

LA PRÁCTICA DOCENTE INICIAL Y LAS DIFICULTADES PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES CON UN ENFOQUE POR COMPETENCIAS

Jaime Navarro Saras

*Profesor normalista. Investigador del Centro de Investigaciones Pedagógicas y Sociales (CIPS).
jaimenavs@hotmail.com

Recibido: 20 enero 2016
Aceptado: 30 marzo 2016

Resumen

El presente trabajo describe la última jornada de prácticas del ciclo escolar de una estudiante de tercer semestre de la Escuela Normal Superior de Jalisco (ENSJ), recupera todo el proceso que desarrolla antes, durante y posterior a la jornada de prácticas en la secundaria donde asiste. En este proceso se plasman las dificultades con las que se enfrenta: la dinámica con los adolescentes reales, la teoría que intenta poner en práctica, sus creencias acerca de la docencia, el aporte de su asesor y del maestro titular.

El estudio se basa en las recuperaciones del asesor (a través de videos y registros), las planeaciones y diarios de clase de la alumna y el diario de los alumnos de la secundaria, además de las entrevistas realizadas a los diversos agentes educativos que inciden directamente en su práctica cotidiana (la propia alumna, el maestro titular donde lleva a cabo la práctica, sus alumnos y los directivos de la secundaria).

Palabras clave: Formación inicial, práctica docente, enseñanza por competencias.

Abstract

This paper describes a third semester student's last day of practice of the school year in the Escuela Normal Superior de Jalisco (ENSJ), it also retrieves the whole process that the student develops before, during and after her practices in the High School she attends. All the difficulties and problems that she was facing during this process are also stated in this paper: all the dynamics with actual teenagers, the theoretic knowledge that she tries to take into practice, their beliefs about teaching, the contribution of her adviser and also her head teacher.

This study is based on the advisor's reviews of the student practice (using elements such as videos and audio records), the lesson plans and the high school student's diaries, beside interviews with various educators who directly or indirectly modify the student daily practice (the student herself, the head teacher, students and high school directors).

Keywords: Initial training, teaching practice, competency-based education.

En el marco del Programa para la Transformación y el Fortalecimiento Académicos de las Escuelas Normales (PTFAEN), entra en vigor el Plan de Estudios 1999 para la Licenciatura en Educación Secundaria que sustituye al Plan 1984, la principal novedad es el cambio de áreas a asignaturas y la desaparición de las carreras de pedagogía y psicología educativa.

Al cambiar las carreras que ofrecen las Normales superiores en México, cambia la currícula, tanto en contenidos, enfoque, carga horaria y el rol de los formadores. La cátedra tradicional deberá ser superada y, en su lugar, habrá de aparecer una docencia que promueva la participación activa de los alumnos en su proceso de formación e intencione el desarrollo competencias; un profesor que ayude a desarrollar habilidades que les permitan a los estudiantes normalistas (EN) planear, elaborar material didáctico, asumir el rol de docente en una escuela secundaria, evaluar a sus alumnos y que sepa registrar, analizar, sistematizar y transformar su propia práctica.

En el presente trabajo se da cuenta del proceso de una EN (alumna de la licenciatura en Historia de 3er semestre) de manera especial sobre la planeación de sus clases, el registro de su práctica y la percepción antes, durante y posterior a la actividad docente.

Esto sucede durante la última jornada de prácticas que la EN desarrolla en la escuela secundaria donde asiste, donde, además observa clases reales y practica con alumnos. En el texto se da cuenta de sus creencias, visión y definiciones que tienen que ver con la práctica.

De igual manera, se ponen en evidencia algunas deficiencias en la interpretación y puesta en práctica de lo que le plantea el programa.

