

LA ENSEÑANZA DIFERENCIADA EN EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE HISTORIA

Guillermo Paulino Clemente García

Especialidad en Enseñanza de la Historia de México. Docente de educación Básica (SEP). guillermoclementeg@gmail.com

Recibido: 15 de mayo 2020
Aceptado: 30 de mayo 2020

Resumen

Este estudio muestra una experiencia de trabajo escolar basado en el enfoque pedagógico conocido como enseñanza diferenciada. El artículo presenta un acercamiento al concepto de diversidad en el ámbito educativo, una revisión de la perspectiva de la “enseñanza diferenciada” propuesta por Carol Ann Tomlinson y la orientación de la enseñanza de la historia en México. Este trabajo se centra en la metodología, instrumentación y resultados de este proyecto de intervención educativa con estudiantes de sexto grado de primaria en la asignatura de historia.

Palabras clave: Enseñanza diferenciada, enseñanza de la historia, intervención educativa, experiencia de trabajo escolar, educación primaria.

Abstract

The paper shows a school works experience based on the pedagogical approach known as “differentiated instruction”. The article presents an approach to the concept of diversity in the education, a review of the “differentiated instruction” perspective proposed by Carol Ann Tomlinson and the orientation of Mexican history teaching. This works focuses methodology, implementation and the results of this educational intervention initiative with 6th grade students of primary school in the history subject.

Keyword: Differentiated instruction, teaching of history, intervention initiative, school works experience, elementary school.

Los docentes del siglo XXI enfrentan en las aulas, retos distintos a los de generaciones pasadas, tales como la atención a y de estudiantes, el manejo de competencias, la equidad, la calidad educativa, la inclusión, la multiculturalidad, el uso de TIC; la diversidad en el perfil de aprendizaje, por mencionar algunas.

La sociedad reclama una mejor calidad a la educación; pero ni las expectativas de los padres, madres, docentes y gobiernos se han logrado. Bajo esta perspectiva el panorama parece desalentador; sin embargo, al igual que las expectativas crecen; la información, las propuestas pedagógicas y el apoyo de las nuevas tecnologías también lo hacen, de tal modo que a diferencia de los docentes de décadas anteriores; tenemos más y mejores herramientas para enfrentar la diversidad de la educación.

Los sistemas educativos han incrementado sus políticas y acciones para que la escolarización de niños y niñas sea una realidad, a través de programas sociales, de financiamiento y apoyo a estudiantes; esto ha logrado que los niños y niñas no sean excluidos de la escuela por ninguna razón. Pero ahora, el desafío es que los docentes intervengan en aulas donde existe una diversidad importante de perfiles de aprendizaje, de intereses, madurez emocional y cognitiva.

Por lo tanto, uno de los mayores retos es la necesidad de atender la diversidad en las aulas escolares; así como crear y utilizar herramientas metodológicas y estrategias que logren mejorar el trabajo escolar tomando en cuenta el contexto, los perfiles de aprendizaje e intereses.

Otro desafío relevante, que enfoque aplicar para la enseñanza de cada campo específico del saber. En esta experiencia de trabajo escolar haremos una propuesta para la enseñanza y el aprendizaje en la materia de Historia. La consideramos significativa debido a que es una de las asignaturas escolares por la cual los alumnos y alumnas tienen una menor predilección, además de que tiene una tarea muy importante en la actualidad: repensar por qué, cómo y para qué se enseña en la escuela.

Fundamentos de la investigación

La enseñanza y el aprendizaje de la Historia a través del enfoque pedagógico de la enseñanza diferenciada es el tema de este proyecto de intervención educativa, algunos de los conceptos relevantes de este estudio los presentamos a continuación.

La diversidad escolar

El concepto de la diversidad en el ámbito escolar se analiza en la literatura especializada de varias maneras.

Un enfoque es mirarla como parte de la inclusión, aspectos como la diversidad de capacidades, habilidades o aptitudes para el logro del aprendizaje, así como los problemas del abandono y rezago escolar es uno de los rasgos de atención de la diversidad (Blanco, G., 2006, Restrepo García, *et. al*, 2017).

