

APROPIACIÓN DE LA PEDAGOGÍA POR PROYECTOS DESDE LA FORMACIÓN INICIAL DE DOCENTES, CAMINOS PARA UNA MISMA RUTA

Nancy Areli Hilario Coronel

Docente de la Escuela Normal Experimental de Teposcolula, Oaxaca
nancy.hilaricoronel@gmail.com

Recibido: 4 agosto de 2017
Aceptado: 30 septiembre de 2017

Resumen

Se presenta el desarrollo de una experiencia de trabajo realizada a través de la pedagogía por proyectos en una escuela primaria unitaria, en una comunidad de la mixteca en Oaxaca. Propuesta desarrollada como parte de las actividades del diplomado “La enseñanza de la lengua desde la pedagogía por proyectos” que coordina la RED LEO en el estado.

La experiencia que se presenta se organiza principalmente en cinco momentos: planificación del proyecto, realización de las actividades, socialización, evaluación general del proyecto y evaluación de los aprendizajes. Se describen los principales procesos que se construyeron con la implementación del proyecto, entre ellos se destaca la participación activa de los niños en su proceso de aprendizaje y en la organización de las actividades. Experiencia que ofrece aprendizajes en diferentes sentidos: para los formadores

de docentes, para los estudiantes normalistas y para los alumnos de las escuelas primarias.

Palabras clave: Pedagogía por proyectos, enseñanza de la lengua, infográfico, micro asambleas escolares, autonomía, conocimiento local.

Abstract

The development of a work experience carried out through pedagogy is presented by projects in a unitary primary school, in a Mixtec community in Oaxaca. Proposal developed as part of the activities of the diploma course “The teaching of language from pedagogy by projects” coordinated by LEO NETWORK in the state.

The experience that is presented is organized mainly in five moments: project planning, realization of the activities, socialization, general evaluation of the project and evaluation of the learning. The main processes that were built with the implementation of the project are described, among them the active participation of children in their learning process and in the organization of activities. Experience that offers learning in different ways: for teacher educators, for normal students and for students in elementary schools.

Keywords: Pedagogy for projects, language teaching, infographics, micro school assemblies, autonomy, local knowledge.

La pedagogía por proyectos constituye una propuesta pedagógica en construcción, misma que se sustenta en experiencias particulares, que cobra vida en las aulas a partir de los intereses de aprendizaje de los alumnos. El interés por fortalecer la propia práctica como formadora de docentes me ha llevado a conocer y desarrollar otras experiencias para ofrecer referentes diversos en la formación de los estudiantes normalistas, en ese sentido es que se ha desarrollado el trabajo con los alumnos de una escuela primaria.

Documentar la propia práctica aporta a los procesos de reflexión y construcción del saber docente (Mercado, 2002,) componente elemental en el quehacer de la enseñanza. En la cotidianidad del trabajo docente es que se construyen y legitiman los procesos de aprendizaje y de enseñanza. Darle valor a esa práctica es parte de los procesos de reconocimiento del saber generado en la enseñanza, desde éste referente es que se sitúa la experiencia presentada.

Se contextualiza el proceso de vinculación con una escuela primaria para el desarrollo del proyecto, pues la escuela normal en la que laboro no cuenta con una escuela anexa, proceso que influye en determinados procesos de la formación de los estudiantes.

Metodología

Como formadora de docentes de la Licenciatura en Educación Primaria con la intención de apropiarme de la metodología de enseñanza por proyectos se buscó desarrollarla primero con un grupo de alumnos de educación primaria, pues si bien el asistir al diplomado y conocer nociones de la propuesta que me permiten tener una idea de la misma quedaba en el aire el desarrollo de mi propia experiencia.

Fue así que con otra compañera del diplomado, también compañera formadora, nos dimos a la tarea de buscar escuelas para solicitar un espacio con algún compañero docente de educación primaria, pues si bien el trabajo se podría haber desarrollado con los grupos de estudiantes normalistas consideramos que la significatividad de la experiencia cobraría otro enfoque si la realizábamos con grupos de alumnos de primaria, trabajo para el cual ellos se están formado y al que nosotros debemos aportar.

Inicialmente con las compañeras formadoras nos dimos a la tarea de buscar opciones para el desarrollo de la propuesta, pues no tenemos el contacto directo con los alumnos de educación primaria.

