

LA DIMENSIÓN TRANSFORMADORA Y FORMADORA DE LOS DOCENTES DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA TERRITORIAL DE MÉRIDA “KLÉBER RAMÍREZ”

Leticia Mogollón*, Carmen Ysolina Gutiérrez Pitter**, Nelma Uzcategui***, Balaca Alviarez****, Mayuli Villamizar*****, José Humberto Quintero*****, Santos Romeros***** y Migdalia Garay Abogada*****

*Doctora en Física. Docente/asistente, Coordinadora de Fomento de la Investigación y Creación Intelectual. Programa Nacional de Formación en Radioimagenología. leticiamogollon@gmail.com

Universidad Politecnica Territorial del Estado Mérida “Kléber Ramirez”. leticiamogollon@gmail.com

**Maestra en Gerencia Hotelera. Docente Asociado. Universidad Politecnica Territorial del Estado Mérida “Kléber Ramirez”. gutierrezpitter@gmail.com

***Ingeniero de Sistema. Docente/asistente. Programa Nacional de Informática. nelmadebarreto@gmail.com

Universidad Politecnica Territorial del Estado Mérida “Kléber Ramirez”. nelmadebarreto@gmail.com

****Doctora en Gestión para la Creación Intelectual. Docente Titular. Programa Nacional de Informática. Universidad Politecnica Territorial del Estado Mérida “Kléber Ramirez”. blancalvi@gmail.com

*****Licenciada en Administración. Docente/asistente. Programa Nacional de Formación en Turismo. Universidad Politecnica Territorial del Estado Mérida “Kléber Ramirez”. mayulytriple@hotmail.com

*****Doctor en Ciencias Contables. Docente Titular. Programa Nacional de Formación en Administración. Universidad Politécnica Territorial del Estado Mérida “Kléber Ramírez”. josehumbertoquintero@hotmail.com

*****Doctor en Gestión en Creación Intelectual. Docente Titular, Coordinador de Formación en Creación Intelectual. Programa Nacional de Formación en Psicología. Universidad Politécnica Territorial del Estado Mérida “Kléber Ramírez”. ssrc513@gmail.com

*****Docente. Programa Nacional de Formación en Turismo. Universidad Politécnica Territorial del Estado Mérida “Kléber Ramírez”. migdagar@gmail.com

Recibido: 28 junio de 2017

Aceptado: 15 octubre de 2017

Resumen

A nivel mundial en estos momentos, uno de los procesos más inestables es la educación universitaria y Venezuela lo vive con la transformación de los Institutos Tecnológicos a Universidades Politécnicas Territoriales y lo lleva a cabo bajo dos modalidades: Primero con la creación de sus nuevos Programas Nacionales de Formación para la formación convencional y segundo con un cambio de paradigma educativo asociado a una educación alternativa universitaria, basado en una modalidad de acreditación y certificación de saberes establecido por el Programa de Estudios Abiertos, que permite la inclusión o democratización Universitaria desde una universidad para todos. Toda esta transformación ha conllevado al diseño de estrategia de aprendizajes mediante la conformación de comunidades de Aprendizajes cuya misión es lograr la sistematización, articulación, interacción y presentación de la creación intelectual desde los saberes obtenidos con la experiencia profesional y su ejercicio intrínseco en la cotidianidad. En el presente trabajo expondremos la experiencia desarrollada por la comunidad de aprendizaje de Gestión de la Creación Intelectual de la UPTMKR conformada por un grupo de docentes que realizan sus estudios de postgrados basados en temas multidisciplinarios asociados con la transformación Universitaria, que los hace protagonistas directos del proceso de creación intelectual desde su experiencia docentes, para cum-

plir con este objetivo se planteó la necesidad de la creación del "Grupo de Investigación en Gestión del Conocimiento e Innovación Universitaria. (GIGECIU)" como plataforma de proyección de las diferentes líneas de investigación que establece cada uno con sus propuestas y trabajos de posgrados.

Palabras clave: Educación Universitaria, PNFs, Creación Intelectual, Gestion Universitaria.