La equidad de género es otro aspecto que plantea cambios en el ámbito educativo, por un lado un currículo que fortalezca la igualdad en la diferencia y por otro la promoción de la equidad como eje transversal en la interacción escolar (Camacho Brown y Watson Soto, 2007).

La UNESCO en un documento sobre América Latina, concluye que atender la diversidad es asegurar que el individuo conserve su identidad y este es un propósito de trabajo importante en la formación de la persona (2008).

El tratamiento del perfil de aprendizaje es una de las vertientes a las que más se recurre para hablar de la diversidad en la escuela, al valorar los estilos de aprendizaje y los canales de comunicación. Se han construido herramientas para identificar los estilos como el test de Alonso y Honey (Activo, pragmático, reflexivo y teórico), desde la teoría de la programación Neorolinguística, el test VAK (Visual, Auditivo y Kinestésico); así como metodologías de trabajo que toman en cuenta los canales perceptivos para el aprendizaje, asimilar la información, dentro de los modelos más conocidos están: 1) El Modelo de los cuadrantes cerebrales de Herrmann. 2) Modelo de Felder y Silverman. 3) Modelo de Kolb. 4) Modelo de Programación Neurolingüística de Bandler y Grinder. 5) Modelo de los Hemisferios Cerebrales. 6) Modelo de las Inteligencias Múltiples de Gardner (Dirección General de Bachillerato, 2004).

Desde un aspecto social, la diversidad de contextos escolares presenta factores que determinan en buena medida el ambiente escolar, algunos tales como: los valores compartidos, la cultura, la etnia, el nivel socioeconómico, ambiente social, aspectos climatológicos, estructura organizativa, recursos escolares; así como la desigualdad social, la diversidad cultural y lingüística y el modelo familiar (Montero Rojas, Villalobos Palma y Valverde Bermúdez, 2007; UNESCO, 2010, Arnaiz Sánchez y López Gómez, 2016).

La diversidad implica la aceptación de la pluralidad y el reconocimiento de que todos los niños y niñas poseen su personalidad, perfil de aprendizaje y está inmerso en un contexto específico, lo cual debe permitir al docente establecer procesos de enseñanza diferenciada, planificar estrategias para todos, a través de una intervención didáctica con un sentido de trabajo inclusivo, equitativo, democrático y justo (Bedmar Arroyo, 2009, Escarbajal Frutos, *et. al*, 2012).

Las investigaciones y planteamiento teóricos actuales invitan a los docentes, por un lado a pensar en las competencias del siglo

XXI del docente (Perrenoud, 2004) y por otro trabajar con alumnos y alumnas respetando la diversidad de su perfil de aprendizaje e intereses para lograr la formación integral, equitativa y justa (Tomlinson, 2013).

Todos estos matices del concepto de diversidad nos ayudan a comprender la existencia de múltiples factores que inciden sobre los estudiantes y nos ayudan a comprender la importancia de la enseñanza diferenciada en la educación actual.

La enseñanza de la Historia en México en la actualidad

La enseñanza de la historia en México ha recorrido un corto camino desde el siglo XIX, cuando, con la independencia del país se intenta fomentar en los currículos. Lima Muñiz y Reynoso Ángulo (2014) postulan que la introducción de la historia en el Currículum ha sido en cuatro periodos:

1. Construcción de la asignatura de Historia (1821-1860).
2. Inserción curricular de la enseñanza de la Historia (1861-1920).
3. Institucionalización de la Historia (1921-1960).
4. La Historia. Centro de debates en el México actual (1960-actualidad).

Estos periodos han tenido su propia configuración, concepción, propósitos y metodología de la enseñanza de la historia, la cual ha sufrido muchos cambios a través del tiempo.