Inicialmente pensamos que podríamos crear alguna estrategia para invitar a los niños a trabajar por las tardes en la escuela normal, pensamos que podríamos solicitar un aula en nuestra institución e invitar a los niños a participar, sin embargo nos detuvimos puesto que por nuestro contexto laboral y por las múltiples actividades sindicales de nuestro gremio así como las actividades estudiantiles de los normalistas las instalaciones podrían cerrarse en cualquier momento. Pensamos también en gestionar un espacio en el municipio, sin embargo las constantes actividades sindicales en las que como gremio participábamos en esos momentos nos hicieron cancelar esa opción. Recuerdo que era el mes de abril, justo un mes anterior a las movilizaciones más fuertes de la sección XXII que históricamente han sido en el mes de mayo. Seguíamos asistiendo a las sesiones del diplomado con la reserva de no haber iniciado la propuesta con algún grupo de educación primaria.

En las respectivas sesiones del diplomado las coordinadoras del mismo nos sugerían rutas de búsqueda. Para ese momento me coordiné con la compañera Ana Beatriz y visitamos dos escuelas primarias cercanas a Teposcolula, en la primera no tuvimos suerte pues estaba cerrada pues los docentes asistieron a una reunión en la supervisión. La segunda escuela que visitamos encontramos a una maestra que nos informó que el director se encontraba en una reunión en la supervisión, acudimos a la oficina que se encuentra en el centro de Teposcolula y encontramos que todos los directores de la zona participaban en un taller, mismo que coordinaba la maestra Lili – docente integrante de la RED LEO- quien nos apoyó para plantear nuestra solicitud de espacios al supervisor.

El maestro amablemente accedió a apoyarnos, llamó a algunos compañeros directores para saber si en alguna de sus escuelas se podría tener la apertura para nuestra solicitud. Acudieron tres maestras y un maestro, los tres eran directores de algunas de las escuelas más

cercanas a Teposcolula, la mayoría multigrado. Planteamos nuestra solicitud y explicamos que estábamos en calidad de estudiantes de un diplomado que promueve la pedagogía por proyectos y que necesitábamos un espacio en algún grupo para desarrollar nuestras prácticas, requeríamos de por lo menos cuatro horas a la semana. He de reconocer que en ese momento me sentí como estudiante y con la expectativa de saber la postura de los maestros, me imagino que ese mismo sentir lo han de experimentar nuestros estudiantes normalistas cuando van a sus escuelas de práctica, sentirse aceptados y/o rechazados por los titulares que les sean asignados en sus grupos, de hecho parte de eso narran en sus experiencias de práctica.

Los maestros nos escucharon y el maestro explicó que en su escuela resultaría complejo el acceso, pues los padres de familia son “especiales” en el trabajo con sus hijos y que una intervención requeriría tener ya una propuesta para consensarla con ellos y esperar a que aceptaran. Le agradecemos su disponibilidad y dos de las maestras manifestaron tener apertura para quienes quisiéramos asistir a la escuela, siempre y cuando acordáramos los tiempos y que se respetaran, sobre todo por la expectativa que se genera en los niños. Mi compañera y yo expusimos que nos comprometíamos a respetar los acuerdos establecidos con ellas y los niños. En ese momento les solicitamos sus números de teléfono para después comunicarnos con ellas y coordinarnos para agendar las fechas de nuestras intervenciones.

Una vez reunidas las cuatro compañeras que asistimos al diplomado compartimos la respuesta que nos dieron las maestras, entre nosotras acordamos hacer binas para hacer las intervenciones y sorteamos los espacios que teníamos disponibles. Ambas escuelas eran unitarias. A la maestra Ana le tocó trabajar con la maestra Miriam en una escuela primaria ubicada en San Miguel Tixa y a la maestra Griselda y a mi en la Escuela Primaria Rural “Benito Juárez” (Clave:

20DPR1699L), ubicada en Santo Tomas Tecolotitlán, a escasos 10 minutos de Teposcolula.