Abstract

Globally at the moment, one of the most unstable processes is university education and Venezuela lives it with the transformation of the Technological Institutes to Territorial Polytechnic Universities and it carries out it under two modalities: First with the creation of its new National Programs Of training for conventional training and second with a change of educational paradigm associated to a university alternative education, based on a modality of accreditation and certification of knowledge established by the Open Study Program, which allows the inclusion or democratization of a university from a university to everybody. All this transformation has led to the design of learning strategy through the formation of learning communities whose mission is to achieve systematization, articulation, interaction and presentation of intellectual creation from the knowledge gained from professional experience and its intrinsic exercise in everyday life. In the present work, we will present the experience developed by the UPTMKR's Intellectual Creation Management learning community, made up of a group of teachers who carry out their postgraduate studies based on multidisciplinary themes associated with university transformation, which makes them direct protagonists of the Process of intellectual creation from their teachers experience, to meet this objective was raised the need for the creation of the "Research Group on Knowledge Management and University Innovation. (GIGECIU) "as a platform for projecting the different lines of research that each establishes with its proposals and graduate work.

Keywords: University Education, PNFs, Intellectual Creation, University Management.

Cuando un sistema dinámico comienza a atravesar puntos críticos que describen un proceso de cambio sin irreversibilidad se está hablando de la ocurrencia de una transformación de fases que debe ser considerada como un cambio inevitable de un proceso que está en desequilibrio y la única forma de alcanzar su estabilidad es recorriendo fases que buscan soluciones inherentes al proceso mismo.

Uno de estos procesos inestables en este momento a nivel mundial y nacional es la educación universitaria y en este momento la transformación de la educación Universitaria en Venezuela es un paso inevitable ya que está atravesando sus momentos multicríticos, por lo cual es imperativa una transformación intrínseca dentro de su esencia Académica y sus actores protagonistas (los docentes).

Es muy elocuente y visible la necesidad de un cambio de paradigma sobre el enfoque y forma de aprender en las nuevas universidades que propone el nuevo siglo, debido que en estos tiempos la libertad del pensamiento y la creación intelectual no tiene fronteras, ni límites en la adquisición del conocimiento, porque la tecnología borró fronteras y ataduras al pensamiento creador, al compartir e interactuar de los saberes y experiencias del ser humano.

Un caso muy particular de esa nueva forma de aprender Universitario es la Universidad Politécnica Territorial de Mérida “Kléber Ramírez” (UPTMKR) con su modalidad de Estudios abiertos que le permite crear el escenario perfecto para incidir y direccionar los procesos de transformación de la educación universitaria nivel local y nacional, con su programa de acreditación de saberes, experiencias y conocimientos en todos los niveles de educación tradicional, mediante la modalidad de Estudios Abiertos (Anzola, M. 2014).

Esta propuesta educativa denominada Programa de Estudios Abiertos (PROEA) creado en Gaceta Oficial 40.366 para acreditar a expertos en diferentes áreas del conocimiento en escenarios abiertos y particulares llamados Comunidades de Aprendizaje que se gestan dentro de los ambientes sociales o productivos y que son asesorados por un tutor de la misma comunidad, el cual es un acompañante baquiano, que orienta y lleva la bitácora del desarrollo de la comunidad y

a su vez cumple con su sendero de titularidad universitaria de acuerdo a sus saberes del área de desarrollo de la comunidad, de esta forma se consagra un nicho de desarrollo intelectual humano autoformado y creador de conocimiento de acuerdo al conocimiento y saberes de cada uno de los miembros de él.

El proceso de acreditación en PROEA es un compromiso legal académico avalado por el Ministerio del Poder Popular de Educación Universitaria Ciencias y Tecnología (MPPEUCT) y la (UPTMKR). Esto animó a un grupo de docentes de la institución a agruparse en una comunidad de Aprendizaje, partiendo de los objetivos fundamentales del programa: Configurar un patrón de inclusión personalizada mediante el autodesarrollo de las personas en comunidades y organizaciones, para implementar un modelo de desarrollo que coloque al ser humano como protagonista del hecho educativo universitario y le permita interactúa y articula con los demás miembros, para crear una dinámica sinérgica que establezca redes de conocimiento sin prejuicios humanos que permitan crear condiciones propicias para el desarrollo de los pueblos de América Latina, así como el de estudiar nuevos modos de desarrollo humanos a través de una educación alternativa (UNESCO 1998).