La asignatura de Historia se rige en la actualidad por la reforma de los Planes y Programas de estudio del año 2011. Por tanto, nos centraremos brevemente en los propósitos que el sistema educativo mexicano establece en la asignatura de Historia en la educación primaria (ya que es el marco pertinente para este estudio), que aparecen en el programa de estudios de sexto grado de primaria y que dan cuenta de los elementos claves en la formación del estudiante. Esto se establece que los alumnos deben lograr:

1. “Establezcan relaciones de secuencia, cambio y multicausalidad para ubicar temporal y los principales hechos y procesos históricos del lugar donde viven, del país y del mundo.
2. Consulten, seleccionen y analicen diversas fuentes de información histórica para responder preguntas sobre el pasado.

Identifiquen elementos comunes de las sociedades del pasado y del presente para fortalecer su identidad y conocer y cuidar el patrimonio natural y cultural” (SEP, 2012, p. 144).

Estos propósitos tiene una relación muy estrecha con las competencias que se marcan en la actual reforma vigente del currículo. Las competencias que se buscan desarrollar en la educación primaria que se establecen para toda la asignatura son:

1. Comprensión del tiempo y del espacio histórico.
2. Manejo de información histórica.
3. Formación de una conciencia histórica para la convivencia (SEP, 2012).

Los contenidos son variados dependiendo el grado escolar en la escuela iniciando desde el conocimiento de algunos eventos importantes, la historia de la entidad, de México y finalmente la Historia mundial. Sin embargo, no hay que olvidar, que el manejo de la información es uno de los tres aspectos relevantes en de la enseñanza de esta asignatura. Ya que el aprendizaje se integra en las competencias, que son las que se buscan que logren todos los estudiantes al finalizar el trayecto formativo de la educación básica.

Enseñanza diferenciada. La propuesta de Carol Ann Tomlinson

Existe una concepción tradicional de que todos aprenden de la misma forma y al mismo tiempo, sin embargo, no es así. Al respecto Tomlinson dice: “En las aulas diversificadas, los profesores proporcionan a cada individuo modos específicos para aprender del modo más rápido y profundo posible, sin suponer que el mapa de carreteras de apren-

dizaje de un alumno es idéntico a ningún otro” (Tomlinson, 2013: 18). Las escuelas son ecosistemas sociales donde el fluir de la vida y la diversidad posee varias configuraciones.

Es en este contexto donde surgen diversas propuestas educativas entre ellas la de Tomlinson, pionera en proponer el modelo llamado de enseñanza diferenciada, debido a que su planificación se hace en base en la heterogeneidad del aula, no como un problema sino como una ventaja y la forma natural de la vida cotidiana escolar. En las aulas deben existir valores y configuraciones de trabajo que deben abonar a la paz y a los derechos humanos y no sólo al aprendizaje escolar. Es por eso que la perspectiva de Tomlinson no sólo es escolar, es una propuesta “orgánica y evolutiva” donde se deben dar transformaciones de contenidos curriculares, procesos pedagógicos y de productos en el aula (Pascual Morán, 2014).

El enfoque de Tomlinson es una propuesta que transforma contenidos curriculares, procesos pedagógicos y productos de trabajo en el aula. Para esta autora, los estudiantes aprenden mejor cuando se toma en cuenta las diferencias de aprendizaje en base a tres criterios: *aptitud*, *interés* y *perfil de aprendizaje*. La *aptitud* es la destreza para aprender conocimientos o una habilidad. El *interés* la curiosidad que se tiene por un determinado tema. El *perfil de aprendizaje* se refiere al modo en que el estudiante aprende y asimila la información (Tomlinson, 2005).

Asimismo, este enfoque plantea tres ámbitos escolares que se pueden diversificar en distinto grado: los contenidos, procesos y productos. Por *contenido* se entiende lo que queremos que el alumno aprenda, la información, habilidad o actitud; el *proceso* son las actividades diseñadas donde los estudiantes ponen en juego sus estrategias, habilidades y actitudes para aprender; los *productos* son los vehículos que sirven para demostrar el aprendizaje (Tomlinson, 2013).

