora el esquema en la pizarra y se autoevalúan.</p>	<p>Formativa y sumativa.</p> <p>Producto(s):</p> <p>Esquema de llaves de las distintas tradiciones investigativas.</p>	<p>Proyector, computadora, pizarra, plumones.</p> <p>Recurso 7, texto de Usher y 7ª y 7b.</p>
29 abril-3 mayo	<p><b>Inicio:</b> El profesor lleva a efecto la introducción al tema de la semana y da las instrucciones generales.</p>	<p>Formativa y sumativa.</p>	<p>Proyector, computadora,</p>

Método y metodología	<p><b>Desarrollo:</b> Se lleva a cabo la puesta en común del texto, previamente leído, Bisquerra, (recurso 8, pp. 89-120), para enseguida, de manera grupal, convertir los objetivos de la página 89 en preguntas y darles respuesta.</p> <p><b>Cierre:</b> En los párrafos necesarios, cada alumno define método y metodología con la que pretende desarrollar su trabajo de investigación y/o intervención. Se lleva a cabo la evaluación</p>	<p>Producto(s): Párrafos donde define método y metodología para trabajar su tesis</p>	<p>pizarra, plumones.</p>
6-10 mayo La problematización.	<p><b>Inicio:</b> El profesor da las directrices e introducción a los trabajos de la semana.</p> <p><b>Desarrollo:</b> En plenaria, se le da lectura al texto de Morales (Recurso 9), se comenta y resuelven dudas. Los alumnos identifican los elementos del "planteamiento del problema" y se regresa al documento que elaboraron para la hechura del esqueleto de tesis y los incorporan.</p> <p><b>Cierre:</b> Incluyen, en el apartado correspondiente, el "Estado del conocimiento", que ya deben haber concluido, pero seguirá en construcción. Se llevan de tarea, elaborar el árbol de problemas y traerlo la siguiente clase.</p>	<p>Formativa y sumativa. Producto(s): Definición de elementos del "planteamiento del problema" e inclusión del "estado del conocimiento"</p>	<p>Proyector, computadora, pizarra, plumones. Recurso 9, texto de Morales</p>
13-17 mayo La escritura del texto académico y problematización	<p><b>Inicio:</b> El profesor da las directrices para los trabajos de la semana.</p> <p><b>Desarrollo:</b> El profesor presenta el documento Word sobre, "Chispas de estilo" y los ppt, para ofrecer ideas para la construcción del texto académico, números: 11, 12 y 13.</p> <p><b>Cierre:</b> Los estudiantes trabajan en la construcción del "Planteamiento del problema"</p>	<p>Formativa y sumativa. Producto(s):</p>	<p>Proyector, computadora, pizarra, plumones.</p>
20-24 mayo Problematización	<p>Se continúa con la construcción del "Planteamiento del problema"</p>	<p>Formativa y sumativa. Producto(s):</p>	<p>Proyector, computadora, pizarra, plumones.</p>
27-31 mayo Se concluye el trabajo de problematización	<p>Se concreta la construcción del "Planteamiento del problema"</p>	<p>Formativa y sumativa. Producto(s):</p>	<p>Proyector, computadora, pizarra, plumones.</p>
3-7 junio Evaluación	<p>Se lleva a efecto el coloquio sobre el, "Planteamiento del problema"</p>	<p>Formativa y sumativa. Producto(s):</p>	<p>Proyector, computadora, pizarra,</p>

		Participación en el coloquio sobre el "Planteamiento del problema"	plumones.
--	--	--	-----------

#### EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Número	Descripción del producto	Criterios de evaluación	Valor
--------	--------------------------	-------------------------	-------

<p>Los productos que se trabajen en el semestre, la asistencia, participación, lecturas y otras actividades, tendrán un valor del 40%</p> <p>La hechura de la ponencia y la participación en el coloquio un 60%</p>
---



**APRENDER A INVESTIGAR EN  
PREGRADO ES POSIBLE. EL  
CASO DE UNA COMUNIDAD  
JUVENIL UNIVERSITARIA,**

coordinado por Arturo Torres Mendoza  
se terminó de imprimir el mes de noviembre de 2020

en **Educarnos Editorial,**  
Av. Vallarta N° 1020-7, Col. Americana,  
CP. 44100, Guadalajara, Jalisco, México.

En este libro se recuperan 10 trabajos de alumnos de la licenciatura en Pedagogía, que fueron realizados en la materia Introducción a la Investigación Educativa, apenas en el segundo semestre. Son proyectos de investigación donde se da cuenta del interés de los jóvenes estudiantes de la UPN Unidad 141, por lo problemas educativos de la actualidad.

Obviamente tuvieron algunas dificultades al incursionar por primera vez en una investigación, no obstante, de la mano del profesor pudieron afrontarlas y este es el resultado.

A decir de los estudiantes, fue un proceso arduo, porque además tuvieron que realizar su primer coloquio donde presentaron estos trabajos, mismos que Educarnos Editorial pone a disposición de la comunidad académica y público en general.

ISBN: 978-607-7999-11-9



9 786077 999119