En el presente trabajo expondremos la experiencia desarrollada por la comunidad de Aprendizaje de Gestión de la Creación Intelectual de la UPTMKR.

La UPTMKR es una universidad relativamente nueva que debe sus orígenes al antiguo Instituto Universitario Tecnológico de Ejido (IUTE), el cual fue transformado en Universidad el 13 de abril 2012 según Gaceta Oficial N° 39.902 Decreto 8.806 de la República Bolivariana de Venezuela; su transformación institucional ha sido un proceso muy rápido, para el cual no se preparó a la planta profesoral. No obstante, su formación está apegada a la educación tradicional y como seguidor a la enseñanza-aprendizaje desea formarse bajo las mismas prerrogativas para perpetuarla en el tiempo (Freire, Paulo. 1.972). Lo que trae como consecuencia una resistencia natural al planteamiento de cualquier otra forma de educar y educarse, aprender y enseñar. Ese fue el primer obstáculo para lograr consolidar una comunidad de

investigación por los Estudios Abiertos conformada por los profesores de la UPTMKR. Sin embargo, el deseo de continuar con su formación académica tan necesaria para enfrentar el nuevo reto de crear una nueva universidad con criterio de inclusión y desarrollo de propuestas y proyecto que sean una oferta de conocimiento y tecnología para resolver problemas a comunidades circunscritas dentro de la territorialidad emeritense y trascender fronteras regionales, nacionales e internacionales (Lipman, M. 1998).

Una vez vencida la resistencia a ser protagonista de la transformación universitaria en los espacios del antiguo IUTE, en el 2013 un grupo de docentes con estudios de maestría y con estudios sin culminar de doctorados deciden conformar la comunidad de Aprendizaje “Doctorado en Gestión del Conocimiento” con el propósito de coadyuvar al crecimiento de la comunidad universitaria y contribuir a la consolidación de la UPTMKR como un nuevo modelo educativo universitario, haciéndose responsable directo de la autoformación de sus docentes en las diferentes áreas del conocimiento que desarrollan sus actividades en los Programas Nacionales de Formación (PNFs) , en la que se están formando simultáneamente hacia un nuevo paradigma de educación universitaria como docentes en la institución.

Los docentes de la UPTMKR se han circunscrito en PROEA y ahora son protagonistas directos del proceso de creación intelectual desde sus saberes por el potencial académico acumulado durante los años de experiencia, esto lo han logrado mediante la conformación de comunidades de aprendizaje que les permiten generar el nicho de autodesarrollo, auto transformación y creación dentro del proceso educativo universitario. En la propuesta inicial de la comunidad, la misión principal tuvo carácter exclusivamente académico, estableciendo sus actividades en una acreditación y certificación de conocimientos para obtener títulos de doctorado, y la creación de un proyecto de vinculación académica de la universidad con las comunidades sociales territoriales de la institución (Cejas I. 2013).

En el transcurso de estos años la comunidad diseño un plan para educar mediante actividades de autoformación que le permitieran al-

canzar sus objetivos de generar un proceso de formación avanzada en forma autónoma, con condiciones de estudio que permitieran integrar las funciones universitarias (docencia, investigación y extensión) bajo un enfoque humanístico complejo con proyección social y proporcionar condiciones educativas para de investigación científica de alto nivel. Aunque no lograron el reimpulso de la comunidad. Después de un año de reflexión sobre la inercia de la comunidad sus miembros toman la decisión de reformular la forma de trabajar y convivir en la comunidad y se replantean una nueva metodología, para ello reincorporan nuevos retos de formación y de actividades.