Este enfoque pedagógico potencializa la diversidad y la convierte en protagonista del aula; cada alumno es un agente activo en el aprendizaje. Las aulas se convierten en ambientes de trabajo diverso, heterogéneo e inclusivo (Vizcaíno Cevallos 2015). Respetar la diferen-

ciación en el aprendizaje es uno de los aspectos centrales en el aula, fortalecer la heterogeneidad le da valor a los grupos humanos; por ello, uno de los retos es planificar el proceso de aprendizaje con estrategias variadas y adaptadas a las condiciones áulicas, respetando la autonomía y fomentando la colaboración en el contexto de la diversidad (Anijovich, Malbergier y Sigal, 2004). Para que exista un mayor protagonismo y se afiance la diversificación en la escuela; es imprescindible incorporarlo en todo el currículo (Tomlinson, 2000). En las aulas diversificadas “los profesores son los principales arquitectos del aprendizaje, pero los alumnos participan en su diseño y construcción” (Tomlinson, 2013: 35). El docente conoce como son sus alumnos, sus aptitudes y actitudes; suministra oportunidades de crecimiento y una oferta variada de estrategias de trabajo. Estos, a su vez proveen información y se responsabilizan de su experiencia de aprendizaje en el aula.

En el mundo académico ha habido experiencias de implementación de trabajo que muestran que la enseñanza diversificada es una realidad. Algunas investigaciones trabajan para favorecer la inclusión de niños y niñas con necesidades especiales de movilidad (Molina, Sa Pinto, Leite, 2011). Otras, presentan enfoques de enseñanza diferenciada dentro del aula y ofrecen la oportunidad de tener un trabajo docente dinámico y enriquecedor, que da la oportunidad de tener un espacio vivo, alegre y significativo en el aula (Chapa Torre, 1993; Fabre Merchán, Calero Mieles y Albán Obando, 2016; González Cubero, 2012).

La enseñanza diferenciada combina los formatos de aprendizaje global, grupal e individual. Este enfoque es evolutivo, dinámico y se ajusta de acuerdo al proceso. Los alumnos eligen la manera de participar, la que consideren mejor para lograr su aprendizaje. Este enfoque genera multiplicidad de escenarios con herramientas que se ajusten a sus intereses y necesidades.

Metodología

Se implementó en este proyecto un proceso de enseñanza y aprendizaje diferenciado. Se desarrolló en el Colegio “De Occidente”, ubi-

cado en la ciudad de Guadalajara, con un grupo de sexto grado de primaria conformado de 16 alumnos (10 hombres y 6 mujeres con edades entre 10 y 13 años). El tema fue “Las culturas mesoamericanas” en la asignatura de Historia, que se basa en el programa de estudios de sexto grado de primaria (SEP, 2012) y el libro de texto de la asignatura de sexto del grado (SEP, 2015). Se llevó a cabo durante el primer semestre de 2018, con un promedio de trabajo semanal de 1.5 horas durante 4 semanas.

El proceso es trabajo escolar fue el siguiente:

1. Recuperación de conocimientos previos a través de un reto cognitivo (rompecabezas y preguntas detonadoras para investigar lo que los alumnos conocen sobre las civilizaciones mesoamericanas.
2. El docente plantea a los alumnos los propósitos y metodología de trabajo.
3. Entre todos, maestro y estudiantes eligen productos de trabajo a obtener (mapa conceptual, maqueta, video, audio, etcétera), y deciden que materiales utilizar de los que el docente preparó (enciclopedias, videos, imágenes, libros, etcétera) y las fuentes de información a las que pueden acceder libremente y se distribuyen los espacios de trabajo en dos sesiones distintas, una para plantear sus conocimientos previos y otra para presentar en su exposición final.
4. Los alumnos investigan en fuentes diversas a través de diversos medios proveídos por el docente como libros, revistas, enciclopedias imágenes, mapas, videos, computadora con acceso a internet, videos, audios.
5. El docente retroalimenta a los estudiantes para generar ideas para la construcción de sus productos. Se pide que cada equipo investigue la época de surgimiento de la civilización, región de asentamiento, religión, espacio geográfico, sitios arqueológicos, contexto, formas de organización política, social, económica. Se realizan evaluaciones periódicas del trabajo, retroalimentación, apoyo.

