

DESAFÍOS INICIALES EN LOS MAESTROS NOVELES EGRESADOS DEL INSTITUTO DE FORMACIÓN DOCENTE

Amalia Ciamarra* María Cristina Rockenbach** y Ramona Beatriz Pauluk***

*amaliaciamarra@gmail.com

**cristina_rockenbach@hotmail.com

***beapauluk@gmail.com

Recibido: 30 junio de 2017
Aceptado: 26 octubre de 2017

Resumen

Este proyecto se desarrolló en el ISFD de la Escuela Normal núm. 1 “Domingo Faustino Sarmiento” de la ciudad de Leandro N. Alem, Provincia de Misiones. Se encuentra ubicada en el centro urbano y la misma trabaja con escuelas asociadas ubicadas en zonas urbanas y rurales.

Esta investigación surge desde la función de acompañamiento a docentes noveles egresados de la Escuela Normal Superior núm. 1 en el proceso de ingreso a la vida profesional. La finalidad de la indagación es reconocer las características del acompañamiento a docentes noveles y los procesos de iniciación en la vida profesional de los egresados de esta institución.

Desde el año 2009, la formación inicial de maestros cambió el plan de estudio a una duración a cuatro años. Este proceso nos llevó a reconocer un

cambio en la formación de las prácticas educativas a través de la indagación de las representaciones que los egresados tienen de ellas y de la descripción de las relaciones existentes entre las trayectorias reconocidas y las prácticas de iniciación en la vida profesional.

La metodología utilizada es de tipo cualitativa desde una perspectiva interpretativa, con entrevistas a graduados noveles y directivos de las escuelas asociadas que forman parte de la red formativa del profesorado. Vale aclarar que, de los entrevistados, algunos de los egresados han participado del Proyecto de Acompañamiento Pedagógico y otros no, lo que nos permitió realizar un análisis comparativo.

Palabras clave: Formación de Docentes, Docentes Noveles, Docente de Escuela Primaria.

Abstract

This project was developed in the ISFD of the Normal School núm. 1 “Domingo Faustino Sarmiento” of the city of Leandro N. Alem, Province of Misiones. It is located in the urban center and it works with partner schools located in urban and rural areas.

This investigation arises from the function of accompaniment to novice teachers graduated from the Superior Normal School núm. 1 in the process of entering professional life. The aim of the inquiry is to recognize the characteristics of the accompaniment of new teachers and the initiation processes in the professional life of the graduates of this institution.

Since 2009, the initial teacher training changed the study plan to a duration of four years. This process led us to recognize a change in the formation of educational practices through the investigation of the representations that the graduates have of them and of the description of the existing relationships between the recognized trajectories and the practices of initiation into professional life.

The methodology used is of a qualitative nature from an interpretative perspective, with interviews to new graduates and directors of partner schools that are part of the teacher training network. It is worth mentioning that, of the interviewees, some of the graduates have participated in the Pedagogical Accompaniment Project and others have not, which allowed us to carry out a comparative analysis.

Keywords: Teacher Training, Novice Teachers, Primary School Teacher.

Desde el año 2008, El Instituto viene desarrollando la función de acompañamiento a docentes egresados del Profesorado de Educación Primaria en el marco de una política de Estado que retoma experiencias a partir de bibliografías tales como “Acompañar los primeros pasos de la docencia”¹, “Explorar una nueva práctica de Formación” de Beatriz Allen, el Taller de Educadores de Rodrigo Vera y con los resultados de las investigaciones de Achilli², con el objetivo de acompañar los primeros desempeños laborales de los egresados del instituto.

En función del recorrido realizado desde el inicio como docentes formadores, acompañantes de docentes egresados (plan de estudios de cuatro años) del Instituto Superior de Formación Docente de la Escuela Normal Superior núm. 1 Domingo F. Sarmiento. Teniendo en cuenta las diferentes instancias formativas transitadas y los aportes de los noveles participantes, se decidió realizar un proyecto de investigación con el propósito de analizar cómo se vive el acompañamiento a los docentes noveles en sus procesos de iniciación en la vida profesional.