En el año 2014 se inicia un proceso de interrelación e interacción de sus miembros planteándose un cronograma de actividades basadas en una revisión interna del proyecto, ahora planteándose la creación de un grupo de investigación universitaria dentro de la comunidad que incentive de manera sólida la docencia e investigación dentro y fuera de la institución y así se inicia una primera corte de miembros fundadores del "Grupo de investigación de Gestión para la Creación Intelectual (G1-GPCI)", el cual fue fortaleciéndose, con toda una diversidad de actividades académica y de desarrollo asociadas al proyecto individual de cada miembro, hasta lograr constituirse actualmente en una comunidad de aprendizaje denominada "Grupo de Investigación en Gestión del Conocimiento e Innovación Universitaria. (GIGECIU)".

Inspirados en objetivos de investigación constructivista proyectan su futuro académico, en que sus miembros obtengan la titularidad de maestría y doctorado dentro de la nueva propuesta establecida por PROEA y que más allá de la obtención del título mencionado, se desarrolle la prospección investigativa dentro de una pedagogía alternativa en función del autodesarrollo y el carácter autodidáctico en la construcción social de los saberes, aprender con la conducción y acompañamiento cercanos de un tutor que junto con los tutorados o participantes, conformar el trabajo en equipo, estimulando la reflexión sobre el proceso mismo de aprender, pensar cómo las operaciones cognitivas afectan a los procedimientos mentales, pensar sobre la praxis en la que el participante se involucra, así como en el aprendizaje

colaborativo en la resolución de problemas, invenciones y diseño de modelos de trabajo pedagógico (Morín, E. 2011).

La comunidad GIGECIU, desarrolla los proyectos que se muestran en la Tabla 1, de forma individual aunque estos son parte transcendental del proyecto general, con la línea central de investigación del grupo, cuya propuesta es formar investigadores-docentes en la UPTMKR capaces de ejecutar la transformación universitaria, con actividades de forma continua denominadas “encuentros de saberes” diseñados para mostrar los avances de los proyectos en ejecución de acuerdo a la malla curricular establecida, esta actividad se realiza con la exposición de seminarios para la certificación de conocimiento de cada miembro y tutores, de manera de refrendar el conocimiento y habilidades que se desarrollan para resolver los problemas planteados y fundamentados bajo el principio del pensamiento complejo, de aprendizajes integradores y autodesarrollo intrínseco. También participan en eventos científicos y en actividades asociadas a proyectos socioproductivos y universitarias que fortalecen la institución.

Tabla 1. Miembros de la Comunidad de Aprendizaje GIGESIU, Proyectos, Tipos de Proyectos y Líneas de Investigación.

Participante	Proyecto	Tipo de Proyecto Línea de Investigación del programa
Santo Romero-Coronel	Cultura Socialista Bolivariana, una Visión compleja desde la creatividad Intelectual Universitaria “ <i>Un Aporte a la Revolución Bolivariana</i> ”	Proyecto Doctoral Político-Social-Universitario Desarrollo Cognoscitivo y Creación Intelectual
Blanca Alviarez	El Eje de Proyecto como “Motor Dinamizador” de los Programas Nacionales de Formación (PNF’s) en el hecho educativo	Proyecto Doctoral Gestión de Proyectos de PNFs Desarrollo Cognoscitivo y Creación Intelectual
Mayuly Villamizar	El accionar ético del Ser en la Universidad Venezolana, Dialógica hacia el bien Común. <i>Una Visión Biológico-Cultural desde la complejidad del ser</i>	Proyecto Doctoral de Desarrollo Ético-Social Universitario Desarrollo Cognoscitivo y Creación Intelectual
Migdalena Garay	El Cine como estrategia didáctica e innovadora, para el Eje Sociocrítico, de los PNFs de las Universidades Politécnicas Territoriales en Venezuela.	Proyecto Doctoral de Cultura y Arte Universitario Desarrollo Cognoscitivo y Creación Intelectual
Nelma Uzcategui	Hacia La Plataforma Tecnológica de la UPTMKR	Proyecto Doctoral de Dimensión Tecnológica Desarrollo Cognoscitivo y Creación Intelectual
José Humberto Quintero	Gerencia Pública Integral “Un enfoque para las UPTs” desde los sistemas Autopoiéticos, de los PNFs de las Universidades Politécnicas Territoriales en Venezuela. <i>Mapeo Estratégicos bajo el escenario del CMI o BSC</i> ”	Proyecto Doctoral de Gerencia Universitaria Desarrollo Cognoscitivo y Creación Intelectual
Gioconda Saenz	Programa Educativo en Gerencia para la Zona Educativa núm. 14 del Estado Mérida	Proyecto Doctoral de Gerencia Educativa Desarrollo Cognoscitivo y Creación Intelectual
Lisbeth Quintero	Proceso de Cambio Curricular en la Educación Media	Proyecto Doctoral de Proceso Educativo Desarrollo Cognoscitivo y Creación Intelectual
Carmen Gutiérrez	Las Dimensiones de la Investigación en la UPTMKR	Proyecto Doctoral de Investigación Universitaria Desarrollo Cognoscitivo y Creación Intelectual