6. Los alumnos socializan los resultados del trabajo a través de la exposición en el aula y con compañeros del mismo grado y de otro que manejan los mismos contenidos. Utilizan materiales visuales, tarjetas de apoyo a la exposición, maquetas, instrumentos contruidos de tiempo, imágenes y disfraces, si es necesario.

7. Se realiza la actividad de evaluación con los alumnos sobre los contenidos, formas de trabajo y actitudes durante el desarrollo. Con los alumnos aparte de juegos para encontrar los contenidos relevantes. Se realiza desde un enfoque formativo en distintos momentos (diagnóstica, formativa y sumativa) y con distintos agentes (autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación), utilizando instrumentos como el registro anecdótico, cuestionario, tablas y rúbricas.

Enseñanza diferenciada. Descripción de trabajo en el aula

En este proyecto de investigación a través de la modalidad de intervención, se implementa la enseñanza diferenciada, se diversifican los procesos y productos, mediante la práctica dirigida, se realizan estrategias de trabajo escolar sincrónico, proyectos escolares, productos de trabajo, se utilizan materiales didácticos proveídos por los estudiantes y maestros. Cada alumno trabaja en base a sus estilos de aprendizaje, utiliza sus cualidades como liderazgo o la cooperación. La experiencia de trabajo se desarrolló del siguiente modo.

Actividad de Diagnóstico (Sesión 1)

La primera acción que se realiza es la presentación del tema por el docente, se organizan los equipos de trabajo. Cada equipo arma un rompecabezas de un sitio arqueológico y el docente se acerca a cada equipo y recopila y evaluó el trabajo a través del registro anecdótico. Este trabajo consiste en mostrar con algún producto (historieta, dramatización, cuento, poema, relato histórico, entre otros), de lo que conocen previamente sobre “Mesoamérica”.

El equipo (A), realizó una dramatización donde muestran aspectos como el politeísmo y los sacrificios humanos. El equipo (B) explicó su concepción de las culturas mesoamericanas por medio de un *collage*, destacaron en la construcción de pirámides, los rituales y actividades económicas como la agricultura y el asentamiento junto a los ríos. El equipo (C) trabajó en la construcción y lectura de un poema donde presentan la construcción de pirámides. El equipo (D) trabajó en una dramatización donde demostraban el contenido que les pareció más claro: el politeísmo.

Actividad de proyecto (Sesión 2)

Los estudiantes eligen una civilización con la que trabajarán durante este proceso. Se proveen herramientas para localizar información en videos, buscadores de internet (computadora) y libros para que investiguen más de la cultura mesoamericana elegida. Se realizan preguntas a los niños y niñas sobre los periodos en los que se divide la historia de Mesoamérica y las culturas que crecieron ahí.

Durante esta sesión prepararan su proyecto para que se presente en una exposición general. Cada equipo decidió trabajar con una cultura que a ellos les interesara del catálogo que había y el modo en que se iba a realizar. Se dan directrices en una tabla de doble entrada para investigar a qué periodo pertenece, entidades federativas donde se establecieron, sitios arqueológicos, actividades económicas, religión y alimentación, se continuará en la siguiente etapa con este trabajo.

Actividad de exposición (Sesión 3)

Cada equipo realizó una exposición de la cultura que le tocó investigar. Los niños que exponen comparten la información investigada y su proyecto visible que utilizan como herramienta de exposición. Al finalizar cada exposición, el público (niños de 4° grado que estudian Historia de México) evalúan con una rúbrica.

Los productos de trabajo de los equipos fueron los siguientes:

Equipo 1: Maqueta sobre civilización maya.

Equipo 2: Línea del tiempo sobre los toltecas.

Equipo 3: Maqueta sobre civilización olmeca.

Equipo 4: Poema sobre civilización zapoteca.