En binas nos coordinamos para sugerir hora y día de intervención en la escuela primaria, tenía que ser un horario en el que la compañera Griselda y yo coincidiéramos para poder ir juntas. Después de analizar nuestra carga horaria coincidimos en que lunes y miércoles podíamos dos horas después de las 11:00, me comuniqué con la directora y maestra de la escuela primaria, la maestra Norma, le expliqué la situación de nuestros horarios y la disponibilidad de tiempo, la maestra indicó que no habría ningún problema con el horario, que de hecho podríamos emplear el horario después del receso para trabajar con los niños. Finalmente acordamos trabajar dos veces a la semana, los días lunes y miércoles después del receso hasta la hora de salida (de 11:30 a 1:30 hrs.), en total fueron cuatro horas por semana. Finalmente teníamos un grupo para realizar la propuesta de pedagogía por proyectos con los niños, casi seis meses después de haber iniciado el diplomado podríamos intervenir.

Acordamos con la maestra Norma que asistiríamos el lunes 17 de marzo para presentarnos con los niños e iniciar la propuesta, en esa época había actividad política de los estudiantes normalistas y también actividad política por parte del nivel de formadores. Entonces teníamos cierto margen de tiempo para avanzar con el trabajo. Una noche antes la maestra Griselda se comunicó conmigo y me comentó que había tomado la decisión de hacer la intervención en una escuela cercana a la ciudad de Oaxaca, además de que creía conveniente trabajar de forma individual para que cada una desarrollara su propia propuesta. Al siguiente día me presenté con el grupo para presentarme y explicarles lo que podríamos trabajar.

Como lo tenía planeado, al siguiente día me presenté a la escuela a la hora acordada, llegué mientras los niños estaban en el receso, saludé a la maestra quién me indicó que tocarían más tarde el timbre para

la hora de entrada, pues los niños tenían poco tiempo de haber salido al receso, mientras ella vendía los dulces de la cooperativa y conversaba con algunas madres de familia. Los niños me veían con curiosidad, los saludé y me preguntaron si era la maestra que trabajaría con ellos, les comenté que sí, supuse que su maestra les había ya anunciado mi llegada. Eso me dio confianza, saber que los niños ya sabían que trabajarían con alguien más, en ese momento no me imaginaba la forma de trabajo que construiría con ellos.

Los niños de la Escuela Primaria “Benito Juárez”

En total eran 15 niños, cuatro de sexto grado, dos de quinto, tres de cuarto grado, dos de tercero, dos de segundo y dos de primer grado. La mayoría se involucraba en la actividades de trabajo, sólo uno de ellos requería supervisión constante pues solía distraerse fácilmente. Para coordinar mejor las actividades del proyecto se organizó el trabajo en micro asambleas, se les designaron las responsabilidades mayores a los niños más grandes quienes apoyaban a los más pequeños. Cabe destacar que esta forma de trabajo fue fácilmente apropiada por los niños, pues en el trabajo en el aula multigrado es como suelen bajarse algunas actividades.

Los espacios

Las sesiones de trabajo se alternaron, algunas fueron dentro del salón de clase, otras en la biblioteca y en los momentos finales del proyecto en el patio de la escuela. Durante todo el proyecto los niños se organizaban en dos equipos para trabajar, organizaban sus mesas de tal forma que estuviesen trabajando todos juntos.

El proyecto se trabajó en un total de doce sesiones entre los meses de abril y mayo.

El sustento de la propuesta

La pedagogía por proyectos busca potenciar la enseñanza de la lengua a través de actividades que involucren el conocimiento contextualizado de textos completos. Es el enfoque que sustenta la propuesta de Jolibert (2010).

Se retomó también la propuesta de las micro asambleas escolares que han desarrollado algunos educadores en otros espacios educativos en Oaxaca (Cornelio, 2013), con lo que se contribuyen al reconocimiento de las formas organizativas de nuestros contextos culturales.

El desarrollo del proyecto

La propuesta de pedagogía por proyectos sugiere una ruta metodológica para desarrollar las actividades, son cinco momentos principalmente. Se presenta el trabajo desarrollado con los niños, de la escuela primaria “Benito Juárez”, en torno a dos proyectos: uno sobre el ciclo de vida de los caballos y el otro, también, sobre el ciclo de vida los delfines.

I. Planificación del proyecto

La planificación del proyecto con los niños se realizó en tres sesiones; durante la primera se presentó a los niños un video sobre el sistema solar, se les leyó un cuento y se realizó una manualidad sobre luna; 2 en la segunda, se les preguntó ¿qué es lo que querían hacer? y expresaron que conocer sobre la vida de los animales y en la última se diseñó el proyecto colectivo de acción.