Preguntas iniciales del proceso

Existe una inconsistencia entre el perfil de ingreso de los EN a las escuelas normales y el perfil de egreso, salvo la licenciatura de inglés donde es obligatorio que tenga conocimiento del idioma (porque se le aplica un examen de dominio) y una vez aprobado puede aspirar a ser elegible mediante el examen general, en las demás licenciaturas no le obligan que sepan el contenido de la misma, en este sentido y para efectos de este trabajo nos planteamos los siguientes cuestionamientos:

1. ¿Qué aspectos del perfil de egreso del Plan 99 logra desarrollar la EN?
2. ¿Cómo ha sido la evolución del EN en las acciones de enseñanza del primer periodo de trabajo docente?
3. ¿Hasta dónde, la EN manifiesta mejora en el manejo y dominio de los contenidos?
4. ¿Cómo concibe y pone en práctica las competencias didácticas plasmadas en el programa de educación secundaria?

Primer acercamiento a la práctica docente

Hasta antes del primer semestre en la ENSJ la EN sólo tenía como referente de la práctica docente su visión como estudiante en la educación básica y bachillerato, jamás había entrado al aula en otro papel que no fuera ése. Sus primeras prácticas se desarrollan en el tercer semestre donde asume el rol de docente y en dicho rol construye todo el proceso (planear, practicar, evaluar y recuperar).

El primer ejercicio solicitado es que diera cuenta de cómo concebía la práctica y los diversos aspectos de la misma, a decir de la EN estos eran sus significados antes y después de la práctica (ver cuadro 1):

Cuadro 1. Percepciones de la práctica.

Elementos de la práctica	Antes	Después
La planeación	Yo pensaba que la planeación era escribir las actividades.	Aprendí que para hacer una planeación necesito observar muchos factores, el tema, las actividades, el tiempo estimado, los propósitos.
Proceso de enseñanza	La forma de manejar los contenidos, ya que quería verlos con profundidad.	Me quede corta, pues los contenidos los vi rápidamente por la presión del tiempo.
Proceso de aprendizaje	Los alumnos entenderían con facilidad las indicaciones.	En el desarrollo de las actividades los alumnos se confundían y tenía que repetir indicaciones, tuve que cambiar las actividades.
Evaluación	Evaluar por medio de preguntas con las cuales me pudiera dar cuenta de aprendo.	En primer lugar mis preguntas no las entendieron. No me ajusto el tiempo para rescatar las ideas de varios alumnos.

Proceso docente

A la EN junto con sus compañeros se les lleva por un proceso donde se intencionan acciones similares en todas las asignaturas para desarrollar sus habilidades hacia la docencia, dicho proceso sirve para:

- Diseñar planes de clase eligiendo los contenidos.
- Preparar material didáctico.
- Preparar los contenidos para abordarlos en el aula.
- Seleccionar y/o diseñar estrategias e instrumentos para evaluar, es decir,
- Responsabilizarse de trabajar con un grupo de educación secundaria en compañía del maestro titular y la observación tutor.
- Recuperar la práctica realizada, mediante el uso de instrumentos: autorregistros, cuaderno rotativo, diarios.
- Involucrarse en un proceso serio y formal de recuperación de la misma, de análisis de la información obtenida con todos los instrumentos implementados para “ver” ¿qué le dice dicha información?, y ello, con la intención de que de allí se vaya construyendo el problema que abordará en su documento recepcional.

Preparación de la clase

En todos los casos se parte del programa oficial, aunque en algunas prácticas es el libro de texto quien guía el trabajo, en este caso la EN (junto con la maestra titular) optaron porque trabajara algún contenido del Bloque IV, originalmente lo haría durante toda la semana con una carga horaria de 4 horas clase y con el grupo de 2º D.

Una vez resuelto el acuerdo elige del programa el tema relacionado a las guerra mundiales del siglo XX y redacta su planeación con elementos muy generales sin un formato definido (cuadro 2).

Cuadro 2. Esquema de planeación.