Actividad de evaluación (Sesión 4)

Esta actividad de evaluación se realizó en equipos. Se dio a cada niño y niña una impresión de un tablero de serpientes y escaleras, Además de esto una hoja con preguntas. Cada uno tiraba por turno el dado y respondía alguna de las preguntas para avanzar en el tablero, el docente estaba al tanto de las respuestas. Al finalizar todos, realizan un texto de opinión y discuten sus argumentos en grupo.

Conclusión

Durante cuatro semanas del proceso en que se llevó a la práctica en la asignatura de Historia, se tuvo la oportunidad de construir un espacio con la idea de la enseñanza diferenciada, que consiste, en primer lugar, en un espacio escolar donde se puede dar apertura para construir el proceso de enseñanza y aprendizaje partiendo de la pluralidad de formas de trabajo de las aulas, pueden ser lugares empáticos y creativos, que ayudan a fortalecer el respeto por las diversas prácticas de aprendizaje, de trabajo y de convivencia entre los alumnos y alumnas En segundo lugar, que la diversificación se puede iniciar con algunos de los aspectos del currículo o el aula, en este proceso de enseñanza y aprendizaje se diversificaron los procesos y productos de aprendizaje y esto permitió dar una mayor libertad a los estudiantes y sin cuidar los objetivos educativos.

Este proyecto de intervención es una propuesta para enseñar Historia de México a partir de una metodología de trabajo que respeta y promueve la diversidad escolar.

El punto nodal de este estudio es la implementación de acciones para la diversificación del trabajo en el aula, aquí, los alumnos eligen

cómo trabajar, con qué materiales y qué producto obtener con la asesoría del docente.

Las actividades realizadas demostraron que trabajar con la diversidad es posible, si bien faltan aspectos importantes para lograr el resultado deseado; pero se han logrado resultados interesantes y positivos. Se observó que aplicar el enfoque de la enseñanza diferenciada es viable, pertinente y posible, de acuerdo al contexto y respetando los estilos y el ritmo de aprendizaje.

Existe la necesidad de que las aulas sean espacios donde se fomenten procesos educativos con una visión incluyente para atender la diversidad, con estudiantes valorados, que aprendan a tomar decisiones, obtener aprendizajes duraderos y una actitud favorable hacia la asignatura de Historia.

La presente investigación resalta que la disciplina de la Enseñanza de la Historia es una experiencia de aprendizaje significativa que incentiva a las y los docentes a mejorar las prácticas escolares para hacer una educación inclusiva e incluyente.

Referencias

- Anijovich, R., Malbergier, M. & Sigal, C. (2004). *Una Introducción a la Enseñanza para la Diversidad: Aprender en aulas heterogéneas*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Arnaiz, P. y López, R. (2016). Análisis del contexto escolar en la etapa de Educación Infantil para el desarrollo de una educación inclusiva. *Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, 31(2). Recuperado de <http://www.revista.uclm.es/index.php/ensayos>.
- Bedmar Arroyo, J. (2009). Educación en la diversidad. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 5. Recuperado de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6431.pdf>
- Blanco G. R. (2006). La equidad y la inclusión social: Uno de los desafíos de la educación y la Escuela hoy. *Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en la educación*, 4(3), pp. 1-15. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/551/55140302.pdf>