Redefinida la problemática central del proyecto como “La iniciación en la vida profesional docente de los participantes del Proyecto de Acompañamiento a Docentes Noveles”, confeccionamos las diferentes categorías de análisis que abordamos a través de entrevistas abiertas y encuestas. Se plasmaron ideas que guardan estrecha relación con las representaciones que poseen los docentes noveles en sus primeras prácticas de inserción laboral y en su trayectoria formativa en el instituto.

Las preguntas de las entrevistas se articularon en función a dos ejes: la formación inicial y la inserción laboral. Se llevaron a cabo en varias etapas. La primera de estas, se centró en conocer las voces de los docentes noveles egresados en el plan de estudios más reciente (de cuatro años), que no habían ejercido un periodo mayor de tres años y se encontraban trabajando en las escuelas asociadas al instituto: tres urbanas y una rural (Escuela núm. 62 “Luis Piedrabuena”; Escuela núm. 701 “Amanda Josefa Torres” (San Javier) y Escuela núm. 603 “Onésimo Leguizamón” (San Javier). Escuela núm. 12 (Caá-Yarí)). En los interrogantes abordados se trató de evidenciar desde las voces de los protagonistas cuáles fueron las experiencias significativas de ambas etapas,

qué experiencias de la misma dejaron huellas; cómo fue su inicio profesional, las representaciones y emociones que experimentaron en ese momento, sus nuevos roles como formadores, sus nuevas prácticas pedagógicas; las coherencias e incoherencias entre ambas etapas: la de formación inicial y la de inserción laboral, entre otras cuestiones.

Fundamentos teóricos

Actualmente, en el campo de la formación docente el plan de estudios ha cambiado con la finalidad de permitir al estudiante su inserción desde el inicio de la carrera en los contextos educativos de desempeño futuro.

Esta nueva concepción tiende a que las prácticas no se realicen de manera aislada sino que busca establecer relaciones con los distintos campos de la formación, relación que implica una serie de entramados donde el estudiante no se halla solo en su recorrido formativo, sino que establece vínculos con los pares, profesores, directivos, autoridades de las escuelas asociadas en el marco de una organización formadora, donde todos los actores institucionales son parte integrante de una trayectoria formativa, trayectoria que implica un recorrido, un camino en construcción permanente, que tal como lo señala Ardoino (2005): “va mucho más allá de algo que se modeliza que se puede anticipar en su totalidad o que se lleva a cabo mecánicamente, respondiendo sólo a algunas pautas o regulaciones, no es un protocolo que se sigue, preferimos pensarlo como un itinerario en situación”³. Con estas teorías y propuestas curriculares se fue resignificando la práctica de la enseñanza como “Práctica Docente”. Nicastro y Greco (2009) proponen, desde este punto de vista, pensar la formación como un recorrido singular y colectivo, que supone transformaciones, desplazamientos, des-identificaciones y nuevas configuraciones que generan prácticas específicas, dicen: “podríamos entender así, la trayectoria formativa como un recorrido y un itinerario en situación y en movimiento. Un recorrido que no está dado, sino que puede ser identificado en cierto mapa ya trazado como marco, pero que va siendo reconstruido a medida que se recorre y (re)construye”⁴.