Planeación	Escuela	Grupo	Sesiones
Historia I	Secundaria General núm. 23	2º D	Lunes: 6:40-7:30 Martes: 3:00-3:50 Miércoles: 3:00-3:50 Jueves: 6:40-7:30
PROYECTO	BLOQUE	PROPÓSITO	COMPETENCIAS A DESARROLLAR
El periódico mural	El mundo entre 1920 y 1960	Que el alumno distinga las causas del aceleramiento de los principales avances científicos y tecnológicos para analizar su impacto en la transformación de las sociedades	Ubicación y comprensión del tiempo y espacio históricos.
Tema	Inicio	Desarrollo	Cierre
La aceleración de la historia	Daré una breve explicación sobre el tema, y así obtengan información para que puedan desarrollar la siguiente actividad.	Se dividirá al grupo en equipos de 4 integrantes, a cada uno se le asignará una tarea específica, pero juntos deberán elaborar una línea del tiempo, en donde rescaten los principales acontecimientos entre 1920 y 1960.	Los alumnos deberán exponer el producto realizado y dar sus conclusiones del tema.

Comparativo del programa y plan de clases

Entre el programa original y la planeación que redacta la EN aparecen conceptos (en negritas y cursivas en el cuadro 2) como explicar, distinguir, elaborar líneas del tiempo así como las competencias a desarrollar, tanto en el inicio, el desarrollo y el cierre hay una lógica palpable: Explicación del maestro-trabajo en equipo para elaborar una línea del tiempo-exposición del producto realizado. Este esquema de trabajo está evidenciado no sólo en esta planeación, sino en las demás planeaciones de esta EN y de sus compañeros.

La sesión de clase

La EN entra al salón y se presenta ante el grupo, en su plática hace hincapié en mantener una disciplina aceptada, ya que en la anterior jornada como observadora el comportamiento de algunos alumnos no era el adecuado, y les explica que van a trabajar de manera diferente.

Comienza diciendo el nombre del 4° periodo, que fue “décadas recientes” temas y subtemas, y la forma de evaluar las actividades, mediante trabajos realizados en el aula, tareas y por último la elaboración de un examen, que será tomado en cuenta por su maestro titular para la calificación del periodo.

Instrucciones iniciales

Una vez que define las actividades, dirige la sesión punto por punto, desde la elección del material hasta las características del mismo. Se desarrolla una práctica dirigida, al margen de dar la libertad para que ellos definan el qué y el cómo de la actividad

Mtra- Como primer actividad les traje un juego, que es la sopa de letras, van a identificar los conceptos claves y los van a encerrar con el color que prefieran.

Ao- Maestra, maestra

Mtra- Van anotar en el trabajo su nombre y grupo.

Ao. Hey, maestra.

Mtra. Con la letra grande. Si tienen marcador mejor.

Ao- Nombre completo

Mtra- Soy su maestra de historia esta semana.

Al- ¿Cómo?

Mtra- Quiero el trabajo bien hecho y decorado. Vamos a comenzar ahorita con una actividad del bloque núm. 4, ya anotaron su nombre. (Se escucha ruido y risas). Vamos a empezar con un juego una sopa de letras, van a buscar los conceptos claves, ponen atención por favor del bloque 4, son palabras que se van a utilizar en todo el bloque, ya están ahí los conceptos para que los vayan buscando.

Alo- Hey que hacemos, los buscamos.

Mtra- Si van buscando los conceptos y si traen diccionario van a buscar la

definición, cuando vayan encontrando las respuestas las vamos anotar en el pintarrón. Si traen diccionario.

Alo- Con lápiz. (JNS-110308-VG)

Mientras trabajan en las actividades que solicitó la EN algunos no les parece la actividad y están preguntando como hacer la actividad, se reúnen con sus compañeros y terminan haciendo la actividad.

Mtra- Ya acabaste, a ver ya terminó aquí su compañero. Van anotar los conceptos en el pintarrón. Vas anotando las palabras. Aquí en fila las anotas por favor. (El alumno escribe los conceptos en el pintarrón, los demás siguen con la actividad). Los que traigan diccionario vayan buscando las palabras, ¿quién quiere pasar a anotar las respuestas o las definiciones?

Alo- Nada más le pongo el nombre.

Mtra- Si, por favor quién quiere pasar a escribir las definiciones.

Alo- Le pongo nombre a la hoja.

Mtra- ¿No les piden diccionario para que lo traigan diario?

Alos- No

Mtra- Se van a quedar con la hoja y anotan las definiciones.

Alo- En el cuaderno.

Mtra- Si en el cuaderno.