Cuando se les preguntó a los niños sobre lo que querían hacer, ellos respondieron que saber sobre los animales, después les pedí que me indicaran sobre qué animales específicamente. Los niños me dic-

taron y escribí en el pizarrón la relación de animales que les interesaba conocer. Hicimos una votación para elegir sólo un animal, al final quedaban dos opciones: los caballos y los delfines. Les pedí que eligieran sólo una de ambas, todos los niños y algunas niñas querían investigar sobre los caballos y la mayoría de las niñas sobre los delfines. Insistí en que debíamos sólo elegir uno, pero en ese momento el grupo se dividió y propusieron que quienes quisieran investigar sobre los caballos lo hicieran y así con los delfines. Al final se hicieron dos equipos, las niñas investigaron sobre los delfines y los niños y algunas niñas sobre los caballos.

Después les pedí que por equipo definieran qué es lo que les interesaba saber de cada animal, para organizar las actividades y elaborar el contrato colectivo de acción, que en este caso sería uno por equipo. Los niños de cada equipo externaron su interés y escribieron en un papel bond lo que querían saber, después les mostré un lamina para que pudiéramos organizar sus intereses y pudiéramos construir el contrato colectivo de acción.

Los intereses de los niños se centraron en indagar por algunas características fisiológicas y de cuidado. Las preguntas fueron las siguientes:

- Sobre los caballos fueron: ¿qué comen?, ¿cómo entrenarlos?, ¿cómo cepillarlos?, ¿por donde respiran?, ¿cómo nacen?, ¿Cómo se montan?, ¿cuántos años viven?, ¿dónde viven?, ¿cuánto miden?, ¿cómo hacen del baño?
- Sobre los delfines fueron: ¿cómo se reproducen?, ¿cómo nada?, ¿cómo nacen?, ¿qué comen?, ¿dónde viven?, ¿cuál es su comida favorita?, ¿cómo respiran?, ¿cómo van al baño?, ¿cuántos años pueden vivir? A partir de ello les solicité que indicaran qué es lo que tendríamos que hacer para responder a esas preguntas, los niños sugirieron algunas actividades y los orienté para orde-

narlas y pudieran escribirlas en un papel bond. Es como diseñaron sus contratos colectivos de acción en donde especificaron actividades, responsables recursos y tiempo. Con la existencia de dos equipos para trabajar se les propuso a los niños que nos organizarnos por “micro asambleas” -que consiste en designar “cargos” y/o responsabilidades a cada uno de los niños para desarrollar las actividades y poder. La intención era crear un escenario que posibilitara la posible elección de un tema acorde al sistema solar, contenido que los niños revisarían en esos meses, sin embargo los niños no eligieron nada relativo a ello. coordinarse mejor. Acordado eso con los niños según las aptitudes que identifiqué en ellos designé los siguientes “cargos” (responsabilidades), según la propuesta del trabajo por micro asambleas:

- Coordinador/a. Responsable de conducir la sesión de trabajo a nivel de equipo, de favorecer el intercambio de ideas y de moderar participaciones.
- Regidor/a de armonía ambiental. Promueve el cuidado colectivo del área de trabajo durante la realización de las actividades, a fin de disfrutar de espacios armónicos, seguros e higiénicos para el aprendizaje grupal.
- Administrador/a del silencio. Favorece la comunicación, estableciendo las condiciones necesarias para atender y escuchar activamente a los integrantes del equipo y de la plenaria.
- Vocero/a. Comunica al interior del equipo y al pleno de la asamblea, los comentarios y acuerdos establecidos.
- Administrador/a del tiempo. Monitorea el desarrollo de las actividades a partir del tiempo asignado, y posee la facultad de negociar más tiempo para el trabajo grupal junto con los administradores de los otros equipos.
- Secretario/A. Toma nota de los aspectos relevantes: comentarios, ideas, propuestas y acuerdos del equipo.

–Responsables de materiales. Responsable de suministrar y optimizar el uso de los materiales que se empleen en el transcurso de la asamblea escolar.