Ferry señala que la idea de formación remite a una dinámica de desarrollo personal, un trabajo sobre uno mismo a través del cual un sujeto se prepara, se “pone en forma”, para una determinada práctica profesional (Ferry 1997). En primer lugar, la dinámica alude al devenir, a un proceso que articula aprendizajes de muy diverso tipo, llevados a cabo en diferentes instancias y contextos. Requiere de la mediación de otros, sin duda, pero también de una buena dosis de trabajo sobre uno mismo. “Sólo hay formación cuando uno puede tener un tiempo y un espacio para el trabajo sobre sí mismo” (Ferry, 1997: 56). Formarse dirá el autor, “es encontrar formas para contar con ciertas tareas para ejercer un oficio, una profesión, un trabajo. El sujeto se forma, es él quien encuentra la forma, es él quien se desarrolla de forma en forma” (Ferry, 1990: 124). Contando con medios, mediatizaciones, la formación, hace referencia a un proceso dinámico a través del cual un sujeto realiza los aprendizajes necesarios para llevar a cabo una determinada práctica profesional. Es la preparación para el desempeño profesional un proceso que se desarrolla en un contexto, en un espacio y en un tiempo determinado. Desde esta concepción, la formación se entiende como un recorrido, como una trayectoria personal y grupal, puesto que se produce en diálogo con otros, pares y docentes. Este itinerario o proceso no necesariamente supone una progresión lineal, por ello, la formación en tanto trayectoria centra su mirada en el sujeto en formación y compromete las intervenciones de las instituciones formadoras donde se lleva a cabo.

Revisión de antecedentes

Si bien existe producción académica y bibliográfica acerca de las prácticas docentes en el profesorado y en los profesores en situación escolar, es reciente el planteamiento problemático de la situación del docente novel en relación al profesorado y las escuelas de destino. Más allá de las producciones generales, se pueden citar como documentos que marcan antecedentes para el abordaje de la cuestión las producciones recientes del proyecto nacional de Acompañamiento a Docentes Noveles (INFD). En la Serie Acompañar los primeros pasos en la docencia, edición compilada y editada por el Programa Nacional de Acompañamiento a docentes noveles, los autores Beatriz Alen y Andrés Allegroni (2009), realizan un

despliegue conceptual respecto de las bases teóricas y las políticas para el desarrollo de proyectos de acompañamiento haciendo una revisión y compilando las experiencias desarrolladas en diversas provincias y contextos en este último periodo. El análisis de la inserción profesional en la enseñanza, considerado como el periodo de tiempo que abarca los primeros años, en los cuales los profesores hacen la transición de estudiantes a docentes, es un periodo de tensiones y aprendizajes intensivos en contextos desconocidos donde los profesores principiantes deben adquirir nuevos conocimientos para conseguir construir un equilibrio profesional. Este periodo y sus dispositivos de abordaje son puestos en discusión en el profesorado principiante (Marcelo 2008), donde además de una revisión general se exponen las experiencias de diversos países. A partir del Proyecto de Acompañamiento a Docentes Noveles, enmarcado teórica y metodológicamente en el programa nacional (Aren y Allegroni 2009) desarrollado en la institución sede (ENS núm. 1), se realizaron diversas acciones de indagación que mostraron como resultados conclusivos las dificultades para generar situaciones colaborativas en las instituciones donde trabajan los docentes, la débil inserción del proyecto de acompañamiento en el PEI de las escuelas asociadas y, por último, los problemas de integración de los docentes disciplinares en algunos de los ISFD. (Proyecto de acompañamiento a Docentes Noveles 2011). Es de destacar, la importancia de los dispositivos de escritura de experiencias, la co-observación, los espacios de intercambio y ateneos, que se han utilizado en esta indagación.

Metodología

La investigación se enmarcó en una perspectiva de carácter cualitativo e interpretativo, centrada en el análisis de entrevistas realizados a una muestra de: cuatro docentes noveles de Educación Primaria egresados del Instituto de Formación Docente participantes del acompañamiento pedagógico; tres directivos de Escuelas Primarias y 20 docentes noveles egresados de Educación Primaria no participantes del acompañamiento pedagógico. Se diseñaron como dispositivos metodológicos los siguientes:

- Entrevistas a docentes noveles egresados del Profesorado de Educación Primaria de Educación Primaria (Guber 2001), del Instituto Superior de Formación Docente (con un máximo de tres años de egreso), que se encontraban trabajando en escuelas de la zona. Las entrevistas buscaron reconstruir algunos

elementos de las trayectorias de los egresados en la instancia de estudiantes en el ISFD y luego cómo se da el proceso de ingreso al campo profesional docente. En esta etapa nos interesó indagar acerca de cómo se vislumbra el equipo institucional, los profesores, el proyecto de acompañamiento a docentes noveles y cuáles son las estrategias que estos ponen en práctica en relación a sus primeros pasos en la docencia y su vinculación con el ISFD.