Alo- Ponemos la dictadura

Mtra- De preferencia en el cuaderno, para que se queden con esos términos. (JNS-110308-VG)

Algunos alumnos escriben en el pintarrón las definiciones y los demás que ya terminaron de encontrar los conceptos los escriben en el cuaderno, primero se les repartió una hoja donde venía la sopa de letras, después pasaron al cuaderno las definiciones o pegaron la sopa de letras en el cuaderno. Después explica algunos aspectos de la actividad.

Mtra- Ya han avanzado en el bloque 4, que nociones tienen de las guerras y de los aspectos más sobresalientes de los años 1920-1960.

Alo- La bomba nuclear.

Mtra- Que otro invento?, ¿cuáles fueron esas guerras, guerra fría, primera y Segunda Guerra Mundial?, ¿qué otros inventos de cualquier área? No, o historias que sus papás hayan vivido en esta época. Si van anotando las definiciones. (JNS-110308-VG)

La EN termina de anotar las definiciones que ella traía porque las demás ya no las encontraron en el diccionario, los alumnos siguen anotando. Otros alumnos platican, los que se sienten atrás se rieron porque están grabando la clase, una vez que terminó de escribir las definiciones les dice que terminen porque van a empezar con otra dinámica.

Alo- Qué dice.

Mtra- Al paso del tiempo pasaron sucesos muy rápidos. Los sucesos fueron muy rápidos, esta rapidez a qué se debió?, a qué se le atribuye esta velocidad.

Alo- A la guerra.

Mtra- Si a la guerra, así como trajo destrucciones, trajo también tecnología, ¿qué más trajo? Pongan atención muchachos.

Alo- Medios de transporte.

Mtra- Si medios de transporte exacto, también otros aparatos que usamos diario en casa ¿cómo cuáles fueron?

Alo- La tele, radio.

Mtra- Pero también en ese periodo trajo un desastre, que fue la depresión del año de 1929. (JNS-110308-VG)

Los alumnos de atrás siguen platicando, son el grupito han estado poco integrados al grupo diciéndoles a las niñas por su apodo, y ajenos al trabajo, ella les llama la atención, deja el diálogo y se pone a explicar.

Mtra- A ver EE.UU. de qué forma participó en la guerra, bueno los de Europa estaba en guerra debatiendo y EE.UU. le surtía a Europa el armamento, mientras que Estados Unidos subía económicamente porque vendía las armas, mientras que Europa estaba debatiendo estaba cayendo y por lo tanto bajaba su economía vamos haber se le llama la depresión del 29, porque la bolsa de Nueva York estaba cayendo, le costo mucho trabajo construir nuevamente su economía (así continua 10 minutos más). (JNS-110308-VG)

Sin embargo algunos los alumnos siguen sin integrarse y en ese tenor culmina la sesión.

Mtra- A ver, ¿qué pasa?

Alo- Nada.

Mtra- Hay un exceso de su producto, que pasa cuando hay un exceso de producción en el mercado.

Alo- No se vende.

Mtra- El abaratamiento del producto, por lo que ya no tuvieron recursos para invertir, haber quien me puede decir como estuvo la dinámica que consecuencias tuvo, quien puede explicar la dinámica. Cómo influyó en la guerra o qué hizo Estados Unidos.

Alo- Vendía el armamento.

Mtra- Si el vendía las armas para la guerra, a ver vamos a formar equipos para hacer una exposición el miércoles, se forman ustedes.

Alo- De cuántos

Mtra- De 7 en una hoja me ponen sus nombres, me pasan la lista de cada equipo. (JNS-110308-VG)

Metodología

Es un trabajo basado el análisis de la práctica educativa a través de los diferentes productos que desarrolla la EN, planeación, evaluación y recuperación de su diario, igualmente las videograbaciones de su tutor y las entrevistas a estudiantes, maestro titular y la EN.

Se enlistan las acciones y se construyen categorías las cuales se comparan con la secuencia didáctica y las acciones que supuestamente desarrollan competencias tal como lo marca el programa de educación secundaria.