GIGESIU promueve sus investigaciones y promociona sus saberes, a través de su revista digital denominada "Investigadores CST 5D", denominación formada por CST (Ciencias Sociales y Tecnología) 5D (5 Dimensiones: Ontológicas, Epistemológicas, Éticas, Metodológicas y Políticas).

La comunidad basa su autodesarrollo en el principio de autopoiesis propuesto Humberto Maturana y Francisco Varela que describe a los nichos ecológicos u organización de sistemas vivos como una dialéctica fundamental entre estructura y función, el cual se amplía al aplicarlo en la construcción y creación de conocimiento por el carácter autodidacta, autoanalítico, autocrítico, autorreflexivo autoproductivo, y autocreativo en el desarrollo de los saberes de cada ser humano (Maturana, H. y Varela F. 2003).

Todos estos proyectos de desarrollo y gestión de Educación Universitaria están desarrollados según los lineamientos del Plan de la Patria (2013-2019) que plantea profundizar el modelo productivo venezolano para la justicia social, organización comunal, formación sociopolítica y cultura de paz y contribuir desde la investigaciones a la preservación de la vida y el equilibrio ecológico, y en el campo universitario crear los procesos de acción intrínsecos a la academia, mediante la apropiación de saberes territoriales que faciliten el intercambio de saberes en el seno universitario desde los diferentes Programas Nacionales de Formación, para articular una inclusión y participación muy cercana entre la Universidad y el sector socio-productivo, que les permitan resolver problemas comunes asociados al territorio y conlleve a crear la plataforma de profesionales con pertenencia territorial y nacional.

Este proceso de creación intelectual los ha llevado a reflexiones complejas:

- En los espacios universitarios, es necesario, reflexionar y hacer autocrítica en todo lo concerniente a la acción docente, tanto dentro del aula (escenario de construcción de saberes) y fuera de ella, en la interacción dialéctica de todos los universitarios. Tal interacción se fundamenta establece la dialógica del ser, el aspecto actitudinal y procedimental ético de los actores universitarios.

- Toda investigación que se realice en la UPTMKR, debe estar sustentada en el paradigma creador de aprender y enseñar (post-modernista) y naturaleza cualitativa de análisis hermenéutico y fenomenológico del accionar ético del bien común, fundamentado sobre la base de la corriente filosófica de la complejidad y la teoría “Biológico-Cultural” del ser de Humberto Maturana (Maturana, H. y Varela F. 2003), (Morín, E. 1990,200). Para la constitución de una cultura de solidaridad, esperanza, respeto y humanidad como bien común de toda la comunidad universitaria vista como un nicho ecológico en equilibrio natural.

El propósito es trabajar sentimiento, ética, humanidad y pensamiento simultáneamente, unir emoción y reflexión, para conseguir la atención y la fijación de los conocimientos. Llevo a considerar el cine como una estrategia, para dar una visión educativa completa y compleja del ser humano universitario donde se funde lo físico, lo psicológico, lo emocional, cuerpo y alma en un mensaje audiovisual. La razón es muy sencilla: se plantea un juego entre estudiante y profesor como ocurría en los años de la infancia, ambos lo están protagonizando, disfrutando y aprendiendo. El proceso permite aprender de manera “redonda”: aprender a aprender y aprender a enseñar y aporta elementos nuevos para la formación y el conocimiento, estimula la creatividad consecuencia, abre un espacio amplio para producir innovaciones entre ellos por la libertad que se produce al descubre el velo de aprender y construir en forma colectiva interactuar. El Arte y la cultura al servicio del aprendizaje Universitario (Tobón, J y Núñez, A. 2006).