Los interrogantes de las entrevistas se organizaron de la siguiente manera: 1. Las primeras preguntas, consideradas como introductorias, se enfocaron en la formación inicial recibida por los noveles en el ISFD. En la segunda parte, se abordó cuestiones referidas al inicio de la vida profesional docente, a fin de conocer cómo fue ese proceso, y los efectos del acompañamiento pedagógico por parte de los profesores formadores del instituto.

b) Cuestionarios a docentes graduados recientes del Profesorado de Educación Primaria que no participaron del Proyecto de Acompañamiento a Docentes Noveles, a fin de conocer cuáles son las representaciones en relación a este proyecto, que, por motivos de desplazamientos laborales a otras localidades de la provincia, no pudieron participar activamente del mismo.

c) Entrevistas a algunos directores de las escuelas donde se desempeñan noveles egresados del instituto: se optó llevar a cabo este dispositivo, ya que nos pareció pertinente conocer cuáles son las representaciones de los directivos acerca del acompañamiento pedagógico por parte del instituto.

Resultados

En relación a las diversas categorías abordadas en las entrevistas y, luego de un análisis detallado de las respuestas de los entrevistados, arribamos a las siguientes conclusiones:

Acerca de los aprendizajes más relevantes que los docentes noveles valoran haber tenido durante su proceso de formación inicial se destacan los siguientes:

- La significatividad de desnaturalizar la escuela y sus prácticas cotidianas desde una mirada crítica, entendiéndola como una institución dinámica que se construye socialmente, día a día, desde la intervención de los diferentes actores pedagógicos en contextos diversos y complejos.

- La importancia fundamental del trabajo en equipo, tanto en la institución formadora como las articulaciones que se producen con las escuelas asociadas del instituto formador. En esta dimensión se observa la necesidad de producir nuevas estrategias de vinculación y desarrollo institucional que faciliten y acerquen a los actores pedagógicos en un trabajo mancomunado.
- En cuanto a la formación docente, los entrevistados valoran la “libertad de pensar y elegir” a partir de una sólida preparación académica para tomar decisiones propias y adecuadas al contexto de las inserciones profesionales.
- También se destaca lo aprendido en el sentido de “conocer a los sujetos que aprenden”. Esto conduce luego a una autopercepción que les permite mirarse como “sujetos de derechos”, que aprenden pero que también enseñan y se sienten parte del proceso y que su actividad, de ninguna manera, se reduce al simple hecho de recibir y transmitir conocimientos.
- La necesidad de revisar las representaciones que poseen tanto los docentes noveles como los directivos de las escuelas primarias cuando sostienen la dicotomía entre teoría y práctica. Esto nos sugiere la pervivencia de una brecha entre los institutos formadores de docentes y las escuelas primarias, lo que es un condicionamiento cotidiano a las acciones e intervenciones pedagógicas para la mejora integral de la educación en nuestra región.

Las vivencias de los primeros trabajos profesionales han sido heterogéneas. El inicio de la vida profesional docente para algunos constituyó un momento transitorio muy positivo porque fueron bien recibidos por los demás colegas y directivos. Para otros, en cambio, fue una experiencia vivida con mucho miedo e incertidumbre, porque debían afrontar solos el trabajo áulico y hacerse cargo de un grupo lejos de la mirada protectora de un “otro”.

El proceso de acompañamiento ha sido vivido por los participantes como un dispositivo pedagógico muy importante, porque colabora a través de los espacios de reflexión conjunta entre colegas, a encontrar respuestas a problemáticas que surgen en el aula, aportando herramientas para abordarlas con mayor seguridad y encontrar soluciones desde un pensar con un otro. También lo destacan como muy valioso porque constituye un espacio de construcción de identidades docentes.