Resultados

Cuando se habla del desarrollo de competencias desde la planeación y su aplicación dentro de las aulas es algo complejo, sobre todo cuando hablamos de profesores con poca experiencia, la práctica de la EN da cuenta de algo muy evidente en cuanto a docencia se refiere, en el caso de la educación secundaria y debido a la complejidad de los adolescentes, juegan un papel fundamental las habilidades de los profesores para convencer a los estudiantes de que se interesen por la asignatura.

A la EN le quedó claro que la docencia requiere un control más cercano con los adolescentes, que haya disposición de los alumnos para con la asignatura y que exista una dinámica similar entre todos los maestros de la escuela.

Fue complicado trabajar en equipos por la inquietud de los alumnos hacían comentarios como: yo no trabajo con él o yo trabajo solo y a fin de cuentas si trabajaron como estaba planeado, sin embargo me di cuenta que cuando el grupo es numeroso es más difícil ponerse de acuerdo y mientras la mitad del equipo trabaja, los demás se la pasan platicando. (AAA-180308-DC).

De el listado de competencias desarrolladas por la EN poco se puede aportar, porque finalmente en el registro queda evidente una práctica basada en el control, la explicación y la poca libertad para que los estudiantes desarrollen habilidades y competencias.

Conclusiones

En esta práctica educativa quedan en evidencia los vacíos que la Normal no puede cubrir con sus estudiantes, la formación de docentes es algo más que un programa con una intención o una modalidad ya bien sea basada en los procesos de enseñanza o de aprendizaje, como es el caso del Plan 99.

¿Cuántos EN alcanzan el perfil de egreso y se incorporan al servicio educativo vía examen de oposición? ¿Cuántos de los EN que obtienen una plaza por examen de oposición desarrollan una práctica que desarrolle las competencias?

Los EN, incluyendo la EN de este trabajo, refieren que son muy pocas las prácticas que se ajustan a lo que exigen los actuales programas basados en la enseñanza por competencias.

La mayoría de maestros de nuevo ingreso al servicio en educación secundaria tienen bastantes dificultades para comunicarse con sus alumnos, el control del mismo y la conducta disciplinaria los hace que dejen de lado las recomendaciones del programa y terminan por utilizar una relación autoritaria o en el caso de esta maestra una práctica donde cada alumno hace lo que quiera.

Quejas generalizadas que en ocasiones toman forma de reclamo, tanto de alumnos, como de tutores y directores de las escuelas secun-

darias, respecto a que los EN de la ENSJ muestran serias limitaciones en el manejo de contenidos.

Los EN reclaman el hecho de que la ENSJ les aportó muy poco respecto a los contenidos disciplinares de la especialidad.

Se aclara de manera muy puntual, que con lo mencionado en el punto anterior, no se pretende una práctica centrada en los contenidos, sino que se alerta a tomar en cuenta que toda práctica a realizar requiere de una claridad conceptual que garantice el buen manejo de los contenidos que se habrán de abordar y de que la asignatura de historia abordada en la ENSJ es de nivel secundaria en un 95% y los EN que cursan esta carrera no egresan como alumnos de secundaria sino como licenciados en educación secundaria y con una especialidad.

Bibliografía

AA. VV. (2001). Primer concurso experiencias en el aula. México: Santillana.
De Cristóforis, María (comp.). (2002). En Historias de inicios y desafíos. El primer trabajo docente. Buenos Aires: Paidós.
Navarro Saras, Jaime. (2011). Experiencias desde el aula: la primera práctica docente de los estudiantes de 3er. semestre. Dificultades y descubrimientos, En Revista Educ@rnos, núm. 1, págs. 117-136.
Ramírez Mendiola, F. de J. (comp.) (2004). Mi primera experiencia docente. Zacatecas: Escuela Normal “Manuel Ávila Camacho”.

Listado de fuentes de trabajo de campo

Videograbación en aula y transcripción realizada por Jaime Navarro Saras con el grupo 2° B de la Esc. Sec. 57 el 6 de mayo de 2008. JNS-110308-VGA.

Diario de clase realizado por la EN AAA con el grupo 2° B de la Esc. Sec. 57 el 6 de mayo de 2008. (AAA-180308-DC).