En la convivencia, en la cooperación, en el intercambio de saberes que hemos compartido en este grupo de investigación, logramos concluir sobre tres aspectos básicos:

1. Estar en posesión del conocimiento con un nivel satisfactorio.
2. Actuar de forma didáctica, esto es tomar decisiones curriculares adaptadas a las características diferenciales de los sujetos.

3. Poseer la formación y disposición para mejorar profesionalmente mediante la autoformación, la reflexión crítica sobre su práctica y la realización de proyectos de innovación. Es decir, el profesor/a como profesional innovador y creativo, capaz de reflexionar sobre su práctica para mejorarla.

De toda la experiencia vivida desde la comunidad de Aprendizaje podemos concluir que las razones por las que no se ha dado plenamente la transformación universitaria es debido a razones como:

- En el paradigma tradicional universitario, existe un deterioro de interrelación comunidad- Universidad, debido a que no hay compromiso social ni humano entre las Instituciones universitaria y la sociedad, trayendo como consecuencia que éstas no proporcionan una oferta que logre dar respuestas a las necesidades y solución de problemas del país.
- Igualmente, hemos visto en el estudiantado una especie de parálisis mental que a nuestro juicio significa flojedad de pensar, por la costumbre de recibir conocimientos, solo para aprender lo que dice el profesor, el autor de un libro, los conceptos de cada escritor, es decir, las opiniones de nuestros estudiantes han estado colonizada por las ideas de los demás, coartando la creatividad potencial de cada uno de ellos en su desarrollo intelectual. La formación universitaria debe estar enmarcada y abierta a los nuevos cambios sociales que reclame la sociedad, hacia la integración del ser humano en todas sus dimensiones, tanto en lo político, científico, tecnológico y artístico como en sus valores éticos, de justicia, solidaridad, igualdad, patriotismo, lealtad, servicio, vale decir, un ser humano con sensibilidad.

Referencias

Anzola, M. (2014). Los Programas Universitarios de Estudios Abiertos (PUEA) de la Universidad Politécnica Territorial Kléber Ramírez.

- Revista Electrónica Conocimiento Libre y Licenciamiento (CLIC)*
Mérida: Cenditel.
- Cejas I. (2013). Proyecto: Doctorado en Gestión del Conocimiento. *Comunidad de Aprendizaje Doctoral*. UPTMKR Mérida-Venezuela.
- Gaceta Oficial N° 39.902. *Decreto 8.806 de la República Bolivariana de Venezuela (2012)*.
- Gaceta Oficial 40.366. *República Bolivariana de Venezuela (2009)*.
- Freire, Paulo. (1.972). *Pedagogía del Oprimido*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Lipman, M. (1998). *Pensamiento complejo y educación*. Madrid. De la Torre.
- Maturana, H. y Varela, F. (2003). *El Árbol del Conocimiento: Las Bases Biológicas de entendimiento Humanos*. Santiago de Chile: Editorial Universitaria/Grupo Lumen.
- (2003). *De Máquinas y seres vivos. Autopoiesis, la organización de los seres vivos*. 1a Edición. Santiago de Chile: Editorial Universitaria/ Grupo Lumen.
- Morín, E. (1990). *Introducción al Pensamiento Complejo*. Barcelona.
- (2000). *Los siete saberes necesarios a la educación del futuro*. París: Unesco.
- Plan de la Patria. (2013-2019). *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela* núm. 6.118 Extraordinario, 4 de diciembre de 2013.
- Tobón, J. y Núñez, A. (2006). La gestión del conocimiento desde el pensamiento complejo: Compromiso ético con el desarrollo humano. *Revista EAN*.
- UNESCO. (1998). Debate temático: La contribución de la Educación Superior al Sistema Educativo en su Conjunto. UNESCO, La Educación Superior en el Siglo XXI, visión y acción. París. <http://www.unesco.org>