Resultó bastante enriquecedor trabajar con esta forma y organizar a los equipos, pues además de que posibilitó el avance en el proyecto los niños fueron asumiendo responsabilidades al interior de sus equipos. Por ejemplo un niño de primer grado a quien le tocó fungir como regidor del medio ambiente, elaboró notas para recordarle a sus compañeros que al terminar de trabajar debían recoger la basura generada. En el caso de los niños mayores ellos coordinaban las actividades más complejas, escribían en la láminas y apoyaban en sus compañeros más pequeños en el desarrollo de las demás actividades.

Un momento posterior a la realización del contrato colectivo de acción fue el contrato individual, en el cual los niños registraban lo que aprenderían así como la actividad particular en la que participarían en el proyecto. Se les proporcionó una carpeta para que los niños guardaran las evidencias de trabajo que se iban construyendo, se les indicó que la rotularan con su nombre y que podían decorarla a su gusto.

En este momento es que como docente responsable de la actividad se diseñó el proyecto global de aprendizaje, para su diseño se tomaron como ejes los dos temas propuestos por los niños y se hizo una revisión de los contenidos de ciencias naturales en los programas de los seis grados, y por supuesto también se revisaron y seleccionaron los contenidos de los programas de español. Ese plan global orientó las actividades de cada una de las sesiones posteriores, cabe señalar que fue un proceso complejo, pues como grupo unitario se tenían que considerar en las actividades los diferentes grados de profundidad que requiere el tratamiento de los contenidos para los niños de los seis grados.



II. Realización de las actividades

Propuesta retomada del Manual de Asambleas escolares (Cornelio, 2013).

Con la orientación del plan general, como primer momento, se presentó a los niños diferentes tipos de textos para socializar la investigación que realizarían. Se les mostraron carteles, folletos, fichas técnicas y un infográfico –“Un camino de vida”-. Les pregunté que cuál de esos textos podrían ser viables para socializar la información producto de nuestras investigaciones. Ambos equipos decidieron hacer el infográfico, entonces fue el texto que se interrogó.

La interrogación del infográfico

Se proporcionó a los niños una fotocopia impresa del infográfico, le expliqué que lo obtuve de una página de internet y que era parte del diario digital “Noroeste”, del estado de Sinaloa. Es decir se contextualizó el texto. Se les pidió hacer la lectura individual, con los niños de primer grado se orientó la lectura. Una vez concluida la lectura individual revisamos la estructura del infográfico y leímos de forma grupal el contenido del texto. Se les

preguntó ¿qué contenía? Y conforme iban respondiendo se tomo nota en el pizarrón. Después se hizo la silueta del texto para que ellos la copiaran.

Los niños identificaron los principales elementos del infográfico, explicaron que contenía información, letras, dibujos, ilustraciones, mapas, ubicación, título, fecha, lugar, periódico. Cuando se les preguntó cómo estaba organizada la información los niños explicaron que se daba a conocer la vida de las tortugas, les pedí que identificaran los momentos de la vida de las tortugas y ellos describieron tanto elementos del texto como del ciclo de vida de las tortugas: introducción, incubación, gestación, crecimiento, madurez, apareamiento, anidación, probabilidades en contra, características del cuerpo de las tortugas.

Se les preguntó si la información que investigaríamos se podía organizar de esa forma, respondieron que sí, entonces les indiqué que teníamos que siguiendo las actividades de su contrato colectivo nos tocaría investigar lo que ellos querían saber sobre los caballos y sobre los delfines, después tendríamos que organizar la información para diseñar el infográfico para que finalmente la pudieran exponer.

La investigación sobre los delfines y caballos y la articulación con los contenidos escolares

En el contrato colectivo de acción los niños establecieron hacer la investigación en diversas fuentes, algunos investigaron en internet y llevaron información impresa, otros investigaron en las enciclopedias de animales que tenían en la biblioteca. Se les presentó un par de videos sobre la vida de ambos animales, se les pidió que tomaran nota para que en un momento posterior se revisara la información para responder a las preguntas que se plantearon inicialmente.

La infografía es una representación visual o diagrama de textos escritos que resumen o explican algún tema. La información se organiza en forma de descripción, secuencias expositivas, argumentativas o narrativas.