- Camacho Brown, L. y Watson Soto, H. (2007). Reflexiones sobre equidad de género y educación inicial. Intersedes. *Revista de las sedes regionales*, 8(14), pp. 33-48. Recuperado de <https://www.re-dalyc.org/pdf/666/66615071004.pdf>
- Chapa Torrea, M. M. (1993). *Empleo de la diferenciación en tercer grado de educación primaria*. (Tesis de maestría). Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey. Recuperado de <https://repositorio.itesm.mx/ortec/bitstream/11285/621381/1/02María+Magdalena+Chapa+Torrea.pdf>
- Dirección General de Bachillerato. (2004). *Manual de estilos de aprendizaje*. Recuperado de http://biblioteca.ucv.cl/site/colecciones/manuales_u/Manual_Estilos_de_Aprendizaje_2004.pdf
- Escarbajal, Frutos, A.; Mirete Ruiz, A.B.; Maquilón Sánchez, J. J.; Izquierdo Rus, T.; López Hidalgo, J. I.; Orcajada Sánchez, N. y Sánchez Martín, M. (2012). La atención a la diversidad: la educación inclusiva. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación para el Profesorado*, 15 (1), 135-144. Recuperado de <http://www.re-dalyc.org/html/2170/217024398011/>
- Fabre Merchán, P., Calero Mielles J. L. y Albán Obando J. J. (2016). Impacto de la educación diferenciada en la enseñanza del inglés como lengua extranjera en el Ecuador. Didascalía. *Didáctica y educación*, 7(2), 109-122.
- González Cubero, M. (2012). *El modelo de la enseñanza diferenciada. Y su eficacia en los procesos de enseñanza y aprendizaje del idioma español como lengua extranjera*. (Tesis de maestría). Universidad estatal a Distancia de San José, Costa Rica.
- Lima Muñiz, L.; Bonilla Castillo, F. y Arista Trejo, V. (2010). La enseñanza de la historia en la escuela mexicana. *Proyecto Clío*, 36. Recuperado de <http://clio.rediris.es/n36/articulos/limaetalii.pdf>
- Molina, J.; Sa Pinto, M. A. & Leite, P. M. (2011). Educational differentiation in the area of Physical Education: students with cerebral palsy integrated. *Journal of Sport and Health Research*. 3(3): 179-190.
- Montero Rojas, E., Villalobos Palma, J. y Valverde Bermúdez, A. (2007). Factores institucionales, pedagógicos, psicosociales y sociode-

- mográficos asociados al rendimiento académico en la Universidad de Costa Rica. *Relieve*, 13(2), pp. 215-234. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/916/91613205.pdf>
- Pascual Morán, A. (2014). Apuntes y aportes para pensar y practicar una pedagogía de las diferencias. *Pedagogía*, 47(1). Recuperado de http://revistapedagogia.uprrp.edu/wp-content/uploads/2015/10/vol47_01.pdf
- Perrenoud, P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar*. México: Colofón. Recuperado de <https://www.uv.mx/dgdaie/files/2013/09/Philippe-Perrenoud-Diez-nuevas-competencias-para-ensenar.pdf>
- Restrepo García, P. A.; Erazo Bermúdez, M. L.; Ramírez Plaza, F. I.; Vélez Correa, R. M. y Alexander Yanza, A. (2017). La diversidad de capacidades para aprender, un valor a ser reconocido en las aulas. *Revista Andaluza de Ciencias Sociales*, 15: 15-32. DOI: <http://dx.doi.org/10.12795/anduli.2016.i15.01>
- SEP. (2005). *Propuesta educativa multigrado*. Ciudad de México: Autor.
- (2011). *Plan de estudios 2011*. Ciudad de México: Autor.
- (2012). *Programa de estudios de sexto grado*. Ciudad de México: Autor.
- (2015). *Historia. Sexto grado*. Ciudad de México: Autor.
- Tomlinson, C. A. (2000). Differentiation of Instruction in the Elementary Grades. (Informe núm. ED443572). Eric Digest. Consultado el 07 de diciembre de 2017. A partir de la base de datos EBSCOHost ERIC.
- (2005). *Estrategias para trabajar con la diversidad del aula*. Paidós. Argentina, pp. 1-9. Recuperado de <http://www.terras.edu.ar/biblioteca/27/27TOMLINSONCarolAnn-Cap3Elroldel docenteenu-auladiferenciada.pdf>
- (2013). *El aula diversificada. Dar respuesta a las necesidades de los estudiantes*. Barcelona: Octaedro.
- UNESCO (2008). *Educación y diversidad cultural*. Santiago de Chile: Autor.
- (2010). *Atención y educación de la primera infancia. América Latina y el Caribe*. París: Autor.

Vizcaíno Cevallos, D. (2015). Diversidad. Un reto educativo. *Revista del Aula*, 14; 30-31. Recuperado de https://www.usfq.edu.ec/publicaciones/para_el_aula/Documents/paraelaula_14/pea_014_0015.pdf