Por su parte, los directivos entrevistados manifestaron que ven la formación de los docentes egresados del ISFD como excelente, pero, a

su vez, aprecian que muchos de ellos inician su vida profesional con poca motivación. Se los ve como cansados, sin incentivos, lo que hace que les cueste adaptarse a la vida institucional de la escuela. Estas afirmaciones nos abren nuevas perspectivas de indagación para futuras investigaciones que nos permitan comprender el porqué de estas percepciones.

Conclusiones

Con esta investigación ratificamos el valor estratégico del acompañamiento a los graduados en sus trayectorias formativas, como una forma de intervención que reduce distancias y brechas entre los actores que formamos parte del sistema educativo.

Hemos encontrado información valiosa acerca de lo que pasa con los estudiantes cuando se convierten en docentes. Esta nos permite tensionar algunos supuestos que recorren las aulas de los institutos superiores ya que históricamente la formación se limitaba a su carácter inicial, pero después se abandonaba el proceso.

La investigación definitivamente abrió un espacio que nos permitió involucrarnos en un proceso de avances y retrocesos, de análisis parciales, desde distintas miradas que discuten conceptos y representaciones frente a esta problemática con el sentido de construir y aportar conocimientos.

Participar de la Red de Colectivos y Redes de Maestros que hacen innovación e investigación desde la escuela y Comunidad en América Latina y España nos permite poner en debate la formación docente; pensar juntos propuestas de alternativa para la mejora, con el fin de acortar esa brecha existente a partir de un trabajo colaborativo entre instituto de formación y escuela para el nivel que se forma.

Referencias bibliográficas

- Achilli, Elena. (2000). *Investigación y Formación Docente*. Rosario: Laborde.
- Alen, Beatriz, Botte, Emilce y Melgar, Sara. (2011). *Aprender a alfabetizar: puntos de partida y construcciones profesionales*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.

- Alen, Beatriz y Allegroni, Andrés. (2009). *Los inicios en la profesión*. Buenos Aires: Ministerio de Educación.
- Alliaud, Andrea y Vezub, Lea. (2012). *El acompañamiento pedagógico como estrategia de apoyo y desarrollo profesional de los docentes noveles*. Organización de los Estados Iberoamericanos.
- Ardoino, Jaques. (2005). *Complejidad y formación. Pensar la educación desde una mirada Epistemológica*. Montevideo: ED Noveduk.
- Ciamarra, Amalia. (2011). Expositora. REDINE, Proyecto de acompañamiento a docentes noveles. *VI Encuentro Iberoamericano*. Argentina.
- Ferry, Gilles. (1997). *Pedagogía de la formación*. Buenos Aires, Novedades educativas.
- Marcelo, Carlos [Coord.]. (2008). *El profesorado principiante. Inserción a la docencia*. Buenos Aires: Octaedro.
- Guber, Rosana. (2001). *La etnografía, método, campo y reflexividad*. Buenos Aires: Norma.
- Nicastro, Sandra y Greco, Beatriz. (2009). *Entre trayectorias. Escenas y pensamientos en espacios de formación*. Buenos Aires: Ed. Sapiens.
- Perrenoud, P. (1995). *El trabajo sobre los "habitus" en la formación de los enseñantes. Análisis de las prácticas y toma de conciencia*. <http://www.uncoma.edu.ar/academica>
- Zeballos, Marcela. (2008). Programa de acompañamiento a profesores principiantes en la provincia de Buenos Aires, República Argentina. En Marcelo Carlos. (2008). *El profesorado principiante. Inserción en la docencia*. Buenos Aires: Octaedro.

Notas

¹ Alen, Beatriz y Allegroni, Andrés. (2009). *Los inicios en la profesión*. Buenos Aires: Ministerio de Educación.

² Achilli, Elena. (2000). *Investigación y Formación Docente*. Rosario: Laborde .

³ Ardoino, Jaques. (2005). *Complejidad y formación. Pensar la educación desde una mirada Epistemológica*. Montevideo: Ed. Noveduk.

⁴ Nicastro, Sandra y Greco, Beatri.z (2009). *Entre trayectorias. Escenas y pensamientos en espacios de formación*. Buenos Aires: Ed. Sapiens.