Para realizar la vinculación del proyecto con los contenidos de los programas de estudio de primaria se realizó una selección de los mismos y se propusieron las actividades a los niños según el grado que correspondían. En lo que respecta al área de Ciencias Naturales se seleccionaron contenidos para clasificar y caracterizar a los animales, para español se seleccionaron aquellos que tuvieran que ver con el uso y sistematización de información. Las actividades propuesta para los alumnos fueron las siguientes:

- Primer y segundo grado

Realizar la ficha descriptiva del delfín y el caballo (según el equipo en el que estaban).

- Tercer grado

Sistematizar la información obtenida de acuerdo a la siguiente tabla.

- Cuarto grado Investigar ¿Cómo respiran los delfines? /¿cómo respiran los caballos?

- Quinto grado Investigar y analizar:

- Sexto grado

Con apoyo del libro de texto de Ciencias Naturales y la información que recuperaron de las distintas fuentes de información describir los recursos que necesita cada organismo para vivir.

¿Qué pasaría se le quitaras o alteraras un recurso a algunos de los seres vivos?

Elabora una conclusión

Ficha descriptiva

Animal: _____ Vive en: _____

Cómo es: _____ Se alimenta de: _____

Cómo se desplaza: _____

<u>Tipo de alimento</u>	<u>Nombre</u>
<u>Plantas</u>	<u>Herbívoro</u>
<u>Carne (animales)</u>	<u>Carnívoro</u>
<u>Plantas, hongos, insectos, carne, etc.</u>	<u>Omnívoro</u>
<u>Insectos</u>	<u>Insectívoro</u>

- ¿En qué ecosistema viven los delfines/caballos?
- ¿Cuáles son las características ambientales del lugar donde viven los delfines/ los caballos?
- Identifica cuáles plantas y animales silvestre son los más representativos.

<u>Organismo</u>	<u>Recursos</u>
<u>Delfines</u>	

Organización de la información

Para diseñar el infográfico se les indicó que teníamos que organizar la información de acuerdo al ciclo de vida de los caballos y delfines. Aunque en el infográfico ya habíamos revisado el ciclo de vida de las tortugas fue necesario reforzar el contenido y se analizó con ellos el ciclo de vida de las gallinas, con eso los niños identificaron con mayor claridad cada momento del proceso. A partir de ahí se les indicó que las preguntas teníamos que organizarlas de acuerdo al ciclo de vida

de los caballos y delfines, así podríamos elaborar nuestro primer borrador del infográfico.

La respuesta a sus preguntas las iban registrando en fichas de trabajo, los más grandes ayudaban a corregir la ortografía de los más pequeños, por mi cuenta les revisaba a todos ortografía y redacción. Una de las maestras apoyó al equipo de los caballos, pues eran los que estaban más retrasados en sistematizar su información.

Diseño del infográfico

Una vez que se revisó el contenido de la información en sus fichas se les indicó a los equipos que tenían que diseñar un borrador para representar la información en el infográfico, les indiqué que podrían imaginar un diseño similar al del ciclo de la gallina que les había mostrado o el de las tortugas. Se les proporcionó el material para el diseño de los mismos, ambos equipos presentaron propuestas creativas en sus infográficos y los representaron en papel craft.

III. Socialización del proyecto

Para la socialización del proyecto invité a los estudiantes del segundo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria de la escuela normal en donde laboro. Los estudiantes asistieron a la exposición de los niños sobre la investigación realizada y al final pudieron hacerles preguntas sobre lo que aprendieron. No tuvimos tiempo para realizar una preparación de la exposición.

Después de la exposición de los niños los estudiantes normalistas realizaron diversas actividades con los niños: juegos, manualidades y cuenta cuentos. Al final se organizó una convivencia entre los niños y los estudiantes normalistas, se compartió un pequeño refrigerio y se les hicieron algunos obsequios a los niños.

IV. Evaluación general del proyecto y evaluación de los aprendizajes logrados.

En la última sesión se hizo un balance con los alumnos sobre la realización del proyecto, entre las cosas que externaron están las siguientes:

- En sus participaciones los niños destacan haber aprendido sobre el ciclo de vida de cada uno de los animales: como el tiempo de gestación de los delfines que es de 11 meses y el de los caballos de 11 a 12, que los delfines están siendo asesinados por la pesca ilegal, que los delfines nadan apoyados por su cola, que su comida favorita son los pescados y las algas.
- Expresaron que les gustó trabajar en equipo porque se apoyaban entre todos.
- Dijeron también que disfrutaron hacer el infográfico porque escribían la información que investigaron y porque pegaban imágenes.
- También les gustó que los estudiantes de la normal asistieran a presenciar su exposición y que jugaran con ellos el serpientes y escaleras de los ecosistemas.
- Hubo aspectos que no les agradó del trabajo en equipo, dijeron que en algunos momentos algunos de sus compañeros no trabajaban.

Para la evaluación de los aprendizajes logrados se realizaron algunas preguntas para valorar los contenidos de los cuales se esperaba se apropiaran. Las preguntas planteadas fueron las siguientes y se les presentó a través de un juego, el caracol del saber (Anexo, 1). Al final no se pudo recuperar el contrato individual porque ya no se tuvo oportunidad de programar otra sesión de trabajo con ellos.

Conclusiones

El desarrollo del proyecto posibilitó aprendizajes en los niños, pero sobre todo la experiencia de haber trabajado con un interés propio y hacerlo en equipo, así como asumir responsabilidades y exponer sus conocimientos ante otros.

Los niños conocieron un formato diferente para representar información e hicieron uso de recursos para la investigación: indagaron en diversas fuentes, sintetizaron y registraron información en fichas de trabajo, representaron la información en un infográfico, diseñaron el infográfico y expusieron ante un público desconocido para ellos.

La designación de cargos a los niños, como en micro asambleas, posibilitó una forma diferente de organizar las actividades en el aula e implicó a los niños para asumir responsabilidades en la consecución del proyecto. Se promovió el trabajo en equipo, algunos de los niños dieron que eso era una de las cosas que más les había gustado.

La conducción del proyecto con los niños de la Escuela Primaria “Benito Juárez” representó un doble reto, por una parte por ser la primera vez que implementaba la pedagogía por proyectos y porque era una escuela unitaria. Al final se logró recuperar un contenido de ciencias naturales por cada grado y un contenido de español para los diferentes grados. Sin embargo, la característica integradora de la propuesta posibilitó una experiencia de aprendizaje igualitaria a todos los niños, en el trayecto se adaptaron actividades según el ciclo en el que se encontraban los niños. Esta experiencia queda como un primer ejercicio para potenciar el conocimiento y la producción de textos en el aula con una propuesta novedosa, además de que aporta a la construcción de mis saberes docentes para la formación de los estudiantes normalistas.

Referencias bibliográficas

- Cornelio, M. (2013). *Manual de Asambleas escolares*. México: CIE-SAS-UNICEF.
- Jolibert, Jossette. (2010). De éxitos y fracasos en el aprendizaje de la lectura. En Roberto I., P., Ruiz, C., González, R., María, L. (coords.) (2010). *Rostros de la lectura, historias de maestros*. México: Ediciones Axolotl, pp. 56–86.
- Mercado, Ruth. (2002). *Los saberes docentes como construcción social*. Fondo de Cultura Económica, México.

Anexo 1. Preguntas “Caracol del saber”

1. ¿Cuál es el ciclo de vida de los animales?
2. ¿Cómo se llama el proceso por el cuál los animales pueden multiplicarse para dar vida a otros seres semejantes?
3. ¿En qué ecosistema viven los delfines/caballos?
4. ¿Cómo se desplazan los delfines/caballos?
5. ¿Qué es un animal ovíparo?
6. ¿Qué es un animal vivíparo?
7. Los animales que comen plantas y carne se llaman:
8. Los caballos y los delfines son ovíparos o vivíparos.
9. ¿Por dónde respiran los caballos/delfines?
10. ¿Cuánto tiempo tarda en gestarse un delfín/caballo?
11. ¿Cómo es el crecimiento del delfín/caballo?
12. ¿Qué comen los delfines/caballos?
13. ¿A los cuántos años alcanza su madurez un delfín/caballo?
14. ¿Cuántos años viven los delfines/caballos?
15. ¿Cómo se llama al último momento del ciclo de vida de los animales?
16. ¿Cuáles son los riesgos que corren los delfines/caballos?

17. ¿Cómo se cepillan los caballos?
18. Describe al menos cinco partes del cuerpo de un caballo/delfín?
19. ¿Cómo se montan los caballos?
20. ¿Cómo se les llama a los caballos que viven libres en las praderas? ¿Y a los que viven en